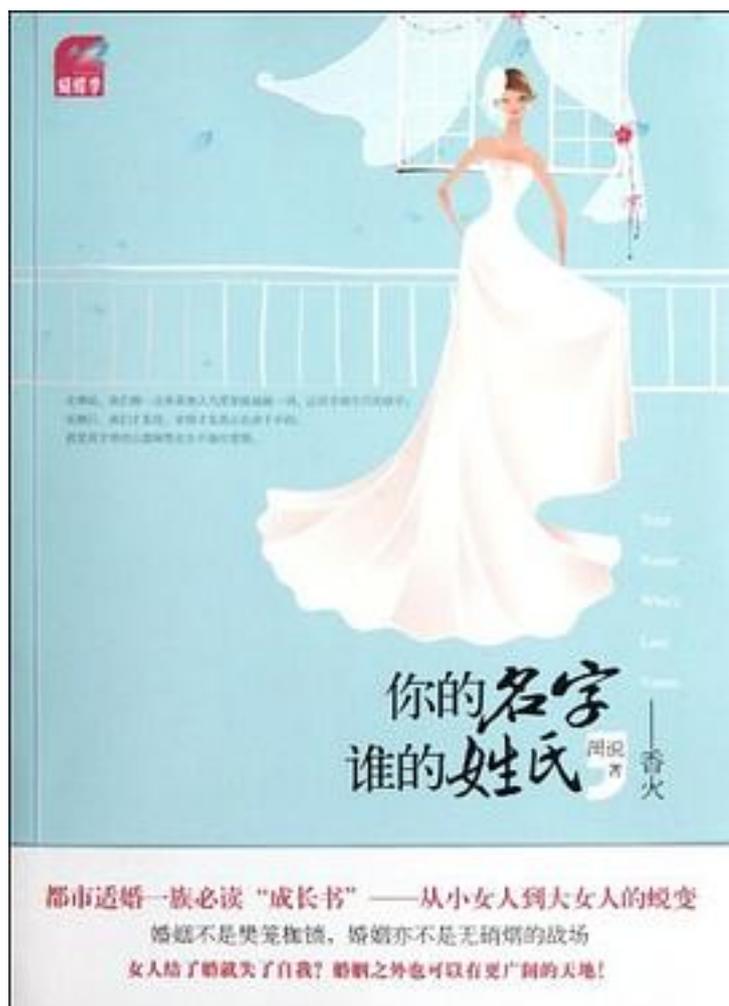


香火



[香火 下载链接1](#)

著者:谢文哲

出版者:后浪 | 北京联合出版公司

出版时间:2018-7

装帧:平装

isbn:9787559611604

描写闽南“乡土中国”风采

揭秘闽南“隐秘社会”历史

这是一部关于闽南的文化随笔集，内容斑驳复杂，但着墨精彩，引人入胜。作者秉承学术通俗化、历史生活化的理念，从茶乡安溪“大树下”出发，拓迹闽南及台湾和东南亚等地闽南人族群生活的现场，为读者描绘出一幅天地、神明、祖先和现实中的人，混居共存、多元和谐，调适自然环境和社会历史的立体画卷，对当下乡土中国的社会重构，乡村振兴战略的启动实施，不无启迪。

作者介绍:

谢文哲，福建安溪人。先后出版《门里门外》（2002年）、《茶之原乡：铁观音风土考察》（2013年）等；主编（纂）《安溪铁观音：一棵伟大植物的传奇》（2010年）、《安溪寻茶记：名山名茶名人》（2014年）等著作。其中《安溪铁观音：一棵伟大植物的传奇》由世界图书出版公司、世界书局、Prunus出版公司同步出版发行简体中文版、繁体中文版和英文版，被评为2010年“中国最美图书”。

目录: 序 (陈益源)

自序

风从八方来

山中无老虎

蒲厝街风云

乌龙茶东渡记

消逝的渡船

安溪人打下南洋一片天

为什么是安溪人

族源和村建：一个少数民族村的传说与社会

林燕愈与岩茶“江湖”

探访云林县安溪里

有安泰富无安泰厝

会馆与崇拜：家邦之光

宗族、祠堂、谱牒及其他

与神明共处

神童漫说古无双

七月的狂欢

景美集应庙与木栅铁观音

东方艺术的殿堂

法主灵光昭闽台

金门燕南书院暨太文岩寺

慈悲的殿堂

华南虎与铁观音（谢承劼）

后记

出版后记

• • • • • [\(收起\)](#)

[香火_下载链接1](#)

标签

闽南

历史与记忆

风俗

文化

宗教

民间信仰

后浪

未知

评论

对于我这种对闽南文化完全没有共鸣，也不感兴趣什么县志家谱，只想读点田野调查类的一般读物的人来说，这本书可读性非常低。出身安溪的作者极爱大段引数字性的史料，文笔也比较老干风，文章结尾常常是“力量与爱将永远存在”、“人类的历史将开出新的篇章”这种“升华”式的结语……总之，看得我很无聊……

19年看的第一本书，材料很详细，很适合闽南的读者看一看。

[香火_下载链接1](#)

书评

【欢迎关注微信公众号：showpin，交流读书心得】 一张“金纸”带出的乡愁
——读谢文哲《香火：闽南文化札记》（一）
当褪去这本《香火》的外封书皮时，我的第一感觉，这书的装帧设计也太接地气了。只见牛皮纸或者细草纸外观的封面正中，印着一块大大的“烫金”方块，如同贴了...

[香火_下载链接1](#)