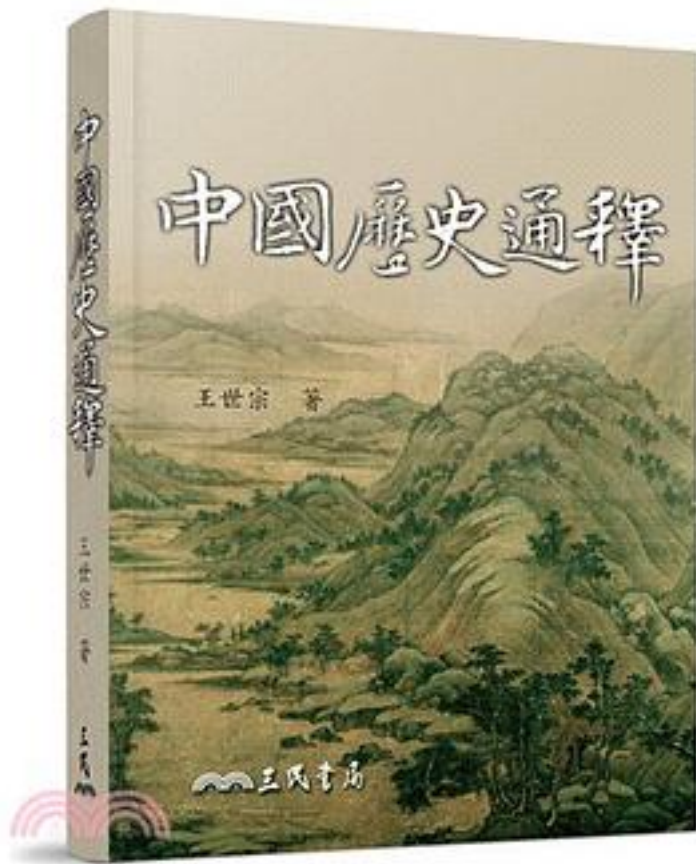


# 中國歷史通釋



[中國歷史通釋\\_下载链接1](#)

著者:[臺]王世宗

出版者:三民書局

出版时间:2018-6-29

装帧:平装

isbn:9789571464374

中國文化從「崇道尚賢」的先秦開始，經歷「懷憂喪志」的魏晉南北朝、「行禮如儀」的隋唐、「自我作古」的兩宋，然後成為「務實圖功」的明清，最後終於「利慾薰心」而「與世偃仰」的民國，中間是如何發展與轉折的呢？

王世宗教授繼《東方的意義：中國文明的世界性精神》之後，再次針對中國史的意義與精神撰寫專著。本書的特色在於對中國歷史發展提出深刻且獨到的見解，依據朝代劃分章節，從文明起源、三代、春秋戰國、秦、漢.....一直談到明、清、民國，用超然的筆法，書寫各個朝代的文明發展與歷史意義。附錄談到成語的濫用、誤用，其原意與現今被世人所誤解的用法相去甚遠，也呼應了中國文化的轉變與沈淪。

作者介紹:

王世宗，英國里茲大學歷史學博士，現任國立臺灣大學歷史系教授。著有《文明的末世：歷史發展的終極困境》、《東方的意義：中國文明的世界性精神》、《古代文明的開展：文化絕對價值的尋求》、《必然之惡：文明觀點下的政治問題》等書。

目录: 自序

第一章 中國文明的起源

第一節 史前進化歷程

第二節 古史傳說的意義

第三節 中國文明的神秘性與特殊性

第二章 三代的演變趨勢

第一節 夏朝的歷史定位

第二節 商朝的文明層次

第三節 周朝承先啟後的角色

第四節 三代的傳統及其變遷

第三章 春秋戰國：中國古典文明的建立

第一節 春秋戰國時期的歷史特質與重要性

第二節 政治霸業與國家統一

第三節 諸子百家與中國文化取向

第四章 秦朝：中國統一的初步實驗

第一節 秦朝政治規劃的帝國精神

第二節 秦政失敗的文化意義

第三節 秦代的歷史遺緒

第五章 漢代：中國傳統的確立

第一節 漢朝政治與中國確實的統一

第二節 漢代文化與儒家主流地位的成立

第三節 漢代的傳統性與獨特性

第六章 魏晉南北朝：中國文化發展的挫折

第一節 魏晉南北朝的政治亂象及其歷史意義

第二節 魏晉南北朝的文化取向及其精神困境

第三節 魏晉南北朝的中古性

第七章 隋唐帝國：中國文明的重整與轉變

第一節 隋唐政治的傳統性與新趨勢

第二節 隋唐文化的轉型性風格

第三節 隋唐的歷史定位及其迷失

第八章 兩宋：中國歷史的古今分野

第一節 宋代政治與中國本位立場的形成

第二節 宋代經濟與中國近世社會的定型

第三節 宋代文化與中國道統的中衰

第九章 元朝：文明的失敗與中國的淪替

第一節 蒙古統治與中國文明的迷亂

第二節 異族政權下的中國傳統進展

第三節 元朝在中國歷史上的地位

第十章 明代：世俗化與中國文明的衰敗

第一節 政治現實性的加劇與明朝官紀的惡化

第二節 物化趨向與明代世風的俗氣  
第三節 思想僵化與明代學術發展的困境  
第十一章 清朝：異族統治與中國的改變  
第一節 滿清政權對中國定位的衝擊與影響  
第二節 清代文化所反映的中國歷史衰勢與變局  
第三節 晚清的新中國觀念及其迷失  
第十二章 民國：中國文明歷史的終結  
第一節 中華民國的處境與去向  
第二節 中華人民共和國的追求與失落  
第三節 民國歷史與文明末世  
附 錄：從成語濫用的現象論中國文化的沈淪  
課題索引  
．．．．． (收起)

[中國歷史通釋 下载链接1](#)

标签

历史

中國史

王世宗

文化

中国历史

@台版

2018

评论

-----  
[中國歷史通釋 下载链接1](#)

书评

-----  
[中國歷史通釋 下载链接1](#)