

# 粉墨写春秋

[粉墨写春秋 下载链接1](#)

著者:焦菊隐

出版者:百花文艺

出版时间:1970-1

装帧:

isbn:9787530648025

《粉墨写春秋》介绍了焦菊隐大师的生平事迹和在艺术生涯中的点点滴滴。焦菊隐离开我们已二十多年了，悠悠岁月，弹指一瞬间，一切都变得那么遥远，他的音容笑貌已被淡忘了，但是他留下来的遗稿，他排的剧目，他培养的一代艺术家们，仍显现在当今社会的进程中，这些，就是他苦苦求索了半个世纪，给中国文化艺术留下的一份宝贵的财富。

作者介绍:

目录:

[粉墨写春秋 下载链接1](#)

标签

戏剧

回忆录

杂文

戲劇

历史

艺术理论

当代文学

评论

秦瑾老师的序写的真好

-----  
不只是戏剧

-----  
到底还是喜欢黄佐临先生多

-----  
焦菊隐：“写戏，开始要像“豹头”，就是说，提出问题和事件，总是很单一、很醒目，或者很惊人的，使观众一下子就能懂得。”

-----  
很不错的一本书。

-----  
[粉墨写春秋\\_下载链接1](#)

书评

[粉墨写春秋 下载链接1](#)