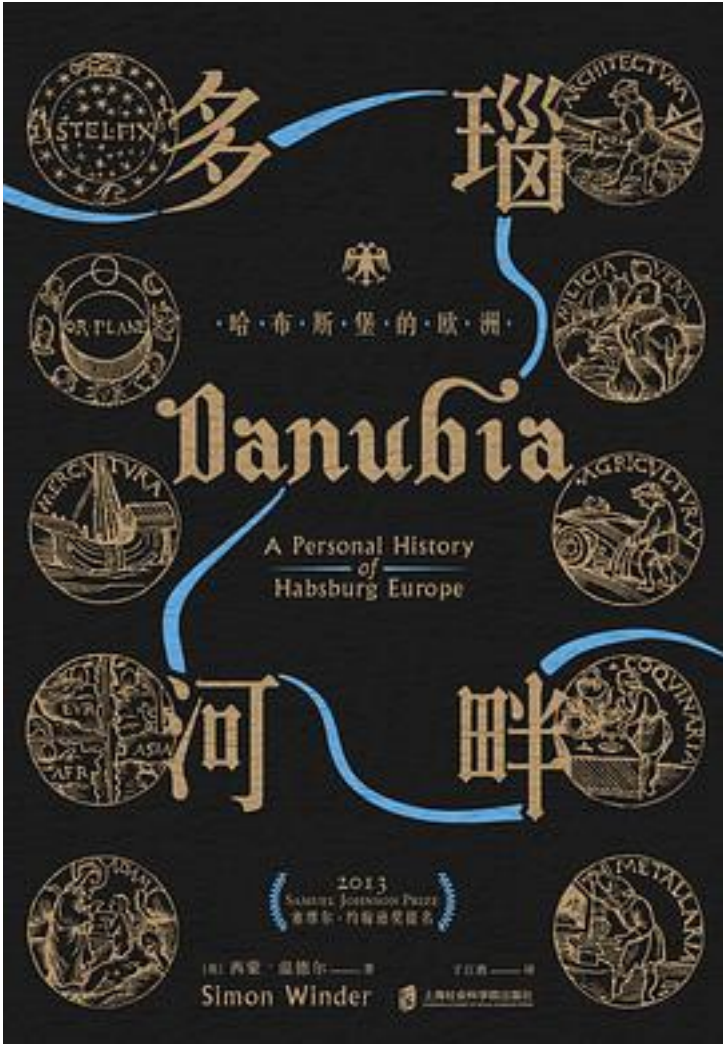


多瑙河畔



[多瑙河畔_下载链接1](#)

著者:[英]西蒙·温德尔

出版者:上海社会科学院出版社

出版时间:2019-2

装帧:精装

isbn:9787552024098

蓝色多瑙河流经的区域勾勒出一个古老而神秘的帝国。从中世纪末到第一次世界大战结束，哈布斯堡家族统治下的国度虽然未曾赶超鼎盛时期的神圣罗马帝国，且国界变化无常，但其统治时间之长、统治疆域之广，为大多数王室家族所不及。这是一个王朝的历史，也是它所统治的许多人的历史，他们分属不同民族，使用不同的语言，拥有不同的信仰，生活在不同的王国或邦国，在双头鹰这个象征符号的周围环绕了数百年之久。

西蒙·温德尔摒弃了传统的历史写作模式，拨开笼罩从神圣罗马帝国到后世德意志帝国的神秘沉闷的迷雾，带领读者沿着多瑙河走过哈布斯堡家族统治下的领土。他不仅呈现了著名的历史事件和历史人物，还展示了各地的风土人情，以及与人物相关的趣闻逸事，让读者时而驻足窥探幽暗的教堂，时而穿过童话中的森林和古堡，时而徜徉于长长的画廊，时而在音乐中的海洋中畅游，时而为不幸的皇室婚姻唏嘘不已，时而置身于叛乱或迫害中不知所措。这一切逐渐汇入强韧的历史主线，先是掀起数个高潮，最终缓缓落下，留下今天多瑙河畔的面貌，而历史磨洗的痕迹永远不会褪去。如今的欧洲，从语言到宗教，再到政治和文化，无处不渗透着哈布斯堡王朝统治的影响。

为何神圣罗马帝国松散的统治模式持续了相当长的时间，却彻底终止于德意志统一之前？回天无力的哈布斯堡家族为何引发了第一次世界大战，随后又退出历史舞台？通过运用复杂程度适宜的史料，以多维度感知刺激读者思考，作者很好地证明了帝国不同部分的差异由来已久且成因复杂，由此让帝国解体和王朝覆灭的命运变得更易于理解和接受。

