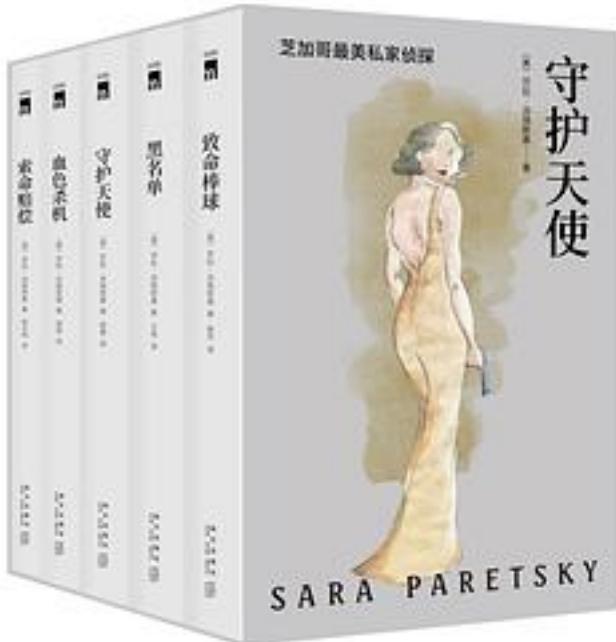


# 守护天使：芝加哥首席女侦探精选集



[守护天使：芝加哥首席女侦探精选集 下载链接1](#)

著者:[美] 莎拉 · 派瑞斯基

出版者:新星出版社

出版时间:2018-9

装帧:平装

isbn:9787513331654

守护天使——芝加哥首席女侦探精选集》收录了莎拉 · 派瑞斯基最负盛名的“芝加哥最美私家侦探”系列作品，分别是《索命赔偿》《血色杀机》《守护天使》《黑名单》《致命棒球》。

莎拉 · 派瑞斯基 享誉世界的侦探小说大师 美国冷硬派三大女杰之一

包揽钻石匕首奖、金匕首奖、银匕首奖、爱伦坡终身大师奖等多项推理小说大奖  
将芝加哥打造成与纽约、洛杉矶等地齐名的冷硬私家侦探诞生地

作品被翻译成二十多种语言，在全球销量逾千万册

P.D 詹姆斯、大卫·芬奇、美国前总统克林顿都对她推崇备至

维·艾·华沙斯基，毕业于芝加哥大学法学院，从初出茅庐的公辩律师，到独当一面的芝加哥首席女侦探，丝质外套与牛仔裤包裹下的曼妙曲线由于史密斯威森手枪的存在，平添了一丝冷酷与不可侵犯。

芝加哥深不可测的泥沼中，埋葬着不可饶恕的罪恶。沉默的亡灵永远无法再开口说话，华沙斯基便成了他们的代言人。

一个关于拯救他人和自我救赎的故事

一道如何与自我达成和解的终极命题

一首粗砺灵魂在绝境中执拗坚守的咏叹调

那些转瞬即逝的温存，犹如暗夜中的微光，星星点点照亮了前路。

痛苦与无助之外，生活只会让我们得到片刻喘息。就像滚轮上的仓鼠，无论怎样奔跑，都无法抵达终点，然而却不能停下。

作者介绍：

莎拉·派瑞斯基是美国侦探小说史上著名的冷硬派女作家。她将芝加哥打造成与纽约、洛杉矶等地齐名的冷硬私家侦探的诞生地。她笔下的维·艾·华沙斯基 (V. I. Warshawski) 是世界侦探之林不多见的女性私探，因兼具美貌与果敢，而被誉为“芝加哥最美的私人侦探”，并被美国推理作家协会票选为“最受欢迎女侦探”前三名。

一九四七年，莎拉·派瑞斯基生于美国爱荷华州的埃姆斯，长于堪萨斯州。她是个很会念书的聪明人，先在堪萨斯大学拿到政治学和俄语双学士，之后同时在芝加哥大学取得工商管理硕士和历史博士学位。她曾在芝加哥都市研发局工作，以自由撰稿人的身分撰写商业文章。一九七七至一九八六年间，则在CAN保险公司担任行销部经理。此后，才成为专职作家。

派瑞斯基自幼就开始创作，但是那些儿时的作品却从未出版发表。后来，她回忆成名前的经历时曾认为，自己对侦探这个角色的设定一开始就错了：“一九七九那一年，”她如是说，“我才了解到我一心想要创造的私探，原来是在模仿雷蒙德·钱德勒笔下的主角，差别只在于性别不同。如今我已明白，我要写的是一个女人，一个和我一样做事情过日子的女人，而且试图在男性主宰的领域中获得成功。”

就是因为这份企图心，使得派瑞斯基和苏·格拉夫顿、玛西亚·穆勒 (Marcia Muller) 并称美国三大冷硬派女杰。同样是崛起于上世纪八十年代，派瑞斯基的风格笔触却更为强悍泼辣，令人不禁想起文风野蛮残暴的米基·斯皮兰。但她所描述的绝非反社会行为，而是要藉由揭露谋杀案的真相来发人省思，进而突显更大的社会议题，尤其是隐藏在芝加哥这个工业城其黑暗腐败的一面。

