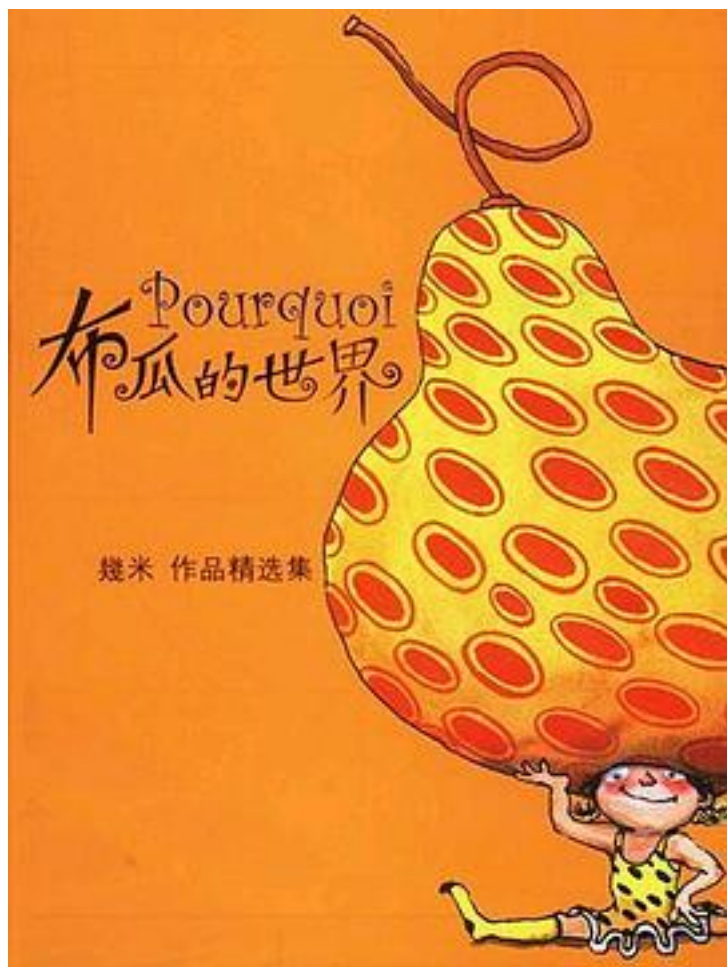


布瓜的世界



[布瓜的世界_下载链接1](#)

著者:幾米

出版者:中国大地出版社

出版时间:2018-3

装帧:平装

isbn:9787520001847

《布瓜的世界》是著名绘本作家幾米2002年在台湾出版的作品，沿袭了其一贯的浪漫主义风格。“布瓜”取自法文“为什么”（Pourquoi）的近似音，这本书借由儿童的

天真视角和问“为什么”的语气，展现了一些都市生活大人和小孩都会有的疑惑与迷茫。本书中那么多的“为什么”，看似天真烂漫，实则都是和现实相关的问题，只是被忙碌的都市人忽略了而已。借由幾米的问询，我们可以认真思考一下，一切的一切，到底是因为什么。

作者介绍:

幾米，本名廖福彬，是台湾著名绘本画家，笔名来自其英文名Jimmy。幾米毕业于中国文化大学美术系，曾在广告公司工作十二年，后来为报纸、杂志等各种出版品画插画。1998年开始出版绘本，把原先童书领域的绘本延伸到普通读者群里，开成人绘本创作之先，至今出版各式作品五十多种。幾米的作品被翻译成英、法、荷、西、葡、意、日、希腊、韩、泰、俄、波兰、爱沙尼亚、瑞典等多种语言，也与英国、美国、日本的出版社合作原创绘本。幾米多部作品被改编成音乐剧，电视剧及电影，得过多座金鼎奖，也获得比利时维塞勒青少年文学奖、西班牙教育文化体育部主办的出版奖之艺术类图书年度首奖，瑞典彼得潘银星奖，也入围林格伦纪念奖，这是国际上最大的儿童及青少年文学奖项。

[编辑推荐]

