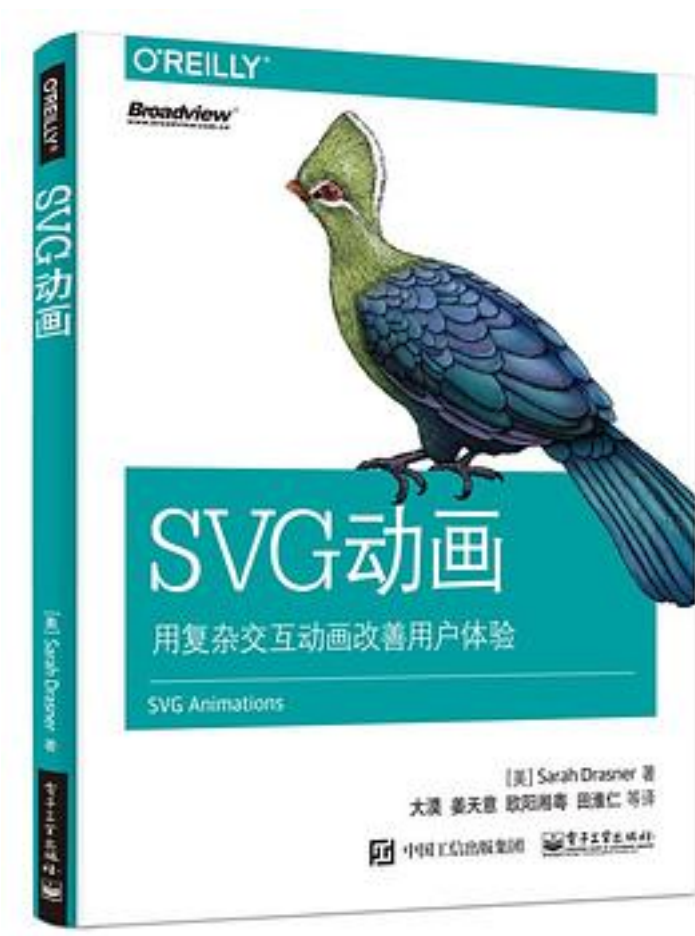


SVG动画



[SVG动画_下载链接1](#)

著者:【美】 Sarah Drasner

出版者:电子工业出版社

出版时间:2018-5

装帧:平装

isbn:9787121337901

在制作Web动画效果时，使用SVG制作动画是我们应该掌握的技能之一。本书详细介绍了SVG的基础知识、如何使用SVG制作动画、制作SVG动画的工具及相关的JavaScript库。除此之外，本书也探讨了SVG还能做一些十分有趣的事情，

比如数据可视化、可伸缩的矢量图、响应式设计等。
Sarah为广大读者提供了一本非常优秀的书籍，可帮助读者系统地掌握SVG和SVG制作动画相关的技术知识。
如果你想掌握这项技术，那么本书是值得你花时间去阅读和研究的一本书。

作者介绍:

Sarah Drasner是一获奖的布道者、顾问和技术人员。Sarah也是Web动画工作室的联合创始人，拥有Val Head。她被授予高级SVG动画前端之师之称，并曾担任Truli(Zillow)的UX设计师和经理。Sarah赢得一系列奖项，包括CSS Dev Conf的“最佳最佳奖”，以及来自CSS设计奖的“最佳代码辩论者”。作为一名Web开发人员和设计师，她已经有了15年之久的工作经验，她还曾担任过插画师和大学教授，并在Santorini教过一个Byzantine的图标画师。

译者简介

大漠

W3CPlus创始人，目前就职于淘宝。对HTML5、CSS3和CSS处理器等前端脚本语言有非常深入的认识和丰富的实践经验，尤其专注对CSS3和动画的研究，是国内最早研究和
使用CSS3和CSS处理器技术的一批人。现在主要在探讨学习JavaScript、React和Vue相关技术知识。CSS3、CSS处理器和Drupal中国布道者。2014年出版《图解CSS3：核心技术
与案例实战》。

姜天意

昵称99，阿里巴巴盒马鲜生前端开发专家，目前主要负责盒马数据可视化相关产品的研发。

田淮仁

腾讯前端开发，PWA 和 httplive
开源项目作者。热爱分享，有自己的博客：villainhr.com
和微信公众号：前端小吉米。对 H5 音视频技术，直播和 P2P 有一定的技术积累。

欧阳湘粤

大四准毕业码农，曾在百度和腾讯实习，对新技术有着强烈的热爱，喜欢折腾新事物，
希望未来能够继续学到更多有意思的东西，Long May The Sunshine。

小春

摩拜前端负责人，前滴滴公共前端负责人。担任过 GIAC 全球互联网架构大会 -
前端出品人；写过 3 本前端书籍，最近一本：国内第一本 Vue.js
书籍《Vue.js权威指南》；乐于分享和学习交流，参加过 vueconf、SDCC 2016
中国软件开发者大会等。

