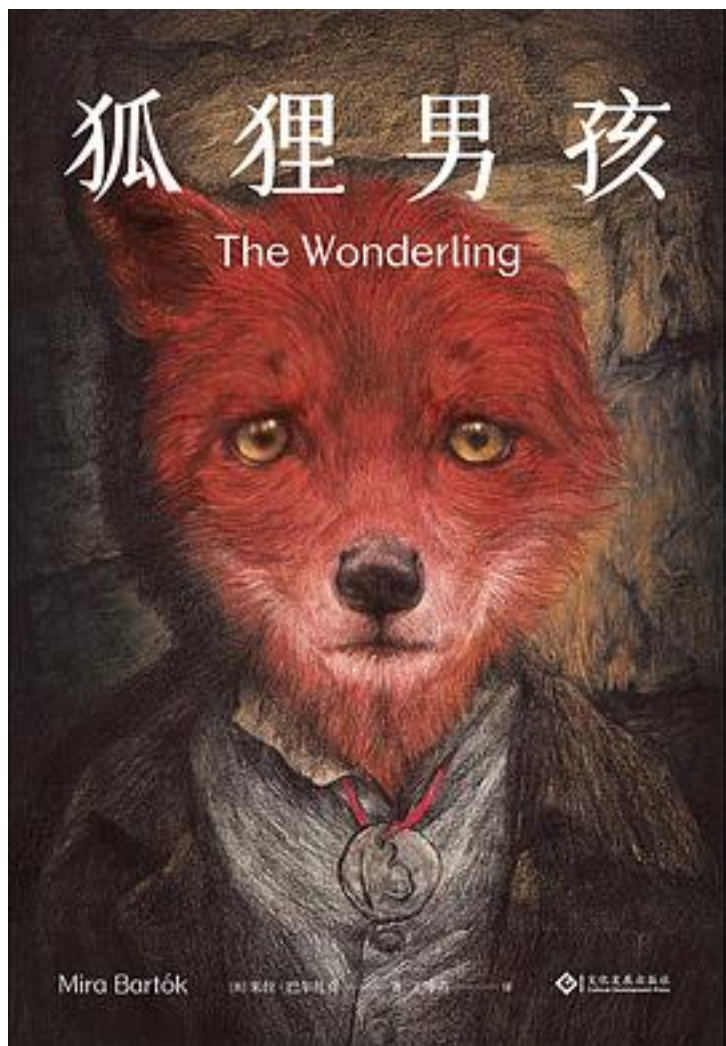


狐狸男孩



[狐狸男孩_下载链接1_](#)

著者:[美]米拉·巴尔托克

出版者:文化发展出版社*大鱼读品

出版时间:2018-8

装帧:平装

isbn:9787514223330

他叫13号

是一只半人半狐狸的混血男孩

他只有一个耳朵 没有尾巴 非常害羞 几乎说不出完整的句子

他被囚禁在孤儿院里生活和工作 被高帽党统治 被院长打骂 被同类排挤

他没有自由 没有梦想 没有朋友 甚至被禁止听到音乐

直到有一天 他突然发现自己听懂了动物间的秘密语言 一切就此改变

◎仅凭剧情大纲，即在出版前以百万美金售出电影版权！

◎即将被《朗读者》《时时刻刻》导演史蒂芬·戴德利搬上大银幕。

◎30多个国家陆续开展版权大战争夺版权，震撼全球数百万读者。

◎被《卫报》《出版周刊》誉为“现代狄更斯”的纸上奇迹，不会让你失望哪怕一秒钟！

◎《一个人的朝圣》《一个叫欧维的男人决定去死》《怦然心动》等畅销文学作品制作团队大鱼工作室精心打造，品质保证。旅日插画师so.pinenut惊艳绘制封面，著名翻译家王岑卉完美呈现译文。

作者介绍:

米拉·巴尔托克身兼作家、艺术家、特约编辑及广播电台评论员，2011年的《记忆之宫》出版后获选当年华盛顿邮报，芝加哥论坛报，加拿大环球邮报最佳书籍，更获颁美国国家书评奖最佳自传。《狐狸男孩》系列是她惊艳美国出版界和影视圈的新作。仅凭剧情大纲即在出版前以百万美金售出电影版权，之后更是被美国几乎所有顶尖出版社以超高额预付版税加上超级重点书的规格追捧争取出版权

