

# 国之枭雄



[国之枭雄\\_下载链接1](#)

著者:[澳]张磊夫

出版者:江苏人民出版社

出版时间:2018-9

装帧:平装

isbn:9787214218490

数世纪以来，曹操以中国历史上最奸诈者的面目示人。另一方面，曹操生于秩序倾颓的汉末乱世，在一定程度上重建了中国北方大部分地区的政治秩序。他不仅自身是一位优

秀的诗人，还引领了中国早期文学史上最为灿烂辉煌的时代。在任何文明中，都少有人能有如此才华、取得如此成就，能够在去世后仍如此受关注的更是凤毛麟角。

曹操在历史文献、考古材料以及他自己的作品中给我们留下了相当丰富的信息。尽管曹操的大部分故事因敌人的诽谤以及数代后的浪漫主义热情而变得混乱不明，但其核心事实仍然可考；很少能有距我们如此遥远但事迹又如此清晰的人物了。本书综合陈寿编撰的官方正史《三国志》及裴松之注释等史料，努力为我们还原一个最为接近历史原貌的曹操。

作者介绍:

张磊夫（Rafe de Crespigny），生于1936年，先后就读于剑桥大学、澳大利亚国立大学，现为澳大利亚国立大学教授，主要研究领域为汉代及三国历史。

目录: 引言	
第一章 宦官之孙 155—189年	
东汉的忧患	
曹氏与宦官集团	
纨绔子弟	
黄巾起义	
政权的瓦解	
第二章 拱卫皇室 190-196年	
执掌兖州 190-192年	
为生存而战 193-195年	
定都许昌 196年	
挟持天子	
第三章 官渡之战 197-200年	
麻烦的邻居 196-198年	
朝堂之上	
逼近官渡 199-200年	
袁绍的檄文	
决定性的胜利，公元200年	
官渡之战：重新评估	
第四章 内战之道	
东汉的遗产	
叛军、匪徒、贵族和自卫团：世袭军队的发展	
武器和策略	
兵力、补给和管理	
伤亡人员、犯人、人质和士族的行为	
第五章 在北方的胜利 201-207年	
袁氏的衰落 201-204年	
解决北方 204-206年	
白狼山之战 207年	
第六章 赤壁之战 208年	
帝国政府	
荆州失利	
水战：武器、计策和谋略	
第七章 军事事务 209-217年	
西北和东南 209-214年	
刘备和孙权 209-214年	
两位投降者：张鲁和孙权 215-217年	

曹操与《孙子兵法》  
第八章 朝廷与首都  
雅致的邺城和建安时期的执政者  
诗歌和自辩文  
政府结构  
第九章 紧张的忠诚 210-217年  
权力的陷阱  
帝后之间  
后妃和子嗣  
继承人问题  
217年：瘟疫之年  
第十章 最后十年 218-220年  
在汉中的刘备 218-219年  
关羽和吕蒙 219年  
追封为帝 220年  
曹魏后来的历史  
第十一章 身后之事：历史、轶事和小说  
裴松之、范晔和《世说新语》  
说书人、诗人、剧作家和平话  
修正主义历史、传奇和京剧  
马克思主义的争论和现代演员  
参考书目  
古文献：正史  
古文献：曹操的著作  
古文献：其他材料  
今人著作  
· · · · · (收起)

[国之枭雄 下载链接1](#)

标签

- 历史
- 三国
- 曹操传
- 海外中国研究
- 传记
- 曹操

## 评论

要不是在万圣翻阅此书，万万没想到张磊夫就是大名鼎鼎的Rafe de Crespigny的中文名，本书是他的代表作，曾获儒莲奖。他师从于毕汉思和柳存仁，这本书可以看做西方研究中国古代史人物传记写作的典范，以曹操的人生为剖面思考上古-中古历史转变过程中的政治、文化与社会的转变。从人物传记角度而言，史料辩证较多，新意不多。但是注释非常丰富相近，可以看作是对1990s以前的海外三国研究著作的点评与综述，学术史意义深远。

-----  
对于从小看三国戏连环画听评书的人而言，读三国史的著作很难不发生联想。这部《曹操传》居然几乎让我忘记了被演义的三国历史及人物，以极诚恳的态度展现了孟德公在那个动乱年代非凡的一生，对史料也颇多辨证，注释极为详尽，书后附录的参考引用文献相当惊人。感觉海外很多三国史著作可以引进。年末读此传，2018年可称圆满。

-----  
对曹操生平的重构及对其接受史、想象史的全面回应。译者年轻化，译文不够雅驯，逊色不少。校对相对以前稍宽，有不少标点和字词错用。

-----  
平庸之作

-----  
小时候受三国演义影响会更喜欢刘备，长大了更欣赏曹操，这才是真英雄。

-----  
中规中矩，扎扎实实的历史人物传记，冷静而又客观，不作惊人之语，也没有翻案之意，读过几遍《三国志》的人不会觉得有特别大的新意。最显著的优点是在于每一章之前有一个时间事件表，大致写出了在这一阶段围绕曹操发生的重要事件。我感触最深的一点是：注释丰富，有时候收获反而比正文更多，因此，在阅读过程中，我反倒是喜欢关注注释了。稍微有点不赞同的地方是，比较官渡之战认为曹操和袁绍实力差距并不大，而引用《后汉书》2世纪中叶关于冀州和兖州户口人口的对比来证明50年后二者之间的