★1998年幾米首度在台湾出版个人的绘本创作，至今已经创作了二十年。幾米开创出成人绘本的新形式，兴起一股绘本创作风潮。他的作品风靡华人圈，美、法、德、希腊、韩、日、泰国等国家皆有译本，学界和媒体多次以“幾米现象”为主题分析评论。

★绘本中有着寄给各种各样人的卡片，无论是亲戚、朋友，还是动物、事物。表达了作者对不同的人或物的美好情感，通过图和文字来传达自己的心声。

★在一张张照片中，作者捕捉的不仅是“照片留影前后的趣味”，也是照片另一方面的故事，他试图告诉我们，照片的背后总是有故事，有时候是和照片外表完全不同的故事。

★用儿童视角贴切表达成人烦恼。儿童和成人来看这本书会得到两种不同的视角，两种不同的解读。

★不止于单幅图配文，幾米挑战作画难度，一页创作高达70格图。

★幾米没说什么秘密，但却令你在一次次的翻阅中泄露了自己的秘密，甚至无意中把这些秘密和小女孩梦里的小兔子一一对号入座，令人感觉无限美好，无限深情。

★整本书的色彩以灰色一贯到底，作者以这种形式呈现一个虚拟的梦境，让读者感觉自己好像已经坠入深深的梦境。

目录:

[布瓜的世界 下载链接1](#)

标签

幾米

绘本

漫画

洗版

图

中国大地出版社

中国

2018

评论

<https://book.douban.com/works/1010684>

2018年3月第1版

布瓜 Pourquoi

为什么？再怎么伟大的道理，说多了也会变成陈词滥调。所以少说话吗？其实大家都是
轮流赢了又输，输了又赢，赢了又输。另一个我，有时我就想，在我对面的世界，有
另一个我一直陪伴着我。为什么你总要羡慕你没有的而忽略自己拥有的呢？向前走

“为什么？” 什么都可以为什么 喜欢发呆喜欢狂想

一种逃避式的自乐

为什么你们什么都不懂，却不再问为什么？ 一个很好的问题，记得中学时很喜欢看几米的绘本，今天在书店看到，依然天马行空，同样的问题，现在有了不同答案。

[布瓜的世界_下载链接1](#)

书评

为什么鸡会下蛋？” -?为了蛋都变成小鸡。
“为什么情侣们要亲吻？” -?是为了鸽子们咕咕叫。
“为什么漂亮的花会凋谢？” -?因为那是游戏的一部分。
“为什么会有魔鬼又会有上帝？” -?一是为了让好奇的人有话可说。
“为什么木头会在火里燃烧？” -?是为了我们象毛毯一样的暖。...

不知道为什么，现在几米作品的人物造型和以前不同。在这本书中，作者笔下的人都是眼睛小，眼黑更小，夸张处带着点神经质。我不理解他怎么会发生这样的画风变化。

这是我看过的第一本幾米的书，02或者03年。
第二本才是《向左走向右走》，第三本是《地下铁》。。。然后是基本上的全部
这本书被我遗忘到了某个角落，但我没有忘记它带给我的感觉是如何的。
世上没有为什么，从来没有为什么也不需要为什么
如果非要强求的去要一个为什么的结...

当我们长大到认为什么东西都理所当然了，能不能再找回一点点勇气像小时候那样理直气壮地问出“为什么”呢？
当我面对那么多或大或小的人生疑问，才发觉原来人生有那么多未知，有人选择披荆斩棘地往前奔驰，有人选择承受无奈，“这是个没有答案的世界吗？”，还是我们问的太...

“为什么？”——你还有这个心情，在面对世界的时候发出这么疑问吗？
记得小时候最喜欢问“为什么”，常常拿来逗乐，而被问的人哑口无言，甚至对你火冒

三丈的时候，却是我最享受的时候。喜欢这种穷根到底的感觉，在这个过程中，学会的东西往往比书本中学到的还要多。但是，长大...

