

马丁·伊登



[马丁·伊登 下载链接1](#)

著者:[美] 杰克·伦敦

出版者:西安交通大学出版社

出版时间:2017-8

装帧:平装

isbn:9787560575698

“世间凡事都可能走错道，唯有爱情不会迷失方向。”从大海归来的穷水手马丁·伊登，遇到一个被称为资产阶级小姐的露丝，陷入莎士比亚式的热恋中。马丁是在底层环境成长的梦想家，有个天才的高智商脑子，却不愿流于世俗；露丝是上帝制造的模式化人类，言行举止遵循正统观念的平庸教导。为了赢得女神露丝，马丁发奋写作但总是被编辑退稿，正当露丝对马丁失去信心，马丁却突然成名，变成阔佬。面对恋人回心转意时，马丁会怎样选择？

这是部令人着魔的高水准的自传体小说。^{*}重要的是，它和我们的时代一点也不隔膜。露丝的母亲这样说：“要想幸福，就离不开钱。”——这简直是当代社会的直接抠图！而马丁面临的选择，也是当代每个人的选择，是永恒的话题：究竟在爱情、面包和梦想之间，马丁该怎么办？

马丁·伊登的人生是每个奋斗的人历经世间甘苦的微缩：起步时无人理睬，执着时万箭穿心，崛起后风光无限，看透后名利为空。读者遇到《马丁·伊登》，就像看到神话和童话中的魔镜，照出人之复杂命运不过是一生欲望的起灭。

作者介绍:

杰克·伦敦，成名于二十世纪初的美国著名畅销小说家。他只有短暂的一生（终年40岁），但在他去世的三年前，即成为世界上收入最多、名气*、声望最高的作家，自传体小说《马丁·伊登》使他的声望媲美马克·吐温。他曾经因为“无业游荡罪”坐过牢，但是他的很多小说，却拥有世界上最多的读者，在世界文学殿堂占有一席之地。其中《野性的呼唤》被誉为“世界上读得最多的小说”。

杰克·伦敦的小说以刻画人的强烈的生命力著称，他多次自称“我就是马丁·伊登”，换句话说，马丁·伊登就是杰克·伦敦。他化身马丁·伊登，像雕琢肖像似的画出自己传奇般成功逆袭的人生：从小没吃饱过，做过童工、水手、苦力，凭自学成才而成为当红作家，一场刻骨铭心却被恋人母亲拦阻的初恋，在苦难中拼尽勇气，在梦想中执着奋进，在孤独中抵达*，在生活中看透世俗。

译者简介

方华文

中国著名文学翻译家、翻译理论家，现任苏州大学外国语学院英语教授。被联合国教科文组织国际译联誉为“中国当代最多产的文学翻译家”，并推选为文学翻译代表人物，系国内唯一代表。其译著《马丁·伊登》语言精道走心，文字醇香似酒醴，令读者徜徉在美感中。

目录：

[马丁·伊登 下载链接1](#)

标签

杰克伦敦

杰克·伦敦

已购

世界名著

【美】杰克伦敦

评论

从底层奋斗上来的马丁·伊登，他的身上有野性也有力量，虚伪的世界和爱情伤透了他的心。他没有随波逐流，而是选择死亡，跃身无尽的大海。

这个世界总是生产奇迹般美丽的灵魂，却又总是无力供奉。“……他一边游，一边希望着那些鱼不要来咬他，因为那样会摧毁他紧绷的意志。幸好那些鱼没有咬他，于是他充满了感激之情，感谢生活赐给他这最后一点好处……”这么深的绝望，有哪一片海洋可以收藏？

美国版屌丝逆袭史。他的奋斗史可信、动人，爱情刻画得很美，很真实。大师级作品，仿佛马丁就活在我身边。包含了当时最新的自然与哲学成果。一个如此努力奋斗的人，如此顽强的人，成功了后却投海自尽了？这个结果没有说服力，他真真没有责任心，让两个女人如此伤心，减一星。

很窒息的一部阶级与文艺的封锁防线小说，你要站在主人公角度来看，你就说这个世界，怎么了。你要是站在读者的角度来看，你什么也没怎么了。如果你愿意就跟着马丁伊登，你看到的就是勒庞式的乌合之众，如果用保守的权威来看，马丁伊登或者说杰克伦敦用自身经历告诉了后众，斯宾塞和尼采在美国或者泛世界圈内这个新伊甸园是资产的敌对，是【少年】的走狗。

看完了小说原版有种想给电影改版打三星的冲动

马丁的成长跨越了阶级但又深陷阶级中。展现了阶级之间的鸿沟，精神上的阶级与财产上的阶级之间相异时对人的折磨。马丁和露丝的情感中，马丁的脖子作为马丁雄性魅力的展现让我印象深刻，但更多的是在讲二人之间的差异以至龃龉，少写二人的耳鬓厮磨。

一个小人物为实现跨越社会阶级而奋斗的挽歌

为了爱情而奋斗，当爱情破灭，希望落空，生活失去方向，最终命丧大海。这个故事告诉我们，纯洁的爱情是不存在，人是社会人，有条件的爱情是常态，当你觉得爱情不纯粹，不要慌张，这才是爱情的本来面目。亲情是最接近不计得失的情感。

人们崇尚的不是资本，而是资本背后带来的价值。马丁曾经为自己的功成名就幻想出的一切抵不过现实的虚幻，最后的他何尝不是也变了呢，一切回不去也过不下去了。

一个作家的自我养成，无怪乎目的和命运

[马丁·伊登 下载链接1](#)

书评

有几本书我一直都没有足够的勇气提及，因为文字一旦落成，就意味着失去。他们的书无论收藏在书柜里的哪个角落，我都能在最短的时间里找出来，翻开书页，扑面而来的不是白纸和拘谨的黑字，而是一股挟带着巨大冲力的奇特痛苦，美、汹涌、凛冽，顺着脊柱游走的痛苦，仿佛我有一...

