

金源女真的英雄时代



[金源女真的英雄时代_下载链接1](#)

著者:李秀莲

出版者:社会科学文献出版社

出版时间:2018-6

装帧:精装

isbn:9787520122993

本书除序言外共九章，序言“研究民族历史，回眸‘英雄史观’”与*章“女真先世的争雄时代”为全书论证做铺垫，前者指明全书的理论背景，后者则是之后论述的历史背景。第二、三、四章是“英雄时代”的开篇，描述了女真完颜部从氏族部落经部落联盟*终建立国家的历史进程，以及这一进程中的历代“英雄”，展现了“英雄”的个人努力寓于历史的普遍规律之中的主题，同时也指明阿骨打虽建立了“大金国”，但这一政权的性质仍应属于高级部落联盟。第五、六章则是“英雄时代”的衰落，论证了金国在实现由部落联盟向多民族国家转型过程中的失误以及由此带来的“乱政”，展现了在国家衰败的历史大势中前代遗留下来的“英雄”们无力回天的图景。第七章则是“英雄时代”的复兴，在民族融合的趋势之下，“英雄”也乘势而起，在改朝换代之后意图整肃朝纲，但是在政权组织形式过于顽固的形势之下功败垂成。第八、九章则是“英雄时代”的*终消亡，在“英雄”的努力未能扭转乾坤的背景下，无法实现统一多民族国家转型的“大金国”终于被新兴的外族“英雄”终结，于是属于女真的“英雄时代”终结于斯，之后是孛儿只斤“黄金家族”的“英雄时代”。

作者简介:

李秀莲（1964—）女，汉族，历史学博士、教授，哈尔滨师范大学历史文化学院副院长，黑龙江省社科重点研究基地：金源历史文化研究中心主任，哈尔滨师范大学东北历史文化研究中心主任，硕士生导师，中国民族史学会辽金暨契丹女真史分会常务理事，黑龙江省历史学会常务理事。主要从事北方民族文化、金源文化、金代历史文化研究。主持国家社科后期资助项目、教育部社科项目、黑龙江省社科重大委托、重点项目多项，出版学术专著二部。在《史学月刊》《北方文物》《北方论丛》《黑龙江民族丛刊》《满族研究》等刊物发表学术论文近30篇。其中多篇被索引、引用、转载，获奖4项。

目录: 绪论／001

第一章 女真先世的争雄时代／006

第一节 靺鞨七部的争战／007

第二节 黑水靺鞨与契丹东北的女真／021

第三节 靺鞨社会及其文化／036

小结／043

第二章 女真完颜部的变革与历史机遇／045

第一节 仆干水之崖的女真完颜部／045

第二节 函普与完颜部的变革／052

第三节 女真完颜部的迁徙与发展机遇／057

小结／061

第三章 女真完颜家族的英雄联盟／062

第一节 昭祖时期平等的部落联合／062

第二节 景祖时期联合向联盟关系的转变／068

第三节 景祖征战五国部／073

第四节 女真完颜家族为“统一号令”而战／078

小结／088

第四章 时势造英雄——阿骨打反辽／089

第一节 阿骨打由效命辽朝到反叛／089

第二节 出河店大捷与大金得胜陀颂碑／100

第三节 阿骨打称都勃极烈与女真国／112

第四节 阿骨打称帝、建大金国／118

第五节 “戎马疆场”的太祖皇帝——阿骨打／125

小结／134

第五章 英雄时代走向黑暗／136

第一节 吴乞买从“守国”到皇帝／136

第二节 太宗皇帝的皇权／143

第三节 太宗及其子孙的悲惨结局／154

小结	162
第六章 乌云密布的英雄时代	163
第一节 金熙宗“捡”来的皇位	163
第二节 金熙宗与天眷新制	172
第三节 巡幸燕京	178
第四节 皇统乱政	183
小结	195
第七章 再造大金国的英雄——海陵王完颜亮	196
第一节 “英锐有大志”的完颜亮	196
第二节 乱世与英雄	200
第三节 海陵王救世：再造大金国	207
小结	222
第八章 金源女真英雄时代的终结	224
第一节 女真文化的失落	224
第二节 金源内地的惨淡经营	230
第三节 金源女真的衰落与蒙古崛起	236
小结	241
第九章 金源女真族群认同的消解	243
第一节 蒲鲜万奴及其族属	243
第二节 东真国政权性质与疆域	249
第三节 摇摆在高丽与蒙古之间的东真国	259
小结	265
· · · · · ·	(收起)

[金源女真的英雄时代_下载链接1](#)

标签

金史

辽宋夏金元

女真

历史

中国史

新书

收录目标

感兴趣

评论

「我心正与君相似」。

很一般的资料堆砌 既无文采也无观点

海陵王改革促使阿骨打以来金朝政治形态由酋邦向国家的过渡，其为解决女真贵族依托的猛安谋克制难题而身死南征，意味着这一进程的戛然而止。女真的英雄时代，个人理解也即化部落为国家以确立皇权统治的这一历史进程。北族的政治形态演进向为难解，其个中思路尤为值得参考。另，作为金前期政治史，可与南望并读。

[金源女真的英雄时代_下载链接1](#)

书评

[金源女真的英雄时代_下载链接1](#)