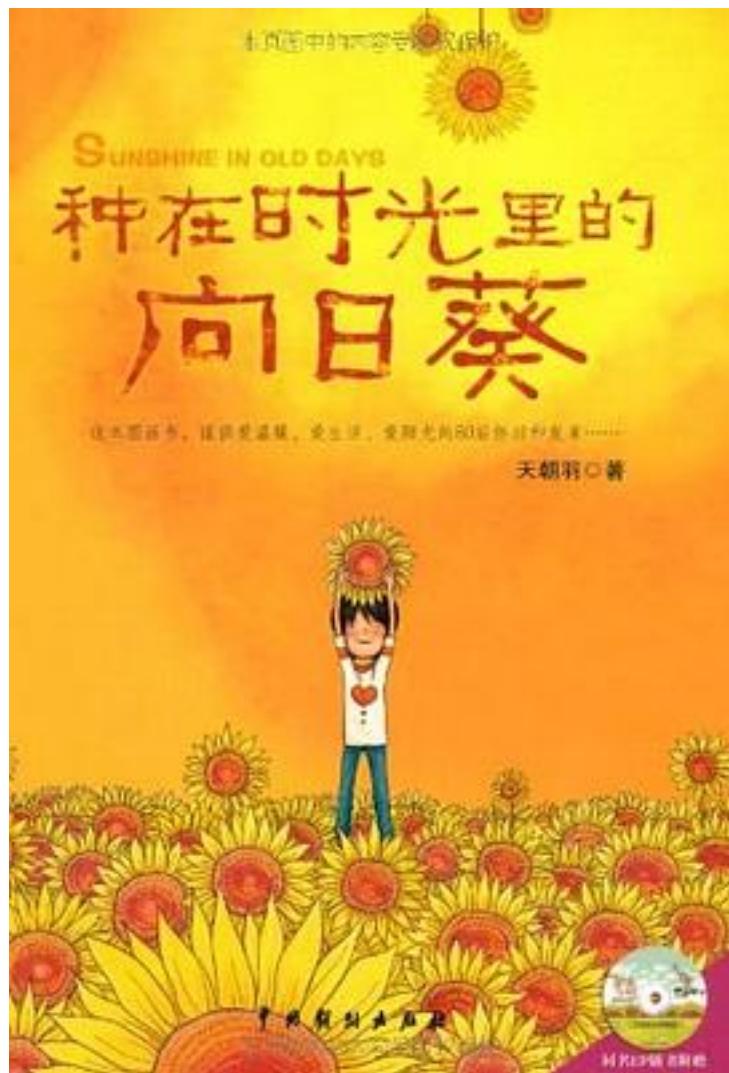


# 种在时光里的向日葵



[种在时光里的向日葵 下载链接1](#)

著者:天朝羽

出版者:中国商业出版社

出版时间:2018-9

装帧:平装

isbn:9787520804547

本书以绘本的形式描绘了“80”后成长的种种经历，有感动、有喜悦，也有悲伤与无奈。每一步前行，我们都会在记忆中、生命里，种下一颗颗种子。当我们学会了生活，认识了人生，心中的向日葵也就会娇艳盛开，照亮我们的生命。

那些时光虽已逝去，但美好的记忆长存，幸福与感动将会伴随我们走过人生，走过困难，走向未来。

2011年同名绘本修订增补全新版

作者介绍：

天朝羽，原名杨若磊。国内知名FLASH动画设计师，漫画人。动漫形象天小羽创造者。动画作品曾在北京动画频道，上海炫动卡通，东南卫视等多家电视媒体播出。目前出版有绘本《也许已是许多年》《种在时光里的向日葵》等。连载编绘长篇青年冒险漫画《时光诡域》，并于2015年被改编成同名动画全网播出。

目录：

[种在时光里的向日葵](#) [下载链接1](#)

标签

绘本

满满的回忆

插画

好书，值得一读

涂鸦

手绘

想读

中国文学

## 评论

读完，我喜欢《屋顶》那篇，令我回想起看云望天的学生时代。书的整体内容和装帧设计都给人怀旧的感觉。书的封面工艺用了磨砂，放在那个位置，举着书读的时候，稍微有点扎手。书末尾的信纸设计很有怀旧感，如果其中的文字内容用手写体，就更有感觉了。既然是绘本，正文的文字还是可以再减少一些的。

好绘本自带阅读诗意，不管是喜欢看文字还是喜欢看图画的朋友，都能在其中找到共鸣。图画是视觉语言，文字则是画外音，读着读着，你也不知道究竟是哪一样动摇了你的泪腺，读着读着，眼眶就热了。

这本书也特别适合陪小孩子一起看，边看边给他们讲讲父母小时候的生活是什么模样，即便如今孩子们的童年已经和我们大不相同了，通过这样的回忆共享，也会让孩子们从心里更愿意与与父母亲近。

满满的回忆，有点像看自己的故事

总有一些感动是我们似曾相识，总有一些回忆是我们难以忘怀，总有一些人和事将伴随我们一路前行，总有一些情感我们将深藏记忆永远怀念。

童稚的话语，讲着成年人的心事。竟然看到落泪，我也时常想念当时。

自己的书，自己夸一下~~~^\_^

很棒，满满的温暖！~

书里的插画很棒，文字陪着插画看，也能勾起不少回忆，我猜作者一定是80后！哈哈。

一本很值得看的绘本，很精彩

看到封面就暖了心，打开之后，果然没让人失望。有一刹那，仿佛回到了儿时，回到了静谧的乡间。人生中，每一个暖心的时刻，在这里都能找到。忙忙碌碌之中，可以慰藉我们心灵的东西不多，这本书就是其中之一。

一句小时候，多少回忆在心间

[种在时光里的向日葵](#) [下载链接1](#)

## 书评

文/杜辉 总有一些感动是我们似曾相识 总有一些回忆是我们难以忘怀  
总有一些人和事将伴随我们一路前行 总有一些情感我们将深藏记忆永远怀念  
每当走过那些砖瓦的平房，每当看到那些在操场上嘻嘻追逐的孩子，每当看到影视画面中那些过去纯真的生活，我们是否会心中有些小小的异样...

没有体会过孤独的人描绘不出孤独的样子。在看这本书的时候，我一直以为作者是一个人在外打拼的女孩子，否则怎么可以把孤独写得这么仔细呢？  
你看，“她”是这样描写失恋的——“那晚她哭了，哭得很伤心，因为她事先没有想到，一个人在这个城市里是如此的孤独。”“她坐在黄昏...

回不去的年少时光，是我们记忆深处最美好最灿烂的时光。《种在时光里的向日葵》把我们带回到那难以忘怀的年少时光里。这是一本漫画书，画者是国内知名的动画设计师、漫画人天朝羽，文字作家也是他，文字是现代诗，自由体，一幅漫画配一首诗，不论是画还是文字，记录的都是八零...

做为80后的我们，都已经成为上有老下有小的中年。忆起曾经的过往，有温暖有快乐有忧伤也有无奈；儿时的我们都有一一个无忧无虑的童年，有黄色的斜挎书包、有爸妈亲手做的包书皮、有与小伙伴完玻璃球的开心也有考试不理想的胆怯；年少时有初恋的甜蜜

有暗恋的苦涩也有繁重的高考压...

---

[种在时光里的向日葵 下载链接1](#)