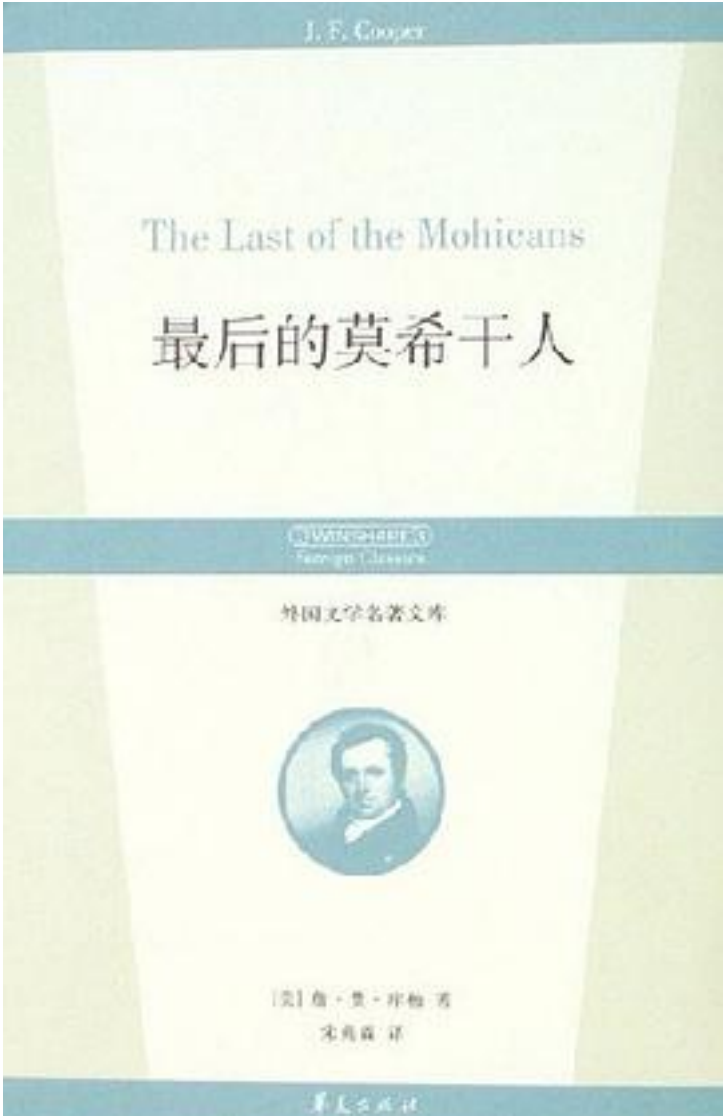


最后的莫希干人/外国文学名著文库



[最后的莫希干人/外国文学名著文库_下载链接1](#)

著者:[美] 库珀

出版者:华夏

出版时间:2008-1

装帧:

isbn:9787508045030

《外国文学名著文库·最后的莫希干人》是库柏的代表作边疆五部曲《皮裹腿故事集》中最出色的一部。小说以英法争夺北美殖民地的“七年战争”为背景，描写英军侦察员邦波和他的老友莫希干族酋长钦加哥及其儿子恩卡斯，为救出英军亨利堡司令的两个女儿，和劫持者展开的一场惊心动魄的斗争。故事情节曲折离奇，自然环境荒蛮险恶，印第安人的奇风异俗和富有比喻象征的语言，更使作品充满独特情趣和神秘色彩。

作者介绍:

目录:

[最后的莫希干人/外国文学名著文库_下载链接1](#)

标签

美国文学

小说

文学

外国文学

外国

名著

【美国文学】

movie

评论

读得艰辛而投入，总归有那么个平行世界等着你去探索。

哎...

翻译怪怪的。作者再现了一个时代的精神面貌。

远高于我的期待。虽然对殖民时期的美国和印第安人缺乏基本的了解，竟然还是能跟上作者的节奏投入情节之中。小说很好看，节奏感尤其好。

[最后的莫希干人/外国文学名著文库_下载链接1](#)

书评

首先申明的是，我看的不是这个版本，由于豆瓣网上没有宋兆霖先生翻译的版本，我也只好拿本书来凑数。
库柏被认为是美国的文学之父，《最后一个莫希干人》是其代表作。今天花了一天时间把书读完，还真的被吸引住了。以前的批评者都从小说的人物形象上分析，认为刻画了邦波...

歐美的財富積累很大程度上是掠奪，無論是北美還是南美，由於白人的入侵使得當地的原住民銷聲匿跡。光看小說的名字就知道是個驚心動魄的悲劇故事。那些為被開墾的土地上的人用生命保衛家園，結局卻都一樣，不甚唏噓。

虽然是有名的小说，虽然号称《皮裹腿故事集》中最经典的作品，但是我再三努力，最

终还是没能读完。
还是时代的关系吧，这种叙述中夹杂许多议论的叙事方式，旧时代繁复的礼节、比喻和做派，还有无处不在的白人的种族优越感，不熟悉的印第安部族与殖民史，都影响到阅读的流畅感...

库珀的《刺客》写的不错，《最后一个莫西干人》是在看了电影之后才看的原著，从主旨来说，小说更具神采——当一个民族的神灵都受到亵渎与践踏的时候，她该消亡了...殖民是黑暗的，自由与美好再让人热血沸腾，终究要湮没在必将到来的阴霾中。

不好意思地说，留意到这本书的书名，是因为多年前，小贝在世界杯上的莫西干头（据说还是翻译错误）。而想读读这本书，是因为前几天重听《晓说》，当讲到《三体》这本书时提到了，印第安被入侵，就如同三体等外星文明入侵地球一样。
这本书在读之前就觉得不会太有趣，一读发现， ...

本书写于1826年，是美国在新奥尔良之战击败英军获得全面胜利之后广为人知的“和睦时代”。战后美国经历了一系列重要变化，这些变化不仅改变了美国人民而且改变了他们的文化、社会以及对外关系。新一代公民所表现出来的民族主义也许是最明显的变化。人们自豪地称呼自己为美国人...

这半年来学习工作都很忙，差不多用了两个月才看完这本书。总体来说还不错，如果是在小学，初中那个看小说的高潮期看这种书应该会比较喜欢。全书的高潮在最后，在那里才想起来书名的含义，也不自主地想假如男2号（实际上应该是男1号）和女1号不献身一下，这本书就连高潮也没了。...

作品不仅是库珀的最著名作品，就是在同类题材中，也是数一数二的佳作。
故事的背景还是发生在英法刚开始殖民美洲大陆时期，双方在进行着战争，而双方都有着印第安部队盟友。而作者做为英国后裔，显然立场明确，所以在故事中不仅正面描写英国人和英军，还刻意写出的法国人的背信...

从图书馆借来的原版书，里面不认识的单词一大堆。但是看下来以后觉得还是很不错的，很容易投入至作者描述的那个环境当中去。

[最后的莫希干人/外国文学名著文库_下载链接1](#)