目录: 第一部分

奇迹小子的神秘出身，以及他在“杜疮小姐的顽童与弃儿之家”的不幸遭遇

第二部分

奇迹小子了解旅人、小贩、混混和盗贼的危险生活

第三部分

奇迹小子找到遗失之物，揭开真相

• • • • • ([收起](#))

[狐狸男孩 下载链接1](#)

标签

外国文学

童书

小说

奇幻

文学

美国文学

好书，值得一读

我想读这本书

评论

狄更斯的好处没学到几分，啰嗦倒是真啰嗦。搞这种半人半兽的异化噱头到底有什么用？就靠卖萌和假奇幻背景来吸引观众？写得幼稚又难看，有这功夫，不如重看一遍哈利波特大战乌姆里奇好了。“仅凭剧情大纲，即在出版前以百万美金售出电影版权！”——美帝出版界怎么年年有这么些神话传说？

这应该是我看的最无聊的书，我一直希望最后能有惊喜，可一直没有出现，这完全是一本儿童读物呀，我是怎么读完它的

我们是音乐的制造者， 我们是美梦的梦想家。

儿童读物 一般

挺无聊的。看说明以为至少是失物之书的水准，真正开始看了才发现这本书连一般的儿

童读物的水平都不及。

忧郁、孤独、恐惧，还有一丝无畏和直面的勇气，从封面狐狸的眼神里读到这些，相信文本可以领悟到更多。

勇敢点儿，永远别失去希望。

鸡汤童话，拍成动画片应该挺好看的。

这是我今年读过的最精彩的小说（之一）

人从哪里来？又将到哪里去？亚瑟在成长之中亦追寻这些问题的终极答案。经历善与恶、爱与恨、正义与邪恶较量的洗礼，终于还是“勇敢点儿，永远别失去希望”的神奇力量，带领着曾经迷惘者走向希望的远方。“要是耗子和老鼠都能齐心协力，我觉得咱们所有人都有希望。”耗子和老鼠有什么不同吗？不说是叫法不同。只要团结起来，齐心协力，又有什事做不成呢？有人爱着，面朝外面的世界，便心无所惧。

想读

童话故事里的天才小狐狸 还是要相信有奇迹啊

的确没啥意思，白瞎了有趣的设定，没有真心，千篇一律的套路是无法换来有趣作品的

這是一隻獨耳狐狸的故事，這是一隻普通狐狸的故事，他和我們大多數人一樣，膽小、怯懦，不過是一個普通的個體罷了，他有那麼一點點的天賦，大概可以辦成一點點事情。就這樣了。書腰的噱頭太沒意思了我讀完之後把扔掉了。

晚上睡不着读过一章，这种弃婴主题的童话，讲得太千篇一律了，实在提不起兴趣。

《狐狸男孩》的作者巴尔托克，被称为现代的狄更斯，他的作品奇幻而有趣，文字充满了魔力。我跟随他用笔勾勒出的童话故事，跟着狐狸男孩经历了一遭冒险，喜欢。

奇迹小子啊，请你放声歌唱

无论你的生活多么艰难，请正视它，好好地活下去；别逃避它，也别咒骂它。它并没有你想的那么糟糕。《狐狸男孩》这本书，就像一个童话一样，也许开头并不那么让人心生向往，却在无形之中，带给人坚定的力量。

一眼以为是童书，结果发现故事里的层级分化、高压统治，简直就是现实寓言。

只要你相信，这个世界上就会有奇迹！

[狐狸男孩_下载链接1](#)

书评

文/文小妖 哪怕是庞然大物，曾经也是无名小卒。——丽奈特
暖暖的午后，读完了美国作家米拉·巴尔托克的小说《狐狸男孩》，心里莫名地涌出一股感动。内心深处有一丝细微的声音，不断低徊着：“梦想和爱能使人在绝境中重生。”
《狐狸男孩》是一本让人看了开头就放不下的小说。...

若不是在狐狸男孩身上看到自己的影子，若不是喜欢小可，我可能会读不完，要说可读性的话还是可以的，但我读过以后不会想把它推荐给朋友，我认为这本书最大的诟病就是看似狐狸男孩的经历应该很励志吧，但你发现他其实并没有做什么，甚至可以说他因为太过单纯而成为任人摆布的工...