除了在美国本土饱受好评外，派瑞斯基的作品还极获英国评论家的赞誉。一九八二年，她的第一本犯罪小说《索命赔偿》出版，立刻引起侦探小说界的极大反响；一九八八年，以《血色杀机》 (Blood Shot) 赢得英国犯罪作家协会的银匕首奖；二〇〇二年，她已荣获象征终身成就的钻石匕首奖；二〇〇三年再以《黑名单》 (Blacklist) 摘得金匕首奖。

派瑞斯基是知名作家，也是杰出的编辑，她编过几本短篇故事选集，其中的《女性之眼》(A Woman's Eye)曾获安东尼奖。此外，她还成立了“最有影响力的女性犯罪作家协会”，同时兼任第一届主席。

二〇一一年，美国推理作家协会宣布，将“大师奖”颁给莎拉·派瑞斯基。至此，她已将侦探小说界最重要的几个奖项尽数收入囊中，她的作品被翻译为二十多种语言，在全球销量逾千万册，是当之无愧的大师级作家。

目录：

[守护天使：芝加哥首席女侦探精选集](#) [下载链接1](#)

标签

莎拉·派瑞斯基

推理

午夜文库

推理小说

美国

新星出版社

侦探

欧美推理

评论

女人写书通病 能在菜谱 衣服上浪费一大堆笔墨  
然后就会有一大堆智障配角（虽然不是主要的），

这两点会让精彩的故事都大打折扣。

非常标准典型的侦探小说，区别只是主角是女侦探而已，不可避免的和钱德勒的书做比

较，但是差距有点大，也比较失望。在这个侦探身上看不到什么魅力

我只看到了自私和自大

因为她的自我给身边的人带来了无尽麻烦。而且为什么每一部书里

这个女侦探总能表现出熊孩子的一面，配角这样就够了很烦了

---

享誉世界的冷硬派侦探小说大师莎拉·派瑞斯基杰作选。“芝加哥最美私家侦探”探案系列华丽面世。P.D.詹姆斯、大卫·林奇、美国前总统克林顿倾情推荐，特别制作精美藏书票，共五款附赠于书中！

---

那些转瞬即逝的温存，犹如暗夜中的微光，星星点点照亮了前路。

---

这个系列成为推理经典，作者的创作经历也是非常重要的因素。

---

标题大胆，文中描写细腻，关于女人、侦探、芝加哥的夜生活有明显的刻画。

---

没有坚持到第四本的太遗憾了，《黑名单》是我读到现在感觉最好的一本。热评第一那条——我以为描写了多少衣服鞋子细节呢给我激动的还找半天，结果就这？就这你就受不了了？这书都女权主义成这样了，豆瓣评论第一居然上来第一句就是性别歧视？我劝各位大老爷们儿不爽要不就别看了，抖这机灵抖的丑态毕现。果然男性凝视无处不在。

---

不得不承认，这本小说的推理内容还是很棒的，然而此处我想说的并不是这个，因为好的地方读者有目共睹。在风格上延续了故事性的内容，饱满真实。在人物的刻画上，女硬汉深入人心让80年度的气氛体现的淋漓尽致，优雅而美丽，自由又聪明。

---

装帧很好 带了几张卡片 新星的书总有一点小惊喜呀

---

目前只看了一本《血色杀机》（三星）

-----  
不知道评分为何如此之高，里面有5本书，看到第3本，实在看不下去了，弃弃弃

-----  
《黑名单》写得最好。

-----  
硬汉型女侦探，《致命棒球》是这里面最棒的。

-----  
很适合改编成无趣的好莱坞类型片

-----  
《Indemnity Only》 (1982) 12.22-1.4。无话可说，一本已足够。

-----  
非常冷硬派，我算是了解冷硬派大概非我杯茶了

-----  
80年代芝加哥故事了解一下？

-----  
在我看来，女侦探比男侦探更有魅力，可能因为更坚韧的缘故吧！不过，侦探的魅力，永远具有独特的吸引力！

-----  
书不错，送一套书签，午夜文库都上600号了，还是不错的外国小说作品。

-----  
很好的一套书，买来慢慢看。

期待已久的莎拉·派瑞斯基终于来了！不仅仅是封面上的美女婀娜多姿，美女侦探的人设也深入人心。她美貌与果敢，非常吸引我。

---

[守护天使：芝加哥首席女侦探精选集 下载链接1](#)

## 书评

1972年，英国推理作家P.D.詹姆斯凭借一本《一份不适合女人的工作》（An Unsuitable Job for a Woman）为私家侦探这一职业定了性，也为这类题材定下了基调。不论是在这本书里，还是在同题材的其他作品里，总会有那么几个登场人物，或善意或略带嘲讽地提醒从事这一行业的女主角：...

---

[守护天使：芝加哥首席女侦探精选集 下载链接1](#)