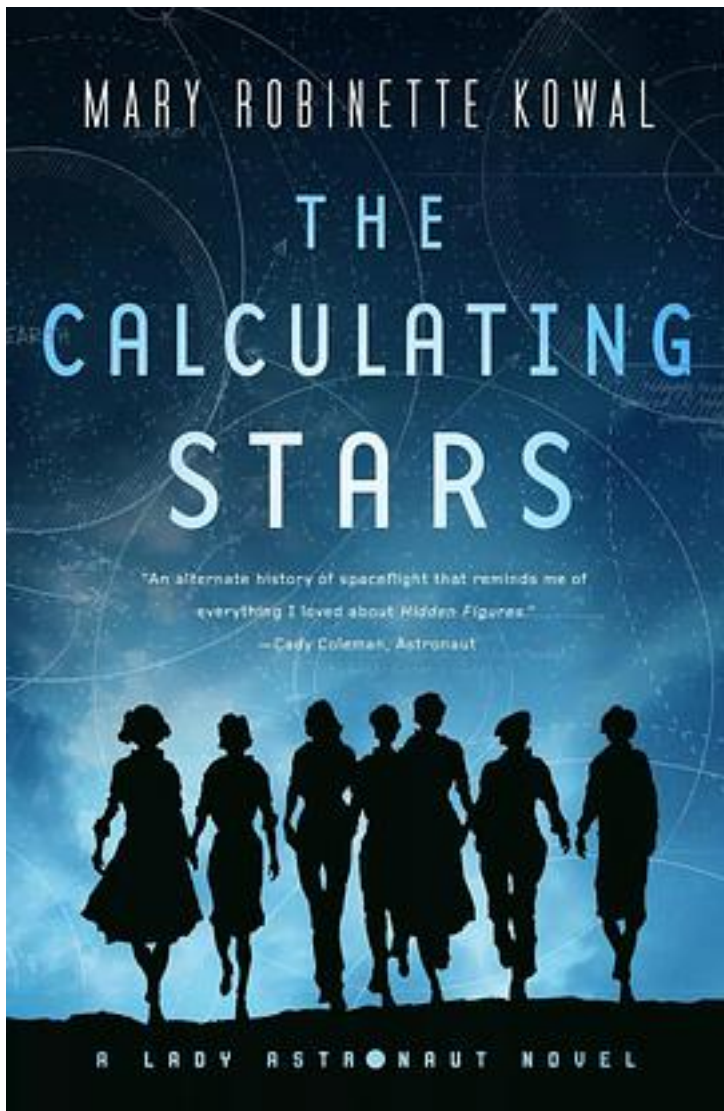


The Calculating Stars



[The Calculating Stars_ 下载链接1](#)

著者:Mary Robinette Kowal

出版者:Tor Books

出版时间:2018-7-3

装帧:平装

isbn:9780765378385

Mary Robinette Kowal's science fiction debut, *The Calculating Stars*, explores the premise behind her award-winning "Lady Astronaut of Mars."

Den of Geek—Best Science Fiction Books of June 2018

Omnivoracious—15 Highly Anticipated SFF Reads for Summer 2018

On a cold spring night in 1952, a huge meteorite fell to earth and obliterated much of the east coast of the United States, including Washington D.C. The ensuing climate cataclysm will soon render the earth inhospitable for humanity, as the last such meteorite did for the dinosaurs. This looming threat calls for a radically accelerated effort to colonize space, and requires a much larger share of humanity to take part in the process.

Elma York's experience as a WASP pilot and mathematician earns her a place in the International Aerospace Coalition's attempts to put man on the moon, as a calculator. But with so many skilled and experienced women pilots and scientists involved with the program, it doesn't take long before Elma begins to wonder why they can't go into space, too.

Elma's drive to become the first Lady Astronaut is so strong that even the most dearly held conventions of society may not stand a chance against her.

作者介绍:

Mary Robinette Kowal is the author of the historical fantasy novels *Ghost Talkers* and the five books in *The Glamourist Histories* series. She is also a multiple Hugo Award winner. Her short fiction has appeared in *Uncanny*, *Tor.com*, and *Asimov's*. Mary, a professional puppeteer, lives in Chicago with her husband Robert and over a dozen manual typewriters.

