

身边的日本文化



[身边的日本文化_下载链接1](#)

著者:多田道太郎

出版者:

出版时间:2008-2

装帧:

isbn:9787305049170

《身边的日本文化》从身边的各种现象，诸如餐具的使用、建筑形式、插花及园林艺术、生活习惯、语言和人际交往方式等等，深入剖析日本文化的深层结构和独特的价值体

系，从日本人生活的表象窥见日本文化的神髓。内容包罗万象，语言幽默诙谐。

作者介绍:

目录: 目录

《学术文库》版前言/ 1

一身边的日本文化/ 1

1筷子为高级用具/ 1

2充满神秘色彩的餐具/ 6

3生活中的美学与宗教意识/ 10

4春夏秋冬和日本人的秩序感/ 15

5日本和欧美在席位上的差异/ 20

6缓冲型的交流方式/ 25

二日本人的审美观 (1)

——日常生活中的关联与界限/ 29

1为什么“日本人论”经久不衰? / 29

2不断增多的虚有其表的文化/ 35

3禁区与心灵的界限/ 42

4隐匿于“空间”的可能性/ 49

5“气”与日本文化/ 53

三日本人的审美观 (2)

——日常生活中神灵的替身/ 59

1肌肤引发的预感美学/ 59

2对自然的信赖感/ 66

3匍匐于地面的审美意识/ 71

4作为神灵替身的神舆/ 79

5日本文化的模仿性和动力来源/ 87

四繁华街区中的美/ 99

1何为都市的魅力? / 99

2“替代”的观念/ 103

3“正式、公开”、“日常、私下”和“不洁、污秽” / 109

4繁华街的原型来自庙会/ 114

5大众消费文化的起源/ 119

6庸俗低劣的美学/ 131

7日本的民族主义美学/ 140

五日语的人类学/ 150

1有关语言的普遍性/ 150

2支撑起民族基石的平假名/ 157

3穿鞋的文化和赤脚的文化/ 164

4有文字的国家、没有文字的国家/ 174

5由平假名连接起来的过去与现在/ 181

原书后记/ 190

• • • • • (收起)

[身边的日本文化_下载链接1](#)

标签

日本

日本文化

文化

日本研究

多田道太郎

社会文化

社会学

身边的日本文化

评论

最前面和最后面的部分都很认真地读完了。中间大致翻过（主要是日本人的审美那两章）。作者只是在陈述一个事实，稍显乏味。可以从后面看起，最后讲了很多和中国，还有汉字和日本文化的关系

小中见大可以 不过大成一本书就。。。

絮絮叨叨，典型的日式思维

日本人讲日本人身边的日本文化。这个作者很有种日版温和版的guzhengkun老师的感 觉。。。。。（就是中西文化比较那个老师啦）文科就是靠各种联想然后给出解释然后 为自己的解释辩护么！ 【拖走

有意思。

有些地方不敢苟同。还算有趣

首先应该注意的一个基本信息是原书写于1988年~~~喜欢这位道太郎的视角和观察，很博学，也很善于联想和分析~~~书中的知识很细琐但都很精要，是认识日本的必备书之一~~~

【身边的日本文化 日本人のものの見方と美意識 講談社】

日本学者从人类文化比较学的角度，谈谈日常生活中隐藏的日本文化和其背后的来源，作者经常扯远了又扯回来，跳来跳去，不过这样也未尝不会更有趣味

依然还是不习惯矛盾的自大

哪 我真喜欢听别人和我慢慢聊生活中的琐事

口语化，亲切好懂，但是组织很散，难以对日本文化有更整体的认识，某些眼光还挺独到。

从日本人的角度分析了一些日本日常生活中细微的东西，虽然不够深入但也很令人启发。

从身边的细微里解读日本这个国家的文化，挺有意思的一本书。

作者就像在晒太阳的时候跟你闲聊一样，懒洋洋地讲了些身边的日本文化，对于我这种小白来说，可以长姿势的！对逻辑什么的有讲究的人还是不要看了，会疯哒！

很幽默。为我解释了不少日本文化细节。

要是交个日本朋友，他在我耳旁絮叨这些细碎的发现，大概会很有趣吧。

很多细节之处还是挺受启发的，看到之前没有接触过的点。本国人的角度出发做的分析。

偏颇的日本人

一本书总是越读越来劲的，因为受上一本书的影响，我们需要时间来接受一种新的描述方式。（没想到豆瓣评分这么低啊==）

[身边的日本文化_下载链接1](#)

书评

我在几个月以前在图书馆借的这本，这本书对一些细致入微的生活细节的解读有时让人感到非常不可思议。作者对很多问题也好像没有给出答案。但是如果认真地读这本书还是有不少收获的。作者剖析了玄关，屋檐，厨房的帘子，英语的使用，餐具，神社，对自然的感情等等细节，让我感到...

[身边的日本文化_下载链接1](#)