

# 古希腊钱币史



[古希腊钱币史\\_下载链接1](#)

著者:曾晨宇

出版者:文物出版社

出版时间:2018-7

装帧:精装

isbn:9787501056118

本书主要介绍古风、古典和希腊化时期的地中海地区钱币发展史。其主要内容以历史为背景，以各地的钱币史发展为主轴，其间详细地展现、研究古希腊世界的钱币历史。其内容包括钱币铸造、材质、版式、铭文等。

古希腊钱币系古典学研究的重要组成部分，古希腊钱币学也是古代希腊社会、历史研究的重要组成部分。迄今为止，在中国学界尚无系统介绍、研究古希腊钱币的学术著作。而本书通过介绍西方历史和钱币史，完整地展现了古希腊社会的历史、经济和文化状况，不仅在古希腊史、钱币史上填补了目前中国学术界的空白。通过作者独特的文化背景和史学视角，力图以中国人的视野来诠释古希腊钱币史，并根据现有的资料纠正外国人在古希腊钱币研究上的谬误，填补了外国学术界的不足。

作者充分利用与西方古希腊钱币收藏、研究机构和个人的良好关系，尽可能全面搜集古希腊钱币的图像、历史等资料，因此本书的钱币资料详实，处于世界钱币史的研究前沿，无论对于中国古希腊学术、考古研究，还是相关的钱币收藏，都具有一定的资料价值和指导意义。中国世界古代中世纪史研究会会长、首都师范大学历史学教授、博士生导师、教育部长江学者晏绍祥教授亲为本书作序。全书共计120万字，分六卷出版，此为第一卷。

《古希腊钱币史》第一卷主要内容分为三部分：首先是介绍古希腊钱币的学术研究史、钱币学基本知识；其次是小亚细亚地区的钱币发展史，最后为厄吉纳、克里特和雅典地区钱币发展史。共计20万字，收录约2千枚钱币的图片（每一枚钱币共有正反两面，故约4000幅图片）。

本书的书籍装帧设计者为汕头大学长江艺术与设计学院院长吴勇教授。封面使用金卡纸为底，表面托一层高丽皮质，意在表现许多散置的金币，以与本书主题契合。护封使用的褶皱纸仿造古地中海世界最常用的书籍纸张——纸莎草。在书顶使用了爬坡装帧方式，印以古希腊文的希腊一词。与护封上古希腊文的“钱币”遥相呼应。

作者介绍:

曾晨宇，男，北京人，1986年出生。中国社会科学院世界经济与政治研究所助理研究员。本科毕业于首都师范大学历史学院，师从晏绍祥教授，后在中国人民大学历史系获得硕士、博士学位，从事世界近现代史研究，师从许海云教授。外交学院博士后站工作，指导教师为外交学院副院长王帆教授。

作者主要研究方向为国家安全学、世界近现代史、古希腊史与古希腊钱币史。在古希腊钱币史方面主要研究巴克特里亚王国和印度-希腊王国钱币，以及爱奥尼亚地区钱币。并曾在多种中外核心期刊与报刊上发表过多篇古希腊钱币学研究论文。现为英国皇家钱币学会会员，美国钱币学会会员，美国钱币协会会员，旧金山古代钱币学会会员，金融时报专栏作家。

目录:

[古希腊钱币史\\_下载链接1](#)

标签

古希腊

金融史

考古·历史

社会科学与人文学科

曾晨宇

待定

tobuy

## 评论

此书背后有故事。

-----  
本书的印制极其精美，作者以时间、空间为坐标，用历史事件串起了古希腊货币的发展史，内容涵盖极广，基本涵盖了市面上能见到的一切古希腊货币，并且对货币的铭文、款式进行了极为细致的分类和研究，这在中文相关读物中前所未见，如果吹毛求疵说不足的话，就是对钱币的艺术性、文化内涵介绍太少，阅读时缺少一些趣味性，期待第二卷。

-----  
孔网上有售啊，质量不错，装帧很精美

-----  
请问哪里还能买到此书

-----  
[古希腊钱币史\\_下载链接1](#)

# 书评

拿到书的时候十分震撼，本人也在艺术品行业有过从业经验，看过大量的艺术品图录，也参与过一些艺术品图录的制作，但是仍然感叹本书的制作精良，尤其是钱币照片，细节显示比很多拍卖网站还清楚，古希腊钱币立体感强、尺寸小，能把古希腊钱币拍的这么清楚，实在难得（一些照片应...

-----  
[古希腊钱币史\\_下载链接1](#)