乱了乱了

乱了乱了_下载链接1_

著者:[英] 大卫・史瑞格里

出版者:中信出版集团・大方

出版时间:2018-9

装帧:平装

isbn:9787508693613

★大卫・史瑞格里（David Shrigley），引爆欧美画坛的灵魂画手！

★大胆放肆、离经叛道、黑色幽默、怪异诡谲！跟着大卫一起脑洞大开。

★歌手 Jason Mraz 以第三张专辑名向他致敬！

★他曾为 Blur 乐队操刀动画 MV！

★作品被现代艺术博物馆、泰特美 术 馆、
慕尼黑现代艺术陈列馆、芝加哥艺术博物馆等全球知名美术机构收为馆藏。

★中英双语画册国内首度出版，50幅《无题画作》，14组作品拉页，3篇评论文章，完美呈现灵魂画手的奇思妙想。

.....

大卫的作品风靡欧美艺术界，其影响力辐射英法，乃至整个欧美设计领域。
他的创作不断挑战艺术的边界，横跨漫画、平面设计、雕塑、摄影、动画、音乐等多个领域。大卫的创作具有强烈的个人特质，擅长运用双关语、隐喻、文字游戏与反讽，呈现其独特的黑色幽默和荒诞的超现实主义。他最为人称道的是极具讽刺幽默感的黑白漫画，看似稚气未脱，其实是对于日常最精准的观察与讽刺，寥寥几笔描绘尽人类生存的荒谬。

《大卫·史瑞格里：乱了乱了》是大卫·史瑞格里中国首展的衍生图书。画册从时间的经度和创作领域的维度，系统呈现艺术家创作的历程。画册囊括50幅《无题画作》，14组作品拉页，3篇评论文章，完美呈现灵魂画手的奇思妙想。
让中国读者、艺术爱好者近距离接触这位奇趣顽童所创造的奇妙世界。

作者介绍:

大卫·史瑞格里（David
Shrigley），1968年出生于英格兰北部的麦克莱斯菲尔德，曾就读于苏格兰的格拉斯哥艺术学院，现居英格兰东南部的布莱顿。2003年，他为英伦摇滚乐队Blur的歌曲《Good
Song》制作了动画影片。2005年至2009年，他为英国《卫报》绘制每周漫画。2013年大卫·史瑞格里曾获英国最著名的艺术奖项透纳奖的提名。2016年，他受伦敦特拉法尔加广场第四基座的委任，实现了其最广为人知的作品《真赞》。史瑞格里的绘画极具个人特色，这些作品显现了他对日常生活的诙谐观察。史瑞格里展览经历包括在墨尔本的维多利亚国家美术馆举行的个展（2014-2015年）；在慕尼黑现代艺术馆展出的《大卫·史瑞格里：绘画》（2014年）；在伦敦海沃德美术馆、旧金山芳草地艺术中心（2012年）、凯文葛罗夫艺术博物馆和格拉斯哥国际艺术节（2010年）举办的《大脑运动》个展。

目录: 谈谈动物标本剥制 6 Talking about Taxidermy 14
认识动画设计师12 Meet the animator 22
鸵鸟Ostrich 27 新叶New Leaf 33 死亡之门Death Gate 39
展览会 Exhibition 45
开头，过程和结尾Beginning, Middle and End 51 靴子Boots 57
蛋Eggs 63 动画Animations 69 欢呼Cheers 75
昆虫（413 件雕塑作品）Insects (413 sculptures) 81
我是一个人I Am a Person 87 幽灵The Spectre 93
艺术家The Artist 99 真赞Really Good 105
独幅版画Monoprints 111 无题画作Untitled Drawings 125
艺术家简介 178 Artist’s Biography 182

艺术家书目 180 Artist’s Bibliography 184
・・・・・・・(收起)

乱了乱了_下载链接1_

标签

艺术

画册

DavidShrigley

Art

绘画

漫画绘本

2019

绘本

评论

想起了psa的真赞是躺着的hhh（喜欢这本书的人也喜欢……叫魂（https://www.britishcouncil.org/arts/shrigley/animations

---
画的太好玩了。就冲是旧天堂送的我就要给满星，感恩的心

调皮辛辣童真，对当代艺术多有讽刺

外包装一般 书排版还不错 内容总有一些很怪异的萌点 可爱有趣

前面的访谈有些意思。后面是作品集，排版挺有特点，很多作品之前在上海展出的时候也看过。作品本身有趣又意味不明。

艺术不是对象，而是生活与精神。我觉得在其中我看到的是对于“本质”与“存在”的反思与追问，也有一点点老庄意味。哈哈。(D.S.本身真的是一个很有趣的人，感觉他是那种灵感+直觉型艺术家，所以“游戏性”在他的身上体现就很明显。)

设计倒是蛮有意思的...

史瑞格里画的漫画更有意思一些

关于一次个展的书，可以一读。一个英国特立独行的艺术家的构思。最有印象的是他很简单粗暴又天真的绘画和欢呼、肠子和鸵鸟。

逗！

画的很直接 配白也不错

笑抽了

设计+1星吧，作品看似保有的内涵上世纪的哲学家早用就探讨过了，漫画也让我“？？？？”

这是重现一次展览的书。看完就觉得，艺术家之所以是艺术家，是因为有人觉得，他们拉的屎都是香的。

这个男人实在是喜欢的不行，但是这本书有一些华而不实。

遗憾错过了他的展 真想看啊

想起前不久在荣宅看的“What Was
ｉ”，看不懂。看作者想要表达的深邃之意，再看作品，怎么也抵达不到作者的意思。或许当代艺术就是“无法沟通”最艺术的表达

太有趣了

在上海看展买的，书籍排版很不错，艺术家的画风很魔性抢眼。

感觉一般般呢

乱了乱了_下载链接1_

书评

乱了乱了_下载链接1_