

在世



[在世_下载链接1](#)

著者:[美] 休伯特·L.德雷福斯

出版者:浙江大学出版社

出版时间:2018-8

装帧:

isbn:9787308183727

休伯特·L.德雷福斯著的《在世（评海德格尔的存在与时间第1篇）（精）》是对于海德格尔《存在与时间》*部分的经典解读，作者用大量日常生活中的例子解释这个二十

世纪*重要的哲学文本，试图把海德格尔哲学观念与分析哲学（语言哲学心灵哲学认知科学）中耳熟能详的关于存在和心灵的观念联系起来，从而被誉为第一部首次让英语世界读懂海德格尔的著作。本书是社会科学方法论问题上的实践转向的奠基之作。实践转向的要义在于把维特根斯坦和海德格尔哲学融合在一起，用前者解释后者，从而让二十世纪*重要的两个哲学家为这个转向“背书”。

作者介绍:

休伯特·L.德雷福斯（Hubert L.Dreyfus，1929—），美国当代哲学家，加利福尼亚大学伯克利分校哲学研究所教授，主要著作有《计算机仍然不能做什么》《存在世间》等。

目录: 导论 为什么研究《存在与时间》？

- 第一章 海德格尔的实质性导论
- 第二章 海德格尔的方法论导论
- 第三章 对在世的一个草描
- 第四章 上手状态与现成在手状态
- 第五章 世界之为世界
- 第六章 海德格尔对笛卡尔主义之新近版本的批判
- 第七章 空间性与空间
- 第八章 日常此在之“谁
- 第九章 存在一于的三重结构
- 第十章 现身情态
- 第十一章 领会
- 第十二章 话语与意义
- 第十三章 沉沦
- 第十四章 操心结构
- 第十五章 一种日常状态解释学的哲学意涵

附录
注释中所引用的马丁·海德格尔的作品
索引
译后记
· · · · · (收起)

[在世_下载链接1](#)

标签

海德格尔

哲学

现象学

德雷福斯

导读

休伯特·德雷福斯

理论

杭州·浙江大学出版社

评论

很棒的一本书，上一次看到这么清晰研究海德格尔的书应该是《剑桥海德格尔研究指南》了。阐释的很清楚，从“在世”这个关键的概念出发洞穿了此在的生存论和存在论结构。不得不说“背景惯例”这个词直接解决了理解海德格尔的一大难点，其实这个词和王庆节在《海德格尔与哲学的开端》里提到的小孩的笑话有异曲同工之妙。他们都提出了一个共享的背景对于此在的重要性，当此在出现时他就已经在世（在共享的背景惯例）之中了。

“生存论上的可能性在一个游戏空间中显现，而且既不同于一个主体所拥有的意向主义的、第一人称的可能性，也不同于第三人称的、客观的、逻辑的和物理的可能性。……在关于有因缘的、主动的存在者的地方，生存论上的因果性决定性地使行动得以成为可能，又决定性地限制着行动。”【229】实际上人从来也不是完全主动地，而是总处在
前拉后拥的诱导和暗促之中。但也从来就不是完全被动的，总有那些让你可以构成新的意义，让你对自己所做的负责，为你自己所做的悔恨的“回旋空间”、“游戏空间”。

是非常好的导读。但在和《存在与时间》对着读的时候，我感觉自己在啃两本《存在与时间》，《在世》有时还更难啃一点。

我入大学以来至少上了两门现象学的导论，读了扎哈维、张祥龙的导论，还读了《存在与时间》(开头)和小观念——一直没有读出任何感觉。然而这本导论是真的好，而且是美国人写的，感觉问题意识一下就进去了。

易读版存在与时间

有意思，很熟悉。

牛逼之处在于作者对于《存在与时间》中极为混乱的那些部分（空间性、沉沦、领会等等）的处理，美国学者的处理方式真的和欧陆不太一样，能把海德格尔都给你整的挺有条理的，这一点上读起来比原著要舒服。但是其实问题也在这里，作者对于社会背景（文化）惯例的强调也体现了这种研究方式的一种传统，一种很现代的、很美式的解释方式，但其实个人感觉海德格尔在现象学的面具下是个不折不扣的古典学者，古典到胡塞尔都足够现代。另外，对于结构性沉沦和心理性沉沦的划分挺有意思，看起来有种“拷问海德格尔”的意思，因为你海大爷的嘴足够硬，他会坚持认为沉沦是生存结构，作者从原著的字里行间找出心理性沉沦的证据反将一军，还是挺有意思，把海德格尔的古典梦想拽回了“生存”论，但同时又给了一个古典的台阶下（希腊）。总的来说，整挺好。

翻译有些地方小错。

也许是最好的《存在与时间》的导论，德雷福斯很好地融合了海德格尔哲学与实用主义
~

值得一读

[在世_下载链接1](#)

书评

1889年生于德国巴登-符腾堡，梅斯基尔希乡村的海德格尔，成为20世纪最重要的哲学家之一，也是存在主义哲学的创始人。虽然《存在与时间》仅仅是一个未完成的版本，它的晦涩难懂，让人望而却步，以及海德格尔那成为人生污点的纳粹经历，都无法改变他在哲学史中的地位，无法阻止《...

按语：海德格尔的沉沦（verfallen）概念从来令人着迷又迷惑。一方面，海德格尔再三强调，“沉沦是存在论生存论上的结构”【SZ176】，不是一种道德立场或现代性批判，另一方面，其行文用词却又饱含批评的语气，处处暗示对常人（das Man）之不信任 and 沉沦生活之不自足。对沉沦的不...

—
德国哲学家海德格尔（1889-1976）的代表作《存在与时间》（出版于1927年）自1987年经陈嘉映、王庆节翻译成中文出版，已经三十二年了。这三十二年间，海德格尔在中国的哲学界一直是所谓显学。上世纪九十年代的北大哲学系，据说历届几乎所有的外国哲学博士论文，不是研究海德...

《在世》是对20世纪最伟大的哲学著作之一《存在与时间》第一部分第一篇的一个导引。德雷福斯的这部评论为人们以一种新的方式理解海德格尔这位艰涩的哲学家敞开了一条道路，展现了对于谈论世界现象来说必不可少的那些严格且富有启发意义的词汇。至于这部评论的学术价值，不必多...

[在世_下载链接1](#)