

我的大学



[我的大学 下载链接1](#)

著者:赵钢

出版者:浙江摄影出版社

出版时间:2018-5-31

装帧:平装

isbn:9787551421430

本书是知名摄影师赵钢在大学时代完成的摄影生涯*部作品，既有青年人的单纯与激情，也有成熟摄影师的独立意识和敏锐观察。

赵钢从初中时代就一头扎进摄影，得到了著名摄影家王福春的指导，在进入大学之前就已明确摄影为自己一生的志业，他决心完整记录自己的大学生生活。书中作品的拍摄时间贯穿了大学四年，以及毕业后的一两年，在漫长的拍摄过程中，赵钢既是大学生，又是“旁观者”，这种局内人与局外人的身份叠加，赋予了这组照片耐人寻味的丰富性。它摄取的既是一种感同身受的直接经验，却又经过了成熟专业的视觉语言的重构。

大学新生跨下中巴车的那一瞥怯生生的眼神、无所事事地站在暖气片上等着母亲替自己铺床的新生、暴风雪中监督同学晨跑考勤的班干部、上半身衬衣领带下半身短裤拖鞋拍简历照的毕业生、大学学费上涨后围着窗口缴费的家长、取消分配工作后人山人海的招聘会……《我的大学》记录了九十年代大学生生活中的各种细微事件，并折射出那个时代将动未动、暧昧交织的变迁。在这些细致绵长的怀旧影像中，无数人记忆的阀门将被打开，体验一次摄影穿越时空的魔力。

作者介绍:

赵钢，毕业于长春光学精密机械学院，1992—1996年拍摄完成第一部纪实摄影作品《我的大学》。

1996年开始职业摄影，以自由撰稿人的身份为多家杂志拍摄图片故事。

2003—2005年担任《新京报》摄影记者，拍摄《北京地理》系列报道。

2005—2009年在《华夏地理》杂志（美国《国家地理》中文版）任专职摄影师；2012年任《华夏地理》杂志特约摄影师。

先后拍摄完成《故宫大修》《布达拉宫》《谁毁了我们的长城》《明朝》《景德镇》《中国蒸汽机车》《国宝山西》等30多个大型专题图片报道。

2012年开始成为自由摄影师，从事摄影教学和艺术摄影创作。

2015年任新浪网“拍照吧少年”大学生摄影工作坊专题纪实组导师。2015年受邀担任新浪图片“摄氏2014”年度摄影师大典评委。

2016年任“雪花古建筑摄影大赛”评委。

2017年被聘为南方科技大学人文科学中心“摄影基础理论与实践”课程任课教师。

目录: 纪实摄影的根本或“初心” 顾铮

赵钢与九十年代大学 胡赳赳

那些丧失的瞬间 唐克扬

在上大学之前，我已经明确自己要从事摄影这个专业

我的大学，长春光学精密机械学院

大学第一课——军训

我记忆中的大学校园

对于学习，我觉得自己被放错了地方

从食堂到学生会到文艺表演：大学里的秩序

拿着相机在运动会上乱窜，是一种很自由的感觉

九十年代的大学生活

我通过摄影阅历大学

大学最后一课——毕业

《南方都市报·视觉周刊》采访节选 采写：郑梓煜

敏感与不合群的眼睛 郑梓煜

后记 赵钢

• • • • • [\(收起\)](#)

[我的大学_下载链接1](#)

标签

摄影

纪实

90年代

赵钢

大学

大学生

中国

社会

评论

“一个人的成长，是在关系中完成的。”——和自己相隔十年的大学生活，纪实和怀旧的部分，超过了照片本身。

这本书与廉思

《蚁族》放在一起看会很有趣。这是扩招前的大学原生态，亦是作者大学四年的回忆录。当时正是邓公南巡，改开汹涌奔腾的前夕。每个人的表情单纯、淡定，谁会想到20年间的变化是如此剧烈。有了智能手机，所有人都能拍照让全世界看到。30年后，看到现在的照片我们会是什么表情。

90年代前期，我是90年代后期，但感情是相通的，可惜当时我没钱买相机

一段时光

陆立群真好看

文字多多余啊，字里行间透露着骄傲与自恋。

很耐思，在摄影上有所启发

上世纪90年代大学生活，当时我才刚出生

怀念大学拿着卡片机拍照的日子

照片本身给三分，加一分给那个逝去的时代！

对于这个瞬息万变的世界，记录究竟有什么意义？

3.5

没有太酷的照片

一 / 照片里 “那时的年轻人的眼神和现在的年轻人不一样”，仔细一看还真不一样。

二 /
“一个人的成长，是在关系中完成的。大学时期建立的关系，只是另外一个人生阶段的开始，懵懂之中建立的家庭，注定要面对诸多的考验。” 三 /
时尚根本就是轮回，不断重复循环。

记性不好多拍照

二十多年前的大学，那时还没有手机和电脑，学生的娱乐方式也很多：打牌下棋，运动，看电视，读武侠小说。想起过去读书岁月的稚气、友谊、欢声笑语……已经不复存在！
最后的几幅照片是毕业时的火车站，“火车开动的一瞬，大家挥舞手臂，泪水齐下。那样的场景，再也不会出现了”

又一部经典传记，关于90年代大学生

还不错，因为摄影写实，把90年代天之骄子的感觉描绘的很到位。我的身边有一位70年代黑龙江籍的高材生，非常优秀。他身上有着书中大学生的影子。有些时代性的印记给人们带来的影响是一生的，包括气质。那种我行我素、活出自我的信念和感觉非常吸引人和让人欣赏。虽为90后，非常敬佩和羡慕那群人，也真心希望自己能更为自己活。

照片定格历史瞬间，90初大学毕业生的青春纪念册。

之前被查了一次，导致到现在，我都记不清当时写了啥。
挺喜欢照片里的纪实氛围，有些像娄烨导演的某部片子里的生动的真实感。

[我的大学_下载链接1](#)

书评

两年前从一篇推文里看到这本书出版，那会我大一，偏爱纪实摄影，这本书里的其中几张图很吸引我，于是买了下来，那时是第一次阅读赵钢的《我的大学》。
也许是阅历太少吧，那会只是被图片上细腻的神态刻画而打动，但是没有耐性停下来细细品味，只是翻阅了一遍就放书柜里了。今...

我的大学_下载链接1