作者介绍:

西蒙·温德尔

英国著名大众历史作家、出版人、书评人、影评人。多年来对中欧历史、德国历史做了大量深入的研究，并在近20年间多次游历神圣罗马帝国故土，探寻各地遗迹中蕴藏的古老文化元素及其背后的历史渊源。与彼得·威尔逊（Peter Wilson）、蒂姆·布兰宁（Tim Blanning）、尼尔·弗格森（Niall Ferguson）等欧洲史和德国史学术大师建立了深厚的友谊，并持续获得他们的指导与建议，得以在写作中融入新的学术视角。

温德尔在企鹅兰登出版集团担任出版总监，曾因一举获得007系列作者伊恩·弗莱明作品的出版权而名声大噪，他同时还负责部分“企鹅经典”作品和当代外国小说的推广工作。丰富的出版经验让温德尔更了解读者的喜好与习惯。在严谨的历史考证之外，他善于打破传统范式，从视觉、听觉、味觉、触觉等多个角度传递信息，以时而幽默犀利、时而幽默里面犀利的语言进行叙述，让读者获得全方位的、充满愉悦感的阅读体验。他经常接受BBC、CNN等媒体的采访，应邀赴大学演讲，推广英国文化和其一直醉心研究的德国史。目前已经出版著作三部，其中，《日耳曼尼亚：古今德意志》曾被评为《星期日泰晤士报》“年度十大畅销书”，《多瑙河畔：哈布斯堡的欧洲》曾获2013年度“塞缪尔·约翰逊奖”（英国颇负盛名的非虚构类写作奖）提名。

目录: 引言 i

地名 xii

哈布斯堡家族 xiv

第一章 001

坟墓、树林和沼泽 003

人口迁移 013

鹰堡 018

“小心你背后！” 022

祭仪之地 026

被选中的皇帝们 031
第二章 041
赫克托耳继承人 043
伟大的奇才 047
马背上的侏儒 052
胡安娜的孩子们 058
来自富格尔家族的帮助 063
灭顶之灾 069
第三章 081
千般悔恨 083
“发生过的最不可思议的事情” 086
英雄们的盔甲 092
欧洲之困 099
海盗巢穴 102
一条真正的熊河 109
第四章 113
另一个欧洲 115
牛黄与夜店女招待 121
用猎豹狩猎 131
七大堡垒 136
第五章 145
空中小屋的一次惊喜拜访 147
“芳名永驻” 154
死于埃格尔 158
丧葬习俗和棒打狐狸 162
殉道雕像娃娃 167
如何构建巴别塔 172
第六章 179
遗传恐惧 181
欧洲称霸之役 185
新边境 194
宗教仪典 199
鸡头蛇怪的厄运 202
个人乐趣 205
第七章 213
耶稣和海神 215
第一个愿望 223
宗教内饰 228
第二个愿望 236
齐普斯地区和皮亚斯特
王朝 246
第八章 251
惊天危机 253
一代霸主奥地利 262
凯旋门 270
因圣诞秣槽爆发的战争 272
辉煌的遗体 279
瓜分世界 282
第九章 289
“日出” 291
历史插曲——理性思考的时代 296
被拿破仑打败（一） 299
被拿破仑打败（二） 302
事情莫名其妙变得

更糟 308
一场亲密的家庭婚礼 315
回归自然 321
第十章 329
正统主义者的警钟 331
忠诚子民们的问题 337
失控的局面 344
山区人民 355
第十一章 363
走向毁灭的辉煌殿堂 365
新哈布斯堡帝国 372
愚蠢的巨人 379
各民族的欢乐时光 388
君子协定 391
滴水如金 394
第十二章 399
规划未来 401
东方的诱惑 407
拒绝 414
遭受诅咒的村庄 421
迁徙之路 424
元首 433
第十三章 439
绵羊与甜瓜 441
精灵、女像柱和象征性女雕像 451
追忆消逝过去的纪念碑 459
“早期波兰”运动 465
第十四章 471
虔诚的肥佬 473
夜曲 480
特兰西瓦尼亚火箭技术 486
日常生活的精神病理学 490
帝国末日 497
第十五章 505
军事应急计划的诅咒 507
萨拉热窝 513
普热梅希尔的灾难 516
开往威尔逊维尔的最后一班火车 521
酥皮糕饼 526
战败的代价 531
漠视的胜利 533
结语 539
参考文献 547
致谢 553
• • • • • ([收起](#))

[多瑙河畔_下载链接1_](#)