目录: 序...xiv

前言xvi

第 1 章 剖析 SVG. 1

SVG DOM语法	2
viewBox 和 preserveAspectRatio ..	2
绘制图形	5
响应式 SVG、组和绘制路径	6
SVG 的导出、建议及优化	9
减少路径点	11
优化工具	12
第 2 章 使用 CSS 制作 SVG 动画 ..	14
用 SVG 做动画	16
使用 SVG 绘图的优势	18
顺畅的动画体验	20
第 3 章 CSS 动画和手绘 SVG.Sprite.	21
使用 steps() 和 SVG Sprite 制作关键帧动画	21
在 Illustrator 中使用模板绘制	24
在 SVG 编辑器或图纸中逐帧绘制并且使用 Gruntiocon 生成 Sprite	26
用简易代码模拟复杂运动	26
简单重复行走	27
第 4 章 创建响应式 SVG.Sprite. ...	32
用于响应式的 SVG Sprite 图和 CSS	33
分组和导出	35
viewBox 的技巧	36
响应式动画	37
第 5 章 不使用任何额外库来创建 UI/UX 动画	39
用户体验模式中的上下文切换 ...	39
变形	41
展现	41
隔离	42
样式	43
预期提示	45
交互	46
节约空间	47
总结	48
变换的图标	48
第 6 章 动态数据可视化	55
为什么要在数据可视化中使用动画	56
使用 CSS 动画的 D3 示例	56
使用 CSS 动画的 Chartist 示例 ...	59
用 D3 来做动画	61
链式和重复	64
第 7 章 Web 动画技术大比拼	65
原生动画	65
CSS/Sass/SCSS	65
requestAnimationFrame()	67
canvas	67
Web 动画 API	68
第三方框架	68
GreenSock (GSAP)	68
mo.js	69
Bodysmovin'	70
不推荐使用	70
SMIL	70
Velocity.js	70
Snap.svg	71
基于 React 的动画工作流	71

React-Motion	72
在 React中使用 GSAP	73
在 React中使用 canvas	73
在 React中使用 CSS	73
总结	74
第 8章 用 GreenSock做动画.....	75
GreenSock的基本语法	76
TweenMax/TweenLite	76
.to/.from/.fromTo	76
Staggering	77
element	79
Duration	79
delay	79
动画的属性	79
easing	81
第 9章 GreenSock中的时间轴. ...	83
一个简单的时间轴	83
相对标签	85
主时间轴和所嵌套的场景	89
代码的逻辑组织	90
循环	92
暂停和暂停事件	94
其他关于时间轴的方法	95
第 10章 MorphSVG.和路径动画..	98
MorphSVG	98
findShapeIndex()	99
路径动画	101
第 11章 交错效果、Tweening.HSL和 SplitText的文本动画.....	106
交错的动画	106
HSL颜色渐变动画	110
文字切分	114
第 12章 DrawSVG和 Draggable.....	117
Draggable.....	117
drag类型	119
hitTest()	119
用 Draggable来控制时间轴	120
DrawSVG	122
第 13章 mo.js.	125
mo.js基础介绍	125
图形 ..	125
图形的运动	128
链式调用	130
旋涡动画	131
爆炸式的效果	133
时间轴控制工具	134
补间动画	135
路径函数	136
mo.js提供的辅助工具	137
第 14章 React-Motion.....	140
<Motion />	141
<StaggeredMotion />	146
第 15章 动“不可动者”：通过改变属性使用原生 JavaScript实现动画....	150
requestAnimationFrame()	150
GreenSock的 AttrPlugin	155

实际应用：viewBox动画	158
另一个演示：一个有引导作用的信息图	164
第 16章 响应式动画.....	165
快速响应的技巧	165
GreenSock和响应式 SVG	165
不使用 GreenSock实现响应式 SVG	169
通过更新 viewBox实现响应式 ..	170
具有多个 SVG和媒体查询的响应式	173
花更少的精力在移动端	176
有一个计划.....	176
第 17章 组件库的设计、原型化和动画原理.....	177
动画设计方面	177
学会勾勒实际运动中的细节	178
合理控制动画的使用	179
拥有特色的设计主见	180
提升开发水平	181
设计原型	182
逐步分割动画细节	182
工具	184
杀死汝爱	186
设计和编码的工作流程	187
制作动画组件库	187
权衡动画开发的优先级	190
时间就是金钱	191
其他方面的限制	193
索引.....	194
• • • • •	(收起)

[SVG动画 下载链接1](#)

标签

贵

质量低

评论

刚看完这本书，来看评论，只有一个人写了评论。。还真是冷门。作为一个svg新手，表示还是有很多收获，的确重在介绍各种框架，但例子很多，看完可以挑选自己喜欢的框架做一些动画，容易上手和培养兴趣。如果是为了学习svg的底层操作，的确不适合。书中大部分例子是作者本人的作品，都不错。至于上个评论中提到张旭鑫的blog，我

看的时候也是震惊，张的文风我知道，废话挺多，歪果仁是一定看不懂的，后来仔细看上下文，是译者加的。

也难得写个评论，这个书卖79我真的想哭，看了等于什么没讲，如果会svg，还用看这个书教我怎么用js的库吗？

请不要购买这类低质量书籍。
里面没有对SVG进行过多的讲解，一直在介绍动画库，里面的例子十分过时，不推荐购买。
收到手的时候我看到这么薄，内容应该挺实用才对，花了两天工作业余时间就能看完，因为整本书充斥着大量的介绍，有些动画库的介绍里面还掺杂一些demo，然后这些demo的字体放大，感觉就是凑页数的，在这种情况下页数也只有仅仅的200页不到。
这个价格卖这个质量真得太坑了。
一个普通例子用了几个框架，只有有其中一门没使用过你就懵了。
真正应该讲的地方就扔个张鑫旭的blog地址，花着钱还不如花时间看张鑫旭的blog。
很多效果很差，而且没必要使用svg去实现。这时我从业以来买过最差的技术书籍了。

[SVG动画 下载链接1](#)

书评

[SVG动画 下载链接1](#)