

# 大海截句集



[大海截句集\\_下载链接1](#)

著者:蒋一谈 主编

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2018-7

装帧:平装

isbn:9787559805515

## 【编辑推荐】

西川、于坚、臧棣、朵渔、树才、桑克、车前子、蒋一谈、钟立风、春树等五十位诗人的强大作者阵容，邀你共赴一场大海与诗的约会。

“截句”——最短的现代诗歌。是一种源自古典，而又有现代诗歌精神的诗歌文体。它使一个比喻、一次联想、一场走神、一闪而过的画面，都名正言顺地成为诗

大海截句集 = 1本诗人手稿本 + 50张大海明信片 + 2张可供创作的空白明信片

13种不同材质、色彩的明信片用纸，充分贴合设计师现代化处理的大海意象，共同呈现诗人笔下丰富而诗意的大海

这是一个等待读者共同完成的半成品邮包——

写下你的截句！当本子被填满，明信片寄给远方的人或未来的自己，你们才开始旅程。

## 【内容简介】

每个人心中都有一片海，每个人的那片海都是一首诗。当大海与诗人们相遇，又会激起怎样的火花？不同的人心中的大海会有怎样不同的面貌？西川、于坚、臧棣、朵渔、树才、桑克、车前子、蒋一谈、钟立风、春树等五十位诗人的截句手稿，52张大海明信片，带领我们乘着诗意的扁舟去“观海”。

作者介绍:

主编：蒋一谈（1969年生），小说家、诗人，出版人，截句写作理念发起人，凤凰读书专栏作者。1991年毕业于北京师范大学中文系。已出版短篇小说集《伊斯特伍德的雕像》《鲁迅的胡子》《赫本啊赫本》《透明》《庐山隐士》等，以及截句作品集《截句》《给孩子的截句》等。曾获首届林斤澜优秀短篇小说作家奖、蒲松龄短篇小说奖、《小说选刊》短篇小说奖、《上海文学》短篇小说奖、“南方阅读盛典”最受读者关注作家奖等奖项。

作者阵容：吕德安、树才、朵渔、崔曼莉、车前子、朱枫、于坚、春树、小海、钟立风、王一舸、伊沙、刘道一、铁头、臧棣、庞雪君、桑克、十耘、茱萸、轩辕轼轲、林莽、源子夫、王侃、肖水、君儿、唐朝晖、作业本、安琪、铅笔、懒懒、班琳丽、海波、李壮、严彬、杨庆祥、周瑟瑟、蒋一谈、邱华栋、晴朗李寒、李青禾、赵目珍、何向阳、胡涛、权聆、桂杰、李成恩、孙伟夫、戴潍娜、一苇渡海、西川。

目录:

[大海截句集\\_下载链接1](#)

## 标签

好书，值得一读

诗歌

随笔

文学

想读，一定很精彩！

很喜欢！希望有机会拜读！

中国文学

诗

评论

披着嚎头外衣的狗屁不通句子集锦。全本佳作甚少，通篇废话，浪费纸张。

-----  
非常尴尬的产品，全文可能不超过千字，浮夸的包装。做文创可能更好吧，毕竟本体的留白大到可以做笔记本。

-----  
里头有我一页诗，一页手稿。还有五十二张明信片，作为对往日的记忆。

-----  
。 。 。

-----  
明信片心意不够

-----  
想做一条鱼，把自己藏在大海里。

-----  
无聊

-----

2019.1.25看完 感谢广西师大赠书 三星半

诗不够好，只能打三星。剩下半星加给设计，包装，明信片，纸质，手写体，和大海。

-----  
三星全给明信片

-----  
这本书，让我对出版社失望。仿俳句不得其味，还故意说创新出截句。在大海边只许谈恋爱 不许说分手，充满矫揉之味。

-----  
诗人眼中的大海是什么模样？西川、臧棣、伊沙、蒋一谈.....大咖云集，附有诗人创作的手稿以及50余张13种材质的明信片。著名设计师周伟伟设计，独有的邮包设计，买书送亲友贴单即可寄走~

-----  
小书，于几何书店 等小刘

-----  
过于浪费纸了

-----  
如果想看见稀疏的美 请推开窗户看看海 你和美不分彼此

-----  
不知道写的啥，意想不明确。

-----  
不必要消费的话就可以不消费了，因手写体给三星。

-----  
金玉其外，有點為了湊這個集子而寫詩的意思

-----

简洁深刻 有趣 带有苍远的人性气息

-----  
[大海截句集\\_下载链接1](#)

## 书评

《大海截句集》真是一本让我出乎意料的书籍，看到这个书名的时候，其实是有种猜测，这是一本关于大海的故事书，而截句顾名思义就是截选其中的片段啊，那么一定都是最优秀的作品选段了，打开这本书，果然没错，确实是截选的一些作者作品而成，却没有想到竟然是真的截句。所谓截...

-----  
当我收到《大海截句集》时，我很欣喜，这是一本由52张明信片 and 一本诗人手稿（裸线装）组成的截句集，想一想我心中的大海，它很辽阔，宽大，一眼看不到边，只能看到一条海岸线，海水里倒映着蓝天白云，在有些诗人的眼中，它阻隔了诗人和故乡心中的感情，也阻隔了那万水千山而来...

-----  
蒋一谈，作家，诗人。当代中国最有影响力的短篇小说家之一，现已出版六部短篇小说。2015年出版诗集《截句》，并提出截句诗歌新文体及写作理念。截句诗歌文体的首倡者。2016年，主编《截句诗丛》，出版诗丛《诗歌是一把椅子》。他的作品《鲁迅的胡子》我曾经拜读过，也很喜欢他...

-----  
[大海截句集\\_下载链接1](#)