

重构景观：中国当代生态艺术思潮研究



[重构景观：中国当代生态艺术思潮研究 下载链接1](#)

著者:彭彤

出版者:上海社会科学院出版社

出版时间:2018-6

装帧:平装

isbn:9787552022919

“生态艺术”是中国当代美术发展史当中一个极其重要的思潮与现象。20世纪90年代以来，随着全世界范围内的生态思想与环保运动的持续深化，中国当代生态艺术和生态主义倾向的艺术创作日益高涨。中国当代生态艺术中开始出现了批判环境异化、尊重动物权利、克服无限发展欲望、重建人与自然和谐关系、环境公正等多重视觉主题。进入21世纪以来，“生态文明”问题引起了我国政府的高度关注并最终上升为国家发展战略。

本书原是教育部人文社会科学研究2012年度课题项目。在课题执行的3年过程中，本书主编在当初的课题框架之下，吸收最近几年生态学和生态批评领域的最

新的一些思想成果及中国当代艺术家们的最新创作成果，经过反复思考及讨论，确立了最终的写作大纲及方案。本书作为《永恒的原乡：中国当代生态美术研究》的修订版，仍由两位主编共同提出基本思路、总体框架和写作大纲，然后与团队其他成员一起相互紧密合作、分头撰写，并最后统稿。

作者介绍：

彭彤，哲学博士，文艺学博士后。现任四川大学艺术学院教授，博士生导师。主要从事艺术策展与批评活动。著有《全球化与中国图像——新时期中国油画本土化思潮》《此在的图像》《乡土的谱系》《艺术批评学》（与黄宗贤教授合著）等专著。在《文艺研究》《美术研究》《美术观察》《中国油画》等刊物发表论文多篇。先后负责主持教育部课题“当代油画本土化思潮研究”“中国当代乡土美术思潮研究”“中国当代生态美术思潮研究”等。在巴黎LISSUE艺术空间、北京今日美术馆、深圳美术馆、成都文轩美术馆、四川大学美术馆、天艺美术馆、了了艺术机构等策划了多次当代艺术展览。

支宇，文学博士，文艺学博士后。现任四川大学艺术学院教授、博士生导师，教育部新世纪优秀人才，英国牛津大学访问学者，主要从事当代美学与艺术批评研究。著有《术语解码：比较美学与艺术批评》《新批评：中国后现代性批评话语》《文学批评的批评》等个人学术专著，在《文艺研究》《文艺争鸣》《读书》《文艺理论研究》《美术观察》等期刊发表文艺美学、视觉艺术评论、当代审美文化研究论文百余篇。

目录: 目录

引论 艺术史叙事与生态话语转型：中国当代生态美术的缘起、内涵与视觉主题◆ 1

第一章 生态学转向：生态意识形态的概念内涵、哲学基础◆	15
第一节 西方生态主义理论的思想渊源与生态主义的基本主张◆	17
第二节 第二节 从人与自然的权力关系到人与自然的自由关系◆	28
第三节 人类中心主义的批判与全球生态学时代的到来◆	34
第四节 中国传统生态文化的生态意识：从天人合一的文化传统到水墨山水的审美形态◆	40

第二章 艺术的文脉：中国当代生态美术的话语流变与图像转换◆ 47

第一节 中国生态美术思潮的可能性与正当性◆	49
第二节 从家园梦的破灭到永恒原乡中的大地之诗◆	55
第三节 告别人文激情：新潮美术运动之后中国当代美术的生态转向◆	66
第四节 从乡土叙事到生态之思：中国当代生态美术的发展脉络◆	69

第三章 环境的异化：中国当代生态美术的批判之维◆ 81

第一节 城市景观与生态变迁：中国当代绘画的都市意象◆	83
第二节 乡土视阈：从人本中心到后人本主义◆	91
第三节 化丑为美：中国当代生态美术的污染主题与审美重构◆	102

第四章 动物的权利：中国当代生态美术的生命之维◆ 113

第一节 众生平等：乡村景观中的动物生存状态◆	116
第二节 躯体视角：动物与人的互看◆	123
第三节 被剥夺的生命：现代性压抑的隐喻◆	132

第五章 发展的极限：作为工业文明反思的中国当代生态美术◆ 143

第一节 无限的欲望：公路、桥梁与工厂视觉意象的生态内涵◆	146
第二节 扩张的后果：当代绘画中的荒芜干涸视像◆	151
第三节 简约的生存：克服发展欲望的美好生活理想◆	156

第六章 自然之美：重建人与自然和谐关系◆ 163
第一节 人类活动对原生态的损毁◆ 165
第二节 传统山水与生态风景的并置、杂糅与融合◆ 174
第三节 天地之大美：非人类中心主义视野中的生态景观◆ 181

第七章 重返自然：走向“以自然为本”的中国生态建筑设计◆ 195
第一节 本质的回归：对建筑的物质性思考◆ 197
第二节 城市空间的再造自然◆ 200
第三节 走出技术至上的误区◆ 204

结语 迈向天地境界与多元话语形态：中国当代生态美术的前景◆ 207
参考文献◆ 211
后记◆ 219
· · · · · (收起)

[重构景观：中国当代生态艺术思潮研究](#) [下载链接1](#)

标签

生态批评

中国艺术史

评论

[重构景观：中国当代生态艺术思潮研究](#) [下载链接1](#)

书评

[重构景观：中国当代生态艺术思潮研究](#) [下载链接1](#)