目录:

[The Calculating Stars_ 下载链接1](#)

标签

科幻

女性

星云奖

2019星云奖

外国

原版

sci-fi

雨果奖

评论

Astronomy评选2018年度最佳科幻小说榜上排名第一。已阅第一章，已然被故事所吸引。

这种居然是 2018

星云奖？第一章写的很精彩，身临其境的紧张和震撼感。之后就变成了漫无止境的日常生活念念碎，感觉像是枪手代笔写的一样，只有每一章开头的新闻摘要还在继续跟进主线剧情的进展，第一章辛苦建立起来的紧张感逐渐消磨殆尽。如果了解五十年代美国黑人和女性在工作社会上受到的歧视，以及当时人类“计算机”的情况，也许还算是相关的（暂不评价这方面描写得是否好），但是若是想看科幻.....摊手，深感受骗。

故事太过朴实了，照本宣科地把美国登月时期的历史扒下来，加一点玛丽苏风格的个人体验，读起来像是Hidden Figures和网飞纪录片Mercury

13的结合体，然而关于女性在性别歧视下的挣扎又不如前两者刻画得深刻。作者亲自阅读的有声书又过于风情并茂了，动不动委屈万分，哽咽难言，甚至声泪俱下的腔调几乎令人发指.. 几次想弃书..

业余十八流演员的台词功力又让本书的玛丽苏色彩加深了几层。一个家境良好，的白人犹太女性，才智超群，但又性情柔弱，时不时散发着人性光辉，时不时和她的完美丈夫前戏一下.. 这本书获奖真是个谜。

好久没有想一口气读下去的小说了。还挺喜欢alternate

reality的叙事方式的，有种世界线的确可以这样发展下去的感觉。发现自己越来越喜欢主角是relatable

heroine的作品了，不过丈夫的人设过于完美了吧，反而远没有时旅里的Henry那样迷人。

我觉得这本书很适合影视化诶，可以直接代入《超时空接触》里Jodie Foster的形象。而且书里也有炸弹情节但是没得逞。期待后续……

不太行。也许是我依然无法理解美国历史语境下那个时代的文化，但是一边说着拯救全人类，一边把社会主义阵营彻底排除在外（理由还不是对面不陪美帝玩），只保留一个台湾移民来代表亚裔，未免太过傲慢。当然，且不论价值观的问题（还涉及到双标），作品的问题也非常明显。特技表演（在这之前还能看）过后，几乎看不出女主角有做过任何实质性的努力，一切几乎就是顺理成章地依着她的天赋走，而除此之外的社会变化、那些曾经陪她支持她发起运动的人的命运，几乎都轻描淡写一笔带过。而且完全没有末日逼近应有的紧张感。和《星空清理者》差了n多个电影版《流浪地球》。

床戏过多 过于啰嗦 果然很女性视角 科学的小黄文 如果有故事情节就更好了

又不科幻也不奇幻甚至毫无科技含量，什么时候连雨果奖都这么zz正确只要涉及种族歧视性别歧视就能得奖。非常的female fiction，还经常让我跳戏hidden figure。

星云奖得主真的名不虚传 我一个半星期疯狂翻完了 作者的笔力太强了 在宇宙科幻和末日设定的背景下还能同时覆盖在五六十年代的种族 性别 暴力 政治等各方面问题 宇宙探索的美妙浪漫与深不见底unfathomable 的残酷相得益彰 对人与人之间的关系 交流 dynamics 也有很好的推动与探讨 非常细腻relatable 没有一个人物是一张纸片儿 每一个人都能做出你意料之外但又情理之中的举动 每一个人都非常圆满的backstory 很适合翻拍成迷你剧或电影了 期待有这么一天。

[The Calculating Stars_ 下载链接1](#)

书评

小说的预设还是挺吸引人的：陨石撞地球引发的连锁反应将导致地球几十年后无法生存；时间又设定在二战结后不久的五十年代初，前计算机时代如何加速发展太空科技？小说中也确实有几段比较精彩的技术描写。但这几段就象是老王（王晋康）拿几篇短篇拼凑长篇那样，未承前也不启后，...

[The Calculating Stars_ 下载链接1](#)