

# Marie Claire 美麗佳人



[Marie Claire 美麗佳人 下载链接1](#)

著者:Marie Claire 美麗佳人

出版者:Marie Claire 美麗佳人

出版时间:2011-3

装帧:平裝

isbn:9782070820924

【2011 Mar. 封面故事】 玄彬 當兵前的最後告白

他的眼角因為存在著溫馴與不羈，三月，他將把名氣跟愛情置於腦後，去做海軍陸戰隊

。玄彬，因為勇敢迷人，所以妳永遠不會忘記這個響亮的名字。

M.C.: 在《晚秋》裡，你演出比較懦弱的角色，跟湯唯演出假釋出來的女囚犯，有一段邂逅，最大的挑戰是什麼？你跟湯唯怎麼溝通呢，怎麼為電影培養出一些火花呢？韓國跟中國女人最大的不同是什麼？

玄彬：我覺得《晚秋》這部電影本身，對我來說是一個新的挑戰。事實上，我只用了很短的時間，就決定要接下這部電影。我在日本的時候，一拿到電影劇本，就立刻一鼓作氣地讀過一次。讀完劇本之後，其中的餘韻，不停的縈繞在我心中，也讓我產生了想要演出這部電影的想法，所以立即做出了演出的決定。從那一刻起，開始了我與《晚秋》的緣分，也讓我與湯唯相見了。

事實上，之前關於湯唯的一切瞭解的並不多。由於湯唯之前的作品在韓國也很有名，所以知道她的名字，但是對於其他部分不太熟悉的關係，剛碰面的時候，其實有些拘束。在韓國第一次綵排，與導演三人在房間裡面長時間投入練習的時候，對於湯唯精湛的演技大吃一驚。她在綵排時，非常的投入到該角色中，所以雖然只是演練，但卻流下淚來，因此我覺得她是一位集中力非常強的演員。在西雅圖拍片的時候，不論是她對於演技投入的態度或是在扮演好角色上做的努力，都令我刮目相看。而我跟湯唯就如同電影裡的「勳與安娜」，一同在西雅圖度過那段日子，並且維持著電影裡「勳與安娜」的微妙關係。

M.C.: 在《晚秋》中，你跟角色最像的地方是什麼？你怎麼為角色準備？

玄彬：在《晚秋》裡的「勳」與我有多少程度上的相似呢？嗯…，大約30%吧！在對人親切的部分來說，是相似的。但是，勳的沉穩以及縝密的部分，就不太相似。一開始演「勳」的時候，對於如何可以詮釋好這個角色，做了很多思考，與導演溝通了很多次，對於角色也細膩地琢磨了一番，也因此讓我可以與湯唯在拍戲時有良好的默契互動。

M.C.: 這幾年來，你拒絕了不少多金帥少爺的角色，對你來說，你有沒有曾經很掙扎、覺得很沮喪，自己被定型為這樣的角色？你怎麼看待現在的職業生涯？《晚秋》這角色，最吸引你的部分是什麼？

玄彬：由於在很多人喜愛的連續劇《我叫金三順》中演出的關係，這樣的形象已經被定型了。在那之後，類似角色的邀約接踵而來，但是我全部都回絕掉。雖然對我來說，接下這部電影是有些許難度，但是與反覆出現的類似角色相比較起來，我更想要挑戰新的角色風格。也因此，回顧我拍過的片子裡面，會發現我一直在努力嘗試挑戰不同的角色。雖然這些都不是我特別計畫的，只是接下我想要拍的片，可是從中的紀錄來看，這些連續劇《雪之女王》《他們的世界》《朋友，我們的傳說》以及電影《我很快樂》裡面的角色，在性格上都有許多不同的差異。對於以前沒有看過的模式以及角色性格，我本身希望可以多加發展與嘗試。雖然我明白大眾對於我演的角色有什麼樣的期待，但是我無法永遠只扮演那樣的角色。因為我擁有一顆想要嘗試全新挑戰的心，所以大家才可以看到《秘密花園》裡的金周元，也可以看到《晚秋》裡面的勳。《晚秋》裡面的勳，是一個非常具有魅力的靈魂角色。對安娜來說，勳的存在是上天賜予的禮物，是天上降臨的天使。雖然他們都是孤獨以及痛苦的兩個人，但是他們在一起的短暫時光中，他們變得比任何人都瞭解彼此，其中的情感讓我感到心痛但溫暖。

作者介绍:

目录:

[Marie Claire 美麗佳人 下載链接1](#)

标签

[韓國]

(自有)

评论

---

[Marie Claire 美麗佳人 下载链接1](#)

书评

---

[Marie Claire 美麗佳人 下载链接1](#)