我很久没读一本好书了。《马丁伊登》给我重重一击。提醒我正在沦陷，沦陷为一个庸俗的人。脑子闲置太久，被塞满的尽是琐事，风花雪月。

文学的感召力，对群体知识的联系，对生活的思考，哲学。这些伟大的东西是怎样在我的生命里萌芽成长，还未及茁壮，又被怎样的磨损...

狼吞虎咽最终在一个凌晨把这本书看完了，之后很长一段时间便像马丁一样感到厌倦，抑郁得想要像他一样沉入大海，永不复生。

杰克伦敦最高超技巧莫过于意识流一样的白描手法能把一个人的想法，状态，历程活生生地展现在你面前，叫人变成他笔下的主人公，如果他在写狗，那么你就变...

第一次写书评。因为我不不会写。所以这货不是书评。
大二那年看莱昂内的美国往事，童年面条在厕所里读的那本书就是《马丁·伊登》，我愿意相信导演应该是有意安排这个镜头的。之后我在学校图书馆借了本，读完后过了半年在手机上看了数个晚上又是一遍。这个故事在我眼...

上周在书店买了三本书：《资治通鉴的故事》，《曾国藩家书》，《马丁·伊登》。本来以为前两本书会看的比较多，第三本可能会若干年后才会去翻它。没想到翻看之下，最让我感兴趣的竟然就是这本《马丁·伊登》。现在我只读了3章，但已被深深地吸引。马丁是一个水手，生活在社会...

这本书是阿黄推荐的，阿黄是老guo死党。虽然我和阿黄不熟，但是热爱科研打牌又好的肯定是有好同学。阿黄说你看《热爱生命》一定会喜欢《Martin Eden》的。她说得没错，如果我还是那个喜欢《Burning Daylight》的我的话。一边看书就像是一边看过去的自己一边想为什么会改变。小...

孤单是一个人的狂欢，狂欢是一群人的孤单

马丁，你其实一直只是在一个人生活而已，在他的世界里，很多事情只是那么少，那么单纯直接。对你来说，这些事情是这样，那就是这样，不会是别的样子。所以随着知识的积累，反而让你越来越不能适应这个社会。书本上的东...

这本书是初二买的，放在书架上一直没看，直到高二才拿出来。

这本书告诉我，一个男人应该如何。

精力旺盛，永远进取，根本不把一切困难放在眼里。我曾经颓过，但是我永远记住了这些，不管谁打击我、藐视我、恶心我，我他妈都不怕，因为我心里有一个马丁伊甸，马丁伊甸从不被这...

简介

杰克·伦敦是美国最著名的工人出身的作家，本书是他著名的自传体小说。主人公青年水手马丁·伊登出于偶然，结识了上流社会的一位小姐罗丝，受到她的启发，发愤自学，以自己丰富多彩的经历为素材，开始了艰苦的创作生涯。尽管处处碰壁，他仍不愿听从罗丝的安排，进她父亲的...

炽烈的青春，炽烈的爱，炽烈的绝望的悲剧，马丁这样炽烈地活过。孤儿、报童、水手、成功作家、自杀，如果这简单的五个词概括起来就是一个人的一生，那会是一个怎样的人生故事呢？美国著名现实主义作家杰克·伦敦在他的名作《马丁·伊登》中就讲述了马丁这样的一生。这样...

初读这本书是大一，当时看完之后就马上精神振奋，决心好好学习，浩浩看书。因为自己是惰性十足而有心比天高的人，所以每每看到这类的确能有力的激励人的作品，总是激动非常。虽然马丁的故事最后以他的自杀终结，但他的人生确实因着自己的努力而改变过。马丁的努力和热情，不为...

你的脑子里有什么呢？某些幼稚的想法，一点儿半调子的感情，一大堆没有消化的吸收的美，一大团黑黝黝的无知，一颗快要被爱情胀破的心，以及跟你的爱心一样巨大，跟你无知一样徒劳的野心。这是马丁的自白，也是我现在最真切的心情。在读与被读的过程中，我时常会感到，某些瞬...

高中二年级的时候，一次全校集体活动，我们带着板凳坐在秋天阴沉的天空下，那天我没有投入到活动中，而是弯着腰用两个小时读完了这本马丁伊登。书是盗版的，似乎翻译也不好，不过那天我却很激动，被这本书激动地浑身发热。那时的我正开始怀疑世界，怀疑以及质问为什...

[马丁·伊登 下载链接1](#)