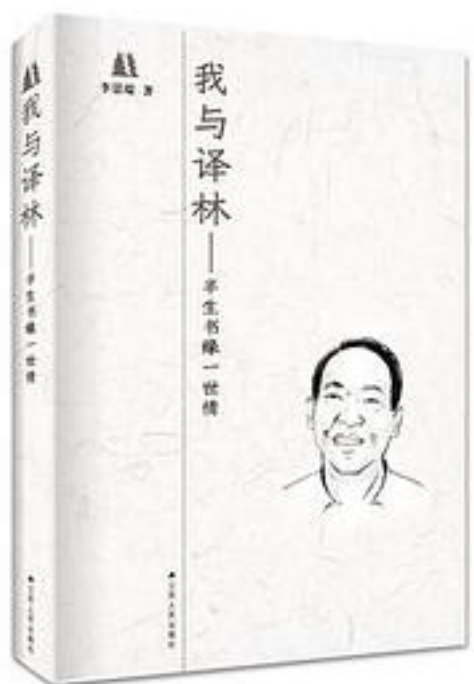


# 我与译林



[我与译林\\_下载链接1](#)

著者:李景端

出版者:江苏人民出版社

出版时间:2018-6

装帧:

isbn:9787214210852

一位老出版人的人生回望，细数“编辑”这件小事。作为《译林》杂志的创始人、译林出版社的首任社长，李景端既经历过改革开放、解放思想所带来的出版红利，也遭遇《译林》被封杀及各式翻译风波。此外，他在编辑生涯中，与诸多知名作家、翻译家交好，其中有不少名人轶事也收录其中，读来令人怀念大家之风貌。

作者介绍:

李景端，编审，享受国务院专家津贴。1954年毕业于中国人民大学外贸系。1979年创

办《译林》外国文学杂志，任主编；1988年出任译林出版社首任社长兼总编辑。现为  
中国翻译协会理事，福建师范大学兼职教授。曾策划出版《尤利西斯》《追忆似水年华》  
等西方名著，着力打造译林版翻译书品牌。退休后替名家打维权官司，揭露翻译造假，  
谴责文坛歪风，呼唤恪守译德。多次出任国家级出版奖项评委。发表各类文章二百余篇，  
出版有《波涛上的足迹》《心曲浪花》《如沐春风》《翻译编辑谈翻译》等。

目录: 自序：说说我这人  
半路出道当编辑  
闯三关才入编辑门  
走通俗，办《译林》歪打正着  
顶住封杀，坚持“打开窗口”  
《译林》建社，再上一层楼  
敢为人先，第一个“吃螃蟹”  
做英语教辅，壮大经济实力  
勤搞活动，增强社会影响力  
出版界“译林现象”  
大步改革，转型成功  
全国文艺社七连冠  
“译林现象”的形成  
李景端出版理念研讨会  
编辑人脉是重要的出版资源  
编辑如何交朋友  
如何与出版高层交往  
怎样赢得大家名家的信任  
出版同行是友不是敌  
与媒体成为朋友  
老编辑的下半场  
编辑眼光评说出版  
翻译编辑争鸣翻译  
抨击唯利坚守文化  
呼唤正义发声维权  
退休不厌管“闲事”  
· · · · · · [\(收起\)](#)

[我与译林\\_下载链接1\\_](#)

标签

出版史

编辑人

编辑

现当代文学

回忆录

出版人

出版

人物

评论

公之于众的钱杨手迹，很值得看，哈哈

-----  
[我与译林\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[我与译林\\_下载链接1](#)