实力，其实并不能说明什么，因为汉末长时间的战乱是没有比较合理性的，曹操面对的舆论压力，和战后得到冀州户口时的激动情况，战后曹魏将王国政治中心设立在邺城，基本上都证明了冀州实力要更强。至于一些错误之处都已写在笔记之中，望编辑修正吧。

海外远观魏武，天然带着「祛魅」的效果，不但什么儒法、寒世之争的理论皆冰消瓦解，对重大历史事件带有浪漫色彩的叙述也烟消云散，因此全书是平实的，甚至显得波澜不惊，而平实正是为了努力还原曹操及其所处时代「本来」面目，刺激的小说家言被讨论后舍弃，溢美之词经辨析后退去妆容，最终留下的是动荡的时代，文武兼修、诡诈多智而体任自然、杀伐果决而宏远有容这样充满魅力的英雄，以及试图以个人努力掌控个人、国家命运的壮士。然而阅读本书并无惊艳之感，也许我在期待揭示更深刻的历史规律？抑或是如普鲁塔克那般直透传主灵魂的肖像描绘？这也令我深思，人物传记究竟应当如何书写？或者说我究竟期待通过传记了解什么以及建构什么？

读历史，重要的不是读结果，读知识，而是看清时代给每个人的机会和限制。

还真挺好看的。前几天读曹孟德的诗，十分感慨，曹丕，曹植的诗也好，但写不出他们父亲那样的气势和胸襟来。恰好微博正推荐这本澳大利亚汉学家写曹操的传，这种学术水准，大陆的专业研究三国魏晋的学者怕是20年内难以超越吧？

#听过# 没新玩意

还行。

0513。141

扯七扯八的，翻译的也不好……

陌生化的角度看三国，非常精彩

-----  
一般

-----  
未读完。但非常不错。明晰克制且有细节。

-----  
不带任何期望去翻阅可能会惬意一些，因为已很难再有爆炸性的新论。不过，其中论袁曹双方的兵力并没十倍的差距，倒是分析得入情入理，而马谡在汉末就已出现——也许只是单马谡的大胆推测，由于目前仍缺乏实物出土，肯定不会获得实证派的认同，结果关羽刺颜良的细节推敲还是一个谜。有好几处记长安为“西安”，这个锅该由谁来背？

-----  
相当出色的作品，可以说是以曹操为中心的东汉-三国史了

-----  
翻译一般，断句难受，校对灾难 此书写成快十年了

-----  
已听得到读书

-----  
[国之枭雄\\_下载链接1](#)

## 书评

张磊夫教授(1936-)，原名勒夫·德·克里斯匹格尼（Rafe de Crespigny），是当代澳大利亚史学界研究中国东汉及魏晋史的先驱。他以年鉴学派的方法解析了东汉末年的社会“结构”（笔者按，年鉴学派的方法在此意指20世纪中叶法国年鉴学派（Annales School）的史学研究方法。作为结...

-----  
本文节选自《国之枭雄——曹操传》，作者：[澳]张磊夫，译者：方笑天，出版社：江苏人民出版社

对现代历史学家来说，评估历史文献中给出的数字的准确性是一个众所周知的难题。即使是现在的信息——比如示威者的规模——在组织者和警方之间仍存在争论，并且对其的判断会因想要夸...

---

---

来源：解放日报 | 方笑天 2019年01月14日03:34

近日，第21期上观读书会于交大出版社“阅读隧道”书店举办。本期读书会讲述的是人们耳熟能详的历史人物——曹操，探讨的是如何无限逼近关于曹操的“真实”。尽管隔着漫长的岁月，但历史文献、考古材料以及曹操本人的作品，...

---

[操作流工作室] 2018-06-07 15:58

要问今年战略游戏最期待的是什么，我想大部分玩家都会说是三国全面战争吧。确实作为战略游戏老大哥的全面战争系列，这次把制作的题材选在了中国历史最著名的三国时期，可以说让不少中国玩家以及三国迷老外兴奋不已。不过要给各位泼上一瓢冷水...

---

我本想一月份看完，不过还是磨蹭到了2月3日，看完一本传记，仿佛经历了别人的一生，总有种沧海桑田的感觉，弹指间世间已千年。三国应该是国人最熟悉的年代，而曹操大概是最富争议的人物了。不同的时代不同的政治环境有不同的评价，而人生的不同阶段也可能有不同的看法。 ...

---

不想剧透，看的出来作者很用心很用心，查阅了很多资料，并不是随便半小时戏说的那种，不管怎样，都要加一颗星鸭~

昨儿还在和NN说，史书都是由胜利者来编写的，成王败寇而已，尽力就好，其余靠命，哪有辣么多对错的标准呢，把她惊到了，可是本来就是啊，王...

---

（扬子晚报/扬眼记者 蔡震）

曹操是中国古代历史上最具争议的历史人物。很少有人能像他那样白手起家，成就一番功业，让中国北方地区从政治和社会混乱中走出，重建秩序。曹操的争议，其实就在于如何将之定位。《三国演义》的风行，主要是因为在那之前，古代中国民间和官方长期以...

---

2018年11月16日 16:39 [澎湃新闻]

对大多数人而言，死去万事即成空，只有一些关于他们言行和成就的记忆、记录留存后

世，一些事实尚可讨论，但整个人生基本已盖棺定论。  
然而，对曹操来说，他冲突且矛盾的一生却在许多世纪后仍被讨论、再造。他自身的复杂性格及名不正言不顺的成...

-----  
界面新闻 18-11-14 12:30  
“治世之能臣，乱世之奸