

《身在浮世，心向清欢》



[《身在浮世，心向清欢》 下载链接1](#)

著者:子聿

出版者:北京联合出版公司

出版时间:2018-8

装帧:

isbn:9787559622341

这本书里，有着26位唐宋文人传奇的一生，以及他们的185首（篇）传世作品。

26位文人的生平轶事里，有历史，有政治，有战争，有风俗，让你对一千年前那个充满魅力的时代和那群站成不朽的人们有一个全新而完整的认识。而那185首（篇）作品，作者带着自己的一腔热情和感动，结合当时的时代背景和诗人的经历，跨越时空将它们娓娓道来。

像李白、王维、李清照这样光芒万丈的伟人，也曾身陷囹圄；像杜牧、柳永、李商隐这样叱咤千载的名家，也曾身负骂名。他们同你我一样，生活在浮世中；他们的生活也同

你我的生活一样，充斥着荒唐，坎坷，困苦，磨难。而他们之所以伟大，就是因为他们把这全部的不堪都幻化成为诗，从而，走向人生的清欢。

用故事沟通千年过往，温暖岁月寒凉。

用诗歌打败内心荒芜，治愈痛与忧伤。

作者介绍：

子聿，不算太老的八零后，追求完美的天秤座，想把诗读进生命里的文艺女。

文章散见于《意林》、《青年文摘》、《北京青年报》、《扬子晚报》、《广州日报》、“美读”、“诗词世界”、“诗词中国”、“有书”、“慈怀读书”等百余家报纸杂志及公众号。

目录: 初唐四杰：像一把火焰，点亮唐诗

孟浩然：你向红尘策马，我向田园放歌

李白：何不潇洒走一回

王维：身在浮世，心向清欢

杜甫：当忧国之情遇到诗意之心

边塞诗派：我们都向往战争，但我们都热爱和平

韩愈：诗成六次落榜，文起八代之衰

白居易：用最高贵的灵魂作最通俗的诗

刘禹锡：身陷凄凉地，诗情到碧霄

李贺：哪怕是流星，也要照亮天际

杜牧：在落魄江湖里带梦前行

李商隐：世界吻我以痛，我将报之以歌

李煜：用一世凄风冷雪，谱一曲春花秋月

柳永：不能做状元郎，便要做全民偶像

欧阳修：一个醉翁，千古伯乐

王安石：我很拗，所以我从不低头

苏轼：你眼里的颠沛流离，是我心中的诗情画意

李清照：任你浅碧深红，我自扬眉花中

陆游：壮心未曾老，痴情似旧时

辛弃疾：在阴柔的时代里，阳刚地活着

· · · · · (收起)

[《身在浮世，心向清欢》](#) [\[下载链接1\]](#)

标签

诗词

文学

中国古代文学

中华文化

好书，值得一读

自我提升

让自己更完美

心灵成长

评论

轻松加愉快地读着...

读了24%到杜甫，流水账式的文章，没有营养，难以卒读，弃。

前言写得忒没水平了，文章只有记叙，没有见解，翻翻百度百科都比这个有营养。（所以这本书为什么会出现在我的书架上…

子聿的文字，看到的第一眼就喜欢上了，看久了就真爱上了。

作者大大，其实诗人的生活中，并非只有仕途哦。

你问他写了什么 他说：无题

太棒了

太好看了吧写诗人一生经历和故事配合他的诗歌好看好看死了呜呜高中生推荐

读子聿的文字，感受到了诗词的美，也感受到了诗人的心。

特别想读，然后特别想让娃读…期望美女古文老师的娓娓叙述，对中学生的古文造诣有所启迪，大发，棒呆……

等了好久，终于上架了，读了这本书，才知道什么是真正的诗与远方～～

一直是“子聿说”公众号的忠实粉丝，看到出书非常开心，喜欢这些优美又幽默的文章！很值得买的一本书！

很多文人的生平，可以作为了解

这回有书捧在手里，可以读个过瘾了。

臭兔真棒/:strong，坚持地好，重点是还有才气才气才气

[《身在浮世，心向清欢》 下载链接1](#)

书评

文/梁湘 “如果让他们都失掉作诗的能力，那么在唐朝的诗人里，谁最有魅力？”

在一篇短文的开头，我看到了这句话。

我脑海里第一个想到的答案，是李白。据说，诗仙李白，除去作诗，更是专精剑术。在某些故事里，李白的剑术甚至被推崇到当时全唐第二的位置。一个饮酒持剑的飘逸...

[《身在浮世，心向清欢》](#) [下载链接1](#)