这是一只充满奇迹的小狐狸。
它既不是《小王子》里温柔深情，默默守护心爱之人的小狐狸，也不是《了不起的狐狸爸爸》中充满智慧与力量的狐狸先生。他是一只半人半狐狸的混血男孩。他只有一个耳朵。他能洞悉世间万物的秘密，却找不到爱他的人。
为什么说小狐狸浑身充满奇迹呢？ ...

《狐狸男孩》是我最近读的一本很好玩的书，怎么说呢，集善良、正义与童真于一体的小小故事书。在读的时候，总感觉自己读着与年龄不相符的童书故事，感觉自己很幼稚，但在另一方面，又仿佛自己年轻了好多岁，跟着狐狸男孩一起冒险，追求正义与善良。当然，《狐狸男孩》这个故事...

“勇敢点儿，永远别失去希望。”这是《狐狸男孩》中最感动我的话。记得读书的时候我很不自信，那时父母非得让我重读，从此内心深处便背上了一个留级生的包袱，很少与新班级的同学说话，也基本不与他们在一起玩，以至于多年以后，同学聚会时，很多同学并不记得我在这个班级曾经...

相信很多人跟我一样，是因为封面那颗委屈巴巴的狐狸脑袋而对这本书产生兴趣的。作为吸猫狗兔都很积极的云铲屎官，吸狐狸也是很熟门熟路。书名略有蹭狐狸爸爸热度之嫌，不过确实比《奇迹小子》更能打开中国市场。
全书354页，没有序言没有后记，这种充满理性的实在跟无比感性的...

封面上是一个狐狸，不过却是人的身体，头的狐狸。咦，怎么只有一只耳朵？当你打开书，看到书中的文字，你方明白，原来此书的主角就是一只耳朵的狐狸男孩。这可不是一般的狐狸男孩，是一个有追求，向往自由，有毅力，以真诚待人的男孩。看到他的经历，你会为他的坚强，执着，不...

好久没有这样酣畅淋漓地读一本小说了。《狐狸男孩》这本小说，也可以说是童话，我觉得既适合大人阅读，也适合儿童青少年阅读。故事描写得生动，读着它，你会感觉自己就像是爱丽丝掉进了兔子洞，一个接一个的惊险、惊喜在后面等着你。开篇有点忧伤，那个叫“十三号”的独耳人狐...

狐狸，没少出现在文学作品中，有小学课本中哄骗乌鸦的狡猾狐狸，有聊斋里吸人精华的美女狐狸，有美艳魅惑君主的妲己狐狸等。在大多数作品中，狐狸是狡诈邪恶的化身，但今天我要介绍的这只小狐狸，却是单纯善良的。小狐狸的名字叫亚瑟，他不仅仅是只狐狸，还是混血人，就是说他...

可以说，这本书的封面吸引了我去阅读，因为你在封面中可以看见一只狐狸。这只狐狸，穿着西装，眼神忧郁，并且只有一只耳朵。我们不知道他到底发生了什么，我们也不曾感悟他内心的波动。狐狸，可以说是文学影视作品中出现高频率的动物了，从妲己的出现，到去年火了的青丘九尾狐...

《狐狸男孩》让我想起很久以前看过的一部影片《剪刀手爱德华》。狐狸男孩是一只少了尾巴和一只耳朵，善良的被精英阶层奴役的“13号”，和爱德华一样承受着不被理解之痛和受人歧视之苦。狐狸男孩历经磨难，改变命运的故事尽在这部《狐狸男孩》。孤独、忧伤，坚强，让幻想度过绝...

只一开始我还以为终于有个与《猫女咪妮》对应的一本童话书了，而打开书之后，却出乎我的意料之外，这完全是一个狐狸版的“雾都孤儿”。不，也许不仅仅是雾都孤儿，外再加一点哥特童话风，本人再读的时候——据说已经有好莱坞购买了本书的影视版权——心想，这本书影像化最好的...

文/文小妖 哪怕是庞然大物，曾经也是无名小卒。——丽奈特
暖暖的午后，读完了美国作家米拉·巴尔托克的小说《狐狸男孩》，心里莫名地涌出一股感动。内心深处有一丝细微的声音，不断低徊着：“梦想和爱能使人在绝境中重生。”
《狐狸男孩》是一本让人看了开头就放不下的小说。...

[狐狸男孩 下载链接1](#)