

今天将会不一样



[今天将会不一样\\_下载链接1](#)

著者:【美】 玛利亚 · 森普尔

出版者:中国友谊出版社

出版时间:2019-4-5

装帧:平装

isbn:9787505744608

每天早上，我都会穿上我的盔甲，那是由我告诉自己的一千个小谎言制成的盔甲：我是一个好妈妈，我有一段美满的婚姻，我正在写一本书，过去都是过去的事情了。但是今天，谎言爆炸了，一切都会不一样！

◆《伯纳黛特，你要去哪》

作者肆意天才新作。改编剧集由HBO投拍，奥斯卡影后茱莉亚罗伯茨主演！

◆《卫报》年度图书 《华盛顿时报》杰出图书 美国国家公共电台年度图书

Popsugar年度必读书 《美国娱乐周刊》年度20佳图书 Glamour杂志年度十佳书

美国亚马逊 《纽约时报》 《柯克斯书评》“不可不读的100本书”。

◆本·方登《比利·林恩的中场战事》作者

海伦·菲尔丁《BJ单身日记》作者携手英美法意德等20余国读者 齐声推荐

这本书的每一页都被我画满了标记和感叹号，方便阅读和摘抄。我都开始引用这本书了，就好像它已经成为经典一样——毫无疑问，它会的。

——《消失的爱人》作者吉莉安·弗琳

《今天将会不一样》出现在我们这个时代，是多么独特、机智、有趣、充满人文关怀。

这本书的每一页都被我画满了标记和感叹号，方便阅读和摘抄。我都开始引用这本书了，就好像它已经成为经典一样——毫无疑问，它会的。

——吉莉安·弗琳《消失的爱人》作者

当我开始读《今天将会不一样》的时候，我有一种不可思议的感觉，就像在我睡着的时候，玛利亚·森普尔不知怎么溜进了我的房子，用X光照射着我的内心，把我的思想涂成了霓虹色并投射了出来。这部书真诚、欢乐，有一些黑色幽默。最重要的是，它太诱人了！

——劳伦·格鲁夫《命运和复仇女神三姐妹》作者

没什么人会对这样一本有趣的书不感兴趣吧？作者正在成为国民珍宝的路上！

——《科克斯星级书评》

我们都有过如地狱一般痛苦的日子，但我们都不能像森普尔一样机智、幽默地讲出来，她简直是幽默讽刺文学的女王。——《国家图书评论》

写一部与读者有情感上共鸣的喜剧小说并不是一件容易的事，但是森普尔做到了。《今天将会不一样》是一部令人捧腹大笑、文笔优美的动人小说，这部小说证明了森普尔是当今美国最好的喜剧小说家之一。——美国国家公共电台

作者介绍：

Maria Semple

玛利亚·森普尔

以编剧的身份，前后在洛杉矶工作十五年，她编写过的热门节目包括《艾伦秀》《周六夜现场》《发展受阻》等。同时她也是一位作品畅销全球46个国家和地区的著名作家，代表作品有《伯纳黛特，你要去哪》《今天将会不一样》。

网站: [www.mariasemple.com](http://www.mariasemple.com)

傅仪嘉

英美剧、单口喜剧、音乐剧爱好者。曾独立或合作翻译短视频、电影、音乐剧剧本、单口喜剧专场与剧本、艾美奖颁奖典礼。现居英国。

目录: 第一章 小技巧

第二章 弗拉德女孩

第三章 古怪的演员

第四章 身陷烦恼的抒情诗人

第五章 模糊

第六章 计划

第七章 失去的艺术

• • • • • (收起)

[今天将会不一样](#) [下载链接1](#)

## 标签

小说

玛利亚·森普尔

美国

美国文学

内心

外国文学

玛丽亚·森普尔

成长

## 评论

从伯纳黛特到埃莉诺，森普尔就是不肯老老实实讲故事，我们需要投入极大的精力去寻找线索逻辑。不知道是作者太聪明还是她认为她的读者都足够聪明，能够在细碎的片段中领悟到她的主题。

【2019第34本】本身就散乱难懂的内容，再加上糟糕的翻译……这本书简直是助眠灵药呀。

因为今生是第一次，今天一定要不一样

在我极其有限的阅读经历中，读美国作家的书是最痛苦的

真的看不懂，不知道作者要表达什么。直到看到到最后一页了，非常惊讶！竟然还是看不懂！

和《伯纳黛特》的框架有点点像，从曼哈顿搬到西雅图的天才前艺术家、美貌而古怪的中产妈妈，但是琐碎松散很多，而且真得看不懂这个结局。原来罗伯茨接的这部，我就知道她适合这类角色啊（而作者属意格温妮丝·帕特洛演妹妹？）。里面居然提到了奥伦纳素……

一地鸡毛没有问题 和自己和解也没有问题。写的这么颠三倒四没有文采才是问题。封面骗我，个别对话翻译莫名其妙。

乔说，“你尽力也好，堕落也罢，那些山都不为所动。”也许，尽力也好，堕落也罢，生活其实并不一定会不一样（摊手）

起承转折尚可，在可以深刻的地方流于平庸，倒是把一个普通大龄文艺青年的逼逼叨碎

碎念描述的有形有色。

-----  
没有前一本好看，可能前一本之所以好看也是胜在写作形式

-----  
我觉得我应该再读一遍

-----  
无聊又混乱

-----  
因为喜欢《伯纳黛特》所以才看了这本。虽然故事设置跟上一本差不多，但情节和叙事真的差太远了。无法吸引我一直看下去，琐碎而絮叨。中年（50岁算初老？）危机的女性，儿子在学校的问题，老公疑似出轨，自己受挫的事业…不过看完莫名有个感慨：只要经济无虞，想振作还是分分钟的事。

-----  
感谢埃莉诺重燃我对生活的热情，还有乐观的生活态度～果然，今天将会不一样！

-----  
trapped desperately

-----  
像个八点档肥皂剧

-----  
反正不是我预期的书，比较没兴趣。

-----  
希望我到了50岁也这么可爱

-----  
我搞砸了 然后今天的我会比昨天更好

---

如果这世界已经无法变得更好，那么我们今天所有的努力，也许不是为了更好的明天，而是能躲避最坏的明天。绝望与希望交织，生活本就如此。

---

[今天将会不一样](#) [下载链接1](#)

## 书评

《伯纳黛特，你要去哪》的作者又出新书了。或许是因为上一本书给我的印象太过深刻，于是毫不犹豫的就选择了这本书。两本书有很多相似之处，比如语言的风格，故事主人公的生活，不同之处是，正如其他读者指出的：作者森普尔不肯老老实实讲故事，这本书读者真的需要投入很大的精...

---

玛利亚.森普尔的书总是让人期待，毫无疑问地特别：配色鲜明吸精的封面，女主角形象简单的画像呈现出来。哦，鲜明的作者独有的特点！《今天将会不一样》一看书名，这本小说从什么角度展开就很容易猜到。的确，描写了女主角埃莉诺不一样的每一天。其实我们的每一天都是不一样的，...

---

文 / 董小琳

每天早上，我都会穿上我的盔甲，那是由我告诉自己的一千个小谎言制成的盔甲：我是一个好妈妈，我有一段美满的婚姻，我正在写一本书，过去都是过去的事情。但是今天，谎言爆炸了，一切都会不一样！——《今天将会不一样》。  
周末，我读了一本小说。书中故事的主...

---

[今天将会不一样](#) [下载链接1](#)