

帝王巨观



[帝王巨观_下载链接1](#)

著者:木下弘美

出版者:上海书画出版社

出版时间:2018-5-1

装帧:平装

isbn:9787547917459

本书精选了美国波士顿美术馆馆藏中国艺术珍品，为我社“珍藏中国”系列出版图书之一种。该书集中反映了波士顿美术馆收藏的百余件中国艺术珍品，覆盖面极广，包括青铜器、玉器、漆器、书法、绘画等各艺术种类。全书按五类主题分为：墓葬与来生；神明与信仰；帝皇与宫廷生活；文人；中国与世界。每件艺术珍品均配有百余字的专业解

说，提供该文物的相关参考资料，具有较高的艺术与文化价值。

作者介绍:

木下弘美，
现为美国费城艺术博物馆中国美术科主任，专业研究方向为中国艺术品。她曾任职于亚特兰大高级艺术博物馆、大英博物馆、伦敦皇家艺术学院，还曾担任著名艺术史学家苏立文的助手。写作本书时木下弘美任波士顿美术馆东亚艺术部副馆长。她还在国外策划了一系列颇有影响力的中国艺术展。

目录: 出版说明
英文版馆长献辞 马尔科姆·罗杰斯
英文版致谢 木下弘美
中国艺术的故事 木下弘美
波士顿的中国艺术品 简·波特
章一 墓葬与来生
陶罐
鸟形垂饰
叉形玉璋或权杖
卣
鬲
灯座
盖罐
盖盒
说书人
门楣和三角楣饰
石棺
石棺床背屏
坐姿仕女
罐
枕
第二章 神明与信仰
佛教造像碑
观音菩萨
菩萨坐像
道教造像碑
弥勒坐像
十一面观音
阿弥陀佛及肋侍祭坛
兔毫茶盏
黑釉木叶盏
五百罗汉图轴：施饭饿鬼
阿嵯耶观音
观音
九龙图
三官图
《大般涅槃经》插图（《碛砂藏》版）
姨母育佛图
释迦摩尼佛
道教神像
改制为藏族楚巴的男式长袍
第三章 帝皇与宫廷生活

历代帝王图
五色鹦鹉图
捣练图
托盘
婴戏图
《小雅·南有嘉鱼》书画卷
柳岸远山图
湖庄清夏图
碗
碗
罐
礼器斧
钟
龙袍
盘
临宋四家尺牋
如意
第四章 士族文人
北齐校书图
雪山楼阁图
青瓷瓶
漆盘
梅瓶
宜兴小景图
铜官秋色图
笔架
笔筒
昼阴图
双层几
木兰玉棠
琴
山水册页
山水庭院十二通屏
松、木槿、葫芦、菊花四条屏
芥子园山水卷
第五章 中国与世界
陶马
带乐器的双峰驼
带足盘
瓶
葵形带钮铜镜
文姬归汉图
番骑图
头冠
罐
镶银青花瓷壶
漆屏
笔筒
珐琅鼻烟壶
仿景泰蓝花瓶和香炉
烛台
观音
福康安生擒庄大田图
花瓶

何处搜山图?
参考书目
· · · · · (收起)

[帝王巨观_下载链接1_](#)

标签

艺术史

艺术

海外中国研究

中国

中国美术史

波士顿美术馆

收藏

博物馆

评论

有一些小错误，也有比较明显的日本学者的倾向。宜随便翻翻，了解一点英语“青瓷”的语源一类的小知识。啊，好喜欢袁江袁耀父子怎么办！

作为普及性的画册看一遍挺好，但收藏就不必了，书画也只是很少的一部分。还好购买欲爆发之前在图书馆借到了。

当图册翻翻还可以吧……

波士顿美术馆东亚艺术前副馆长撰写。前有费诺罗萨和冈仓天心，波士顿的中国收藏起点颇高。现在以书画最精，历代帝王图、五色鹦鹉图、捣练图、北齐校书图、九龙图等。塑像也颇有可观。本书好处是除了最有名的那一批收藏，还可以看到不常见的佳作，比如王振鹏的姨母育佛图，张希黄的竹刻。

就翻译而言只能给3分

挺好的一本小画册，开本虽小但图片很大，又是高清，价格基本可以忽略不计，总体很好，其实很多博物馆的画册，大几百的价格弄成一个所谓的巨型开本，还不如像这本小画册一样。

拥趸写成了拥蛭，还有其他小错误

翻

文字资料较少，只能当普及型画册

对文物本身的描述太粗，相关的解读就更蜻蜓点水了。翻完最深的感受是，文物还是不能离开孕育它们的土壤，放在另一种文明的博物馆里更像装点门面。

印刷质感还是可以的，就是开本太小了

[帝王巨观_下载链接1](#)

书评

[帝王巨观_下载链接1](#)