

我的褥子 我的被子 我的枕头



[我的褥子 我的被子 我的枕头_下载链接1](#)

著者:(日)高野文子

出版者:新星出版社

出版时间:2018-9

装帧:精装

isbn:9787513331500

小时候，当灯被熄灭，门被合起时，地球上似乎只剩自己，格外孤单无助。我们害怕尿床，害怕寒冷，害怕噩梦。但高野文子赋予了日常寝具生命和使命，让它们温暖手脚、治愈伤痕、赶走噩梦。

“有我呢，有我呢，放心吧，有我呢”。它们这样说。有褥子、被子和枕头陪伴，再黑再冷的夜晚也没什么好怕。

高野文子在创作这册绘本时，就像喝一杯水那样，看似简单，其实动用了身体从内到外

的所有肌肉。无论是结构、文字、色彩，都充满无数温柔的细节。

作者介绍:

高野文子，漫画家。1957年生于日本新潟县，1979年于商业杂志出道，以不同于主流漫画的风格受到注目。1982年获日本漫画家协会奖优秀奖、2003年获手冢治虫文化奖漫画大奖。出道至今，只有七部漫画作品，但每一部值得反复品味。《我的褥子 我的被子 我的枕头》是她唯一的绘本作品。

目录:

[我的褥子 我的被子 我的枕头_下载链接1_](#)

标签

绘本

高野文子

睡眠

2019绘本

童书

儿童绘本

繪本

日本

评论

不知道为啥看哭了 “有我呢”

最近宝宝睡着后会突然大哭，不知道梦中他梦到什么，希望给他尽可能多的宽慰。

十数页里以“我的”命名之，摒弃了与梦无关的所有物什，建立起一个私密的小小空间，可以不再尿床、不再受冻、不再做噩梦，还有什么比“我的”更私密？

将三分段的歌谣编成绘本漫画，甚至音乐的升调都能肉眼可见。

黑白漫画大名的彩色绘本也充满了当下绘本作者值得学习的配色方案。仔细观察，色彩方面有非常细腻的表现，简单的线条也可以看到微小的作用。

放心吧 有我呢

可爱

太可爱了 怎么可以这么可爱

世上最好的情话就是这句：放心吧，有我呢。

终于清楚了，每天晚上和早上我想对我的床说些什么

温暖。配色的运用和图层的表达超乎想象得丰富。

比想象的轻薄，内容比较少，好在充满童趣，和温暖的想象。

只有日式翻译腔能表达我的心情了—果然这个世界还是有这么温柔的事发生啊…

天啦噜怎么会有这么萌的绘本！读库必入绘本，睡前一口气读了三遍。

[我的褥子 我的被子 我的枕头_下载链接1_](#)

书评

[我的褥子 我的被子 我的枕头_下载链接1_](#)