标签

历史

欧洲史

哈布斯堡

西蒙·温德尔

欧洲

奥地利

世界历史

德奥

评论

适合作为“带一本书去中欧”。非常棒的历史随笔，尽管对这段历史比较熟悉，读来仍有新意，得益于温德尔对偏冷细节的敏锐感知，非凡的历史联想和全景勾画能力，20世纪以前的中欧地缘政治和文化复杂得令人头疼，温德尔却也能处理得游刃有余，对巴尔干诸多民族问题也有思索。置于时代联想中的博物馆藏品、音乐、文学、建筑和不知名的城镇或地名，是书中点睛之处。感慨游览时好多点都没get到，很是勾起我故地重游的想法。搭配中信两本《哈布斯堡王朝》和卡普兰的《巴尔干两千年》阅读更佳，毕竟引介太少。

就仿佛每到一处，当地曾经的历史影像就慢慢浮现出来，当前的样子缓缓淡出，人就站在时光交错之处，自有一种苍凉感和沉淀感。温德尔的写作手法令人回味。

为何神圣罗马帝国松散的统治模式持续了相当长的时间，却彻底终止于德意志统一之前？

我知道作者对哈布斯堡王朝做了很多研究，但是您说话能别拐那么多弯么，看着太累。
还有，翻译也不怎么样，是不是没校对过？精装书除了沉，实在没什么好处哈哈

水分有点大。

虽不冗长，却也无趣。

閱於2019年3月18日

按需。

纸舒服

一个多民族的帝国瓦解了，然后迎来了一个更糟糕的新世界。

翻译不及《日耳曼尼亚》。哈布斯堡王朝的历史和民族问题比神圣罗马帝国更复杂混乱，看的几本书都没理清。

160。哈布斯堡家族。0525。

没读之前还以为本书是一本哈布斯堡家族的通史读物，读完后觉得更像是一本中欧哈布斯堡王朝故地的旅行游记。可读性不强，不推荐阅读。

1.部分年份错误和语句问题有些影响阅读
2.对包括奥地利和匈牙利历史在内的中欧历史有了进一步了解
3.可以看出作者涉猎广泛，但是内容有时有些过于发散，对哈布斯堡家族历史脉络的叙述有时缺乏比较清晰的主线
从地缘角度来说，“哈布斯堡领土即不同于英美两国得益于相对独立的地理环境使其有能力自由选择参战或退战，也不同于法国和西班牙海洋山脉混杂，令外界极难攻克。作为一个偶然拼凑而成的家族遗传聚集地，它横贯欧洲，领土面积广大，邻国众多，这潜藏着无数致命弱点，使它极易受到他国攻击”，广大的土地使他无法漠视周边的战事，而往往只能被动卷入其中。

哈布斯堡家族起源的猜测，大量财富的形成，对世人来说无不神秘成迷，融于历史，美食，文化，涉及广泛，大量的概述依据来源于作者对哈布斯堡的了解

从不同的角度了解历史，知识性和趣味性于一体的作品，值得反复研读的经典之作。

古老神秘的罗马帝国，鼎盛时期的哈布斯堡家族，一个帝国的崛起与覆灭，像华夏文明一样，引人遐想，作者对历史深维度的解析，不是传统得冗长式历史叙述，更轻松的代入其中

以历史贯穿主线，讲述欧洲历史的发展与文明，风俗与文化，有生活趣味的故事，很喜欢

历史读物读起来还是颇为费力，，好在作者刻画人物风土人情历史事件生动有趣，很良心的作品

历史读物涉及人物与事件，能很好的从作品中解析出来，人文趣事，欧洲贵族上流体系的享乐主义

[多瑙河畔 下载链接1](#)

书评

谈及哈布斯堡，普通读者恐怕都有着相当矛盾的印象。这个闻名于并塑造了欧洲历史的家族，一方面以造成恶果的族内通婚为人所知（尽管在当时是为了保持血统的纯正），另一方面以辉煌的战绩、非凡的头衔、耀眼的财富，始终保持着自己的吸引力，哪怕其治下的是异族。哈布斯堡家族中...

1273年，哈布斯堡家族的鲁道夫一世被选为神圣罗马帝国皇帝（1273~1291在位），1438年开始神圣罗马帝国皇帝由哈布斯堡家族世袭。1918年奥匈帝国解体，哈布斯堡王朝的统治结束。人们对哈布斯堡家族的评价颇为极端，有人说他们是施行残暴统治的魔鬼，也有人说他们是无法融入现代...

[多瑙河畔_下载链接1](#)