

# 书店的温度



[书店的温度 下载链接1](#)

著者:刘二喜

出版者:花城出版社

出版时间:2018-6-1

装帧:平装

isbn:9787536086197

杨东，十二岁，跟着父母从贵州来到广州打工谋生。因遭受后妈虐待而离家出走，暂居在书店大半年。

阿光，来自内蒙古呼伦贝尔。大学毕业后，他背上行囊，靠途搭走遍大半个中国，最后来到广州，成为书店沙发客一员。

两位住在书店的流浪汉，老李来自台湾，漂泊广州15年，人生大起大落；小陈来自福建，才20出头，他选择流浪，是因为“因为忙碌的工作会很容易让自己忘记一个人，我选择流浪，是为了记住她。”

这本书里，记录了14个发生在24小时书店1200bookshop里的故事，主角有书店的员工、义工，也有入住的书店沙发客、深夜故事嘉宾，更有来书店过夜的客人。他们年纪的跨度，从未成年的孩子到已经上了岁数的大爷；他们的经历，也因此各不相同；他们的故事，也构成了书店最具温度的部分。

作者介绍：

刘二囍，建筑师，业余写手，1200bookshop创办人，华南理工大学建筑学学士，台湾东海大学建筑研究所硕士。

目录: 001: 杨东，书店童年  
002: 张太，书店天堂  
003: 阿光，书店沙发客  
004: 小婕，书店考研生  
005: 石头，书店歌手  
006: 李工，书店装修队  
007: 九二，书店高雄人  
008: 书店里的老学霸  
009: 书店里的罪与罚  
010: 小燕，书店里的听障员工  
011: 一对在书店通宵看书一年的夫妇  
012: 拿铁，书店流浪狗  
013: 住在不打烊书店里的流浪汉  
014: 天佑，书店义工  
· · · · · (收起)

[书店的温度](#) [下载链接1](#)

标签

书店

随笔

书店故事

中国

暖

散文

文学、随笔

2018

评论

在广州读书7年 只踏足过一次 是在我爱上读书后 毕业聚餐时  
进门一楼一柜子的诗我当即觉得错过了一个世界 然后就毕业  
就离开广州…在家旁的书店看到这本书 看到封面介绍 原来是师兄…下次吧 再回去

-----  
这家深夜书店居然存活了下来 到底还是要消费这些故事 作者下笔未免也太随意 像口述

-----  
太口语化了。

-----  
有意思永远是故事，还好作者写的也很顺，不做作。#是包装封面上的字令我买下了它：感谢你对实体书店的支持。广州有幸拥有这样的书店

-----  
3.3星。浦东图书馆借书阅读。能感受到作者是个温暖的理想主义者，然而就文笔而言还是过于口语化，更像是Blog内容。还没有去过广州，1200bookshop让我对这座城市又多了一分向往和期待。

【在 @雨枫书馆

翻书803】一天在万圣看到这个作者名字觉得眼熟，关注刘二囍的同名公众号已经很久，原来他是深圳1200bookshop的老板，现在才对上号。请珍惜还在认真开书店的人。

支持保卫独立书店三个盲袋中的一本，两三个夜读完，说是一本关于1200bookstore的书，是关于相关一些人和动物（拿铁）的，也有一丝的感触，也有一些会心处。要开一家独立书店，要做一家24小时书店确实挺难的，知道这家店确实在广州，有一些故事。但是书店的核心好像涉及偏少，没有太多自己的东西，读完没有太多满足感，也许它写诗，还有很多其他的作品吧。

多两颗星，为愿意经营书店的这份用心 张太的故事 多的是泪目与无奈  
#保卫独立书店#

流露出一股文青的腔调。

我突然想问自己：做过最有意义的事情是什么？

以为是独立书店的探访，不想竟是个个暖心故事。挺好的书。作者要是放弃些口头语会更好。

突袭而至的新冠肺炎，让实体书店陷入生存危机。1200也和许知远他们一起卖起了盲袋，积极自救。希望这些书店都好好的，因为总有一些人，需要来自书店的温度。在这里，他们可以抱团取暖，守望自己的精神家园。

“温情是不打烊书店的经营理念”

博尔赫斯说过，书店就是天堂的模样。先锋书店的老板说，如果书店死了，很多人都会孤独地死去。因为新栏目采访了二囍，再看他写的书，畅快江湖气人情味都有。人物故事很有意思。

在这个浮躁的世界里，能够坚持做一件有情怀的事情已经很不容易了。想起24小时书吧门上的一句话：即使整个城市都沉入了黑夜，这盏灯也为你亮着。希望每个孤独的人在寒冬的夜里，书店能让他/她们找到一点温暖。

这就是所谓的人物弧光吧

很巧，前段时间网购了1200bookshop的文化衫，还没收到，就偶遇了这本书，文风朴实温暖，有点大冰写江湖故事的感觉哈哈。看完想详细了解下这家店。书店加油！

二喜在讲述他的深夜食堂

从城市书屋借出来的书，比起作者的文字，我更向往他的书店

文字太口水，不过有一两则故事还是挺让人感触的，只不过文章太敷衍。因为情怀，我掏钱买了此书，哪怕给两星也挺够意思了。

[书店的温度](#) [下载链接1](#)

书评

文/刘二喜

在书店经营上，日本人是很有想象力和创造力的。无论是代官山的茑屋书店，还是银座只售一本书的森冈书店，都拓展了书店的边界，为全世界所知。为了使1200bookshop变得更好，前段时间我组了个考察学习团，带领各个部门的负责人去东京拜访当地书店。在出发前，我和一位...

-----  
[书店的温度 下载链接1](#)