为什么？为什么？为什么？世界上怎么有那么多为什么？为什么会莫名其妙的喜欢这本没有别的，只有为什么的书？什么？哦，原来你也在寻找答案呢！

我们何时学会的“为什么”？“四千七百万年前，某个春暖花开的快乐早晨”几米如此告诉我们，是四千七百万年前么？是那个时候出土的最早年代的疑似人类祖先的灵长类骨骼化石么？没有发现更早年代就这般可以肯定了么？这样就可以证明达尔文的物种起源思想的绝对正确了么？这样是...

很小的时候，在同学的家中看到了这本书，之后好像就完全陷进去了。书上面每一页都在问为什么。有好多好多的为什么，有些无厘头到爆。我就在朋友家中的床上，轻轻地读着，一边笑着一边止不住心中的哀伤，那些温柔的句子，荒谬而天真的问题，轻轻地就把我心中那些隐忍的小伤口...

十六岁的生日礼物 后来，有人借了这本书，为什么一直没还，为什么从此再也不见？

有种别吃猪得肉。这本书令我印象最深就是这句话。。象猪一样肥，烦恼吗？象猪一样笨，可怜吗？象猪一样懒，有罪吗？象猪一样脏，丢脸吗？我是一只猪耶，想干嘛就干嘛！为什么人们不愿承认得事就通通赖给猪？猪也会伤心，你们别再侮辱猪了，有种就别再吃猪得肉！ 或...

记得买到这本书的时候 我刚刚认识 D I D I 是高中 2 年级 如今我大 2 还是最喜欢几米的这一本书 我们都有每天都问布瓜的时光 虽然我们都已经长大 可是每一次看 都好象还是小孩子般纯真傻气 ...

布瓜的世界：为什么要问为什么 《布瓜的世界》这是一本献给对世界充满疑问的大人和小孩的书。布瓜是法文“Pourquoi” (为什么)

的音译。《布瓜的世界》以“为什么”为主题，通过以小孩的视角出发，展示我们生活中的各种疑问，引发大人们的思考。希望我们也可以像个小孩一样充满...

布瓜是法语Pourquoi音译，可那并不是什么瓜果，意思是“为什么”。《布瓜的世界》是用一个个童真的问号搭建起来的世界……

这本书是我初中送给好朋友的礼物，送书当礼物有个好处就是再送之前可以自己先看一遍。几米最著名的可能就是已经拍成电视剧和电影的《向左走向右走》，但...

06年，我没看书的内容，只是看到了书的名字：布瓜。于是决定买回去当做弟弟成人礼的礼物。因为我觉得布瓜像是傻瓜的谐音，那个时候的我认为傻瓜是好的。我为我有这么一个天真善良的傻瓜弟弟高兴。后来再看了书的内容之后，我觉得这本书我是买对了，...

没看之前，我还以为木瓜是主人公的名字。搞半天原来是法语“为什么”的“音译”，作者为了很多的“为什么”。其中一个“为什么小孩子可以/经常问为什么，而大人却不这么做？”

好吧，只能无语了。大概问“为什么”是小孩子的特权吧，但是为什么大人一定要放弃这个“特权”呢...

为什么年纪越大越不喜欢问为什么？为什么我们明明不懂也不想问为什么？为什么我们连孩子的为什么都懒得回答为什么？为什么我们不可以没有为什么就问为什么？

假如可以 我可以问为什么吗？我们已经习惯把问题放在心中，不去触碰。长大了，我们喜欢假装自己很懂。每个人心中都有无数问题，只是，羞于启齿。假如可以，请告诉我，为什么！为什么长大了就不能保留一颗童心。为什么你要离我而去。为什么我必须按照你们的规则去作。 ...

太喜欢《布瓜的世界》了
布瓜不是一种水果，是法语Pourquoi音译，意思是“为什么”。小时候就好喜欢几米，从买的第一本《星空》开始。感觉《布瓜的世界》是看过的几米的绘本里内容最丰富的，好多无厘头而天真的问题，但是都很打动人。大人也能想出这么多为什么嘿！很

多时候都...

[布瓜的世界_下载链接1](#)