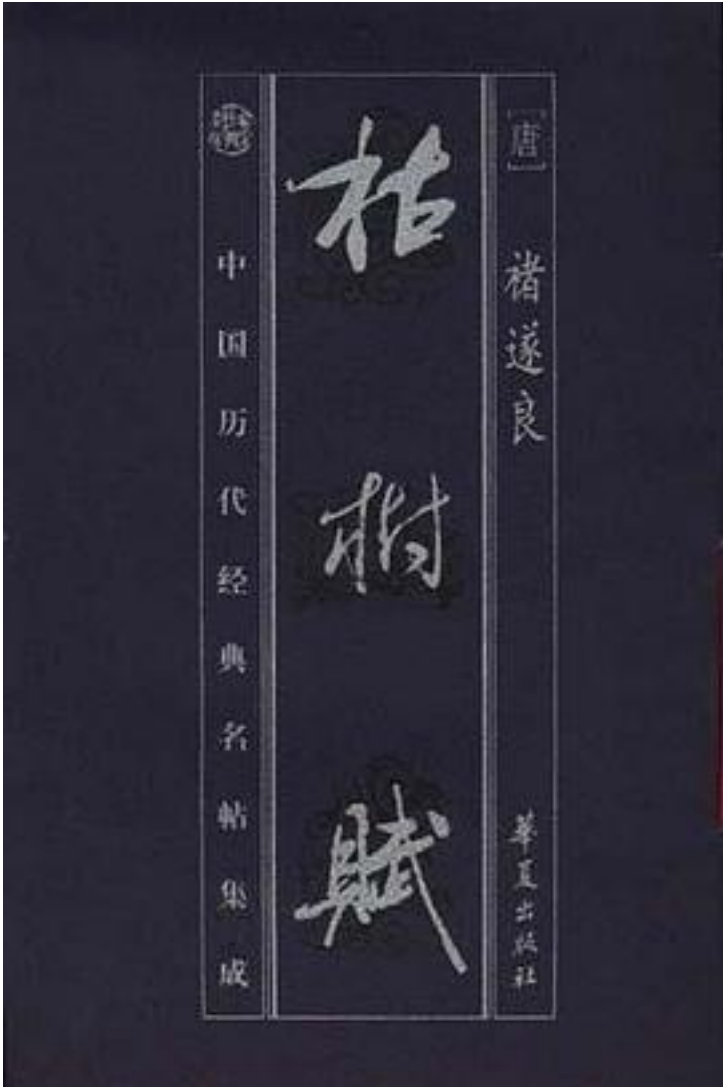


枯树赋



[枯树赋_下载链接1](#)

著者:冈本白涛

出版者:湖南美术出版社

出版时间:2008-1

装帧:

isbn:9787535627025

《枯树赋(行书)》内容简介：《枯树赋》、《雁塔圣教序》和《孟法师碑》是褚遂良在三十五岁时创作的广为人知的著名书法作品，也是在他的行书作品当中最为有名的。其书法风格立足于属于传统一路的王羲之书法，进一步开创出了具有其独特性的书法境地，奔放而毫不动摇的造型感，以及轻盈曼妙、情绪丰富的笔致，丝毫没有兴趣穷尽之处。该《枯树赋》的书法风格给后世留下了极大的影响。在《枯树赋(行书)》中，对于行书书写必须掌握的基础技法，即基本的用笔、取形方法等，将王羲之和褚遂良两位大书法家的手法进行了对比，以此来分析褚遂良独有的书法风格。希望大家可以将褚的《雁塔圣教序》、《孟法师碑》，王的《集字圣教序》等诸碑帖结合在一起学习。

作者介绍:

目录:

[枯树赋_下载链接1](#)

标签

艺术

评论

[枯树赋_下载链接1](#)

书评

[枯树赋_下载链接1](#)