

Implicity 2



[Implicity 2 下载链接1](#)

著者:[日]東山翔

出版者:茜新社

出版时间:2018-1-27

装帧:平装

isbn:9784863496859

少女創造

LOでしか描き得なかった

著者渾身のSSF（少女＆SF）

ついに完結!!

未来＝少女

未来、もしくは光。

少女愛者が求めて止まない

眩しいモノ。

そして僕らは思い知る。

少女の存在しない世界に

生きられないことを

作者介绍:

日本の漫画家。他にQuasar名義でジャズ系の作曲家、編曲家としても活動している

目录: 「episode5 – A.D.t own」

「episode6 – Kωv」

「episode7 – Alice」

「episode8 – teardrop1」

「episode9 – teardrop2」

「episode10 – teardrop3」

「episode11 – Implicity」

anecdotes

「I . Kyrios」

「II . Cynics」

「III . Embers」

• • • • • ([收起](#))

[Implicity 2_ 下载链接1](#)

标签

成年漫画

日本漫画

言情

白左诞生之日

小说

类型-Lust

成年コミック

J218-日本漫画

评论

设定且不说，类似的故事赤月みゅうと也画过，实际上就是前期尽一切方法在囚笼中“合法”却又背德地享受欲望，在破除仪式的囚笼后获得自由的欲望享有权，有充满不适感的前者对比，才有充满自然的后者。不得不说，对于后者的表现——希娜和互逃出来后的交欢，对故事氛围提高了一个档次。

东山翔画功一如既往的好，不过用色情的手法来表现黑暗和绝望什么的，他并没有达到，相反，在不断的视觉轰炸下看到后面竟然教人疲乏了起来
尽管加了几十页的内容，可是到最后还是一个仿生人逃亡的故事，色情版的逃出地下克隆城罢了 不过，中间那些极度恶趣味的人体改造插页仍旧非常亮眼。

“错的不是我们是世界，但错的不是世界是我们”。很克尔凯郭尔了。

我现在能理解白左的思维和心情了。人类之所以是人类，因为这是一个注定毁灭的物种。但是我相信改变，因若我们不像白左那样去善待他人或是其他，早晚有一天真会是“始作俑者其无后乎”。

我也想从这世界上注销自己

我没读懂吗…生理心理皆不适

看完之后还得看剧情解析才能大致看明白的本子，信息量太大、文字太多……

一旦思考，使人冷静（x

“我一直都被当作一个物品，为他人献上我这个身体，所以我得…道歉”，很悲伤的故事，还搞这种架构，差点忘了自己在看黄

说是犬儒主义，其实是活得像狗。

只要欲望存在，就有压迫与罪恶

[Implicit 2_ 下载链接1](#)

书评

[Implicit 2_ 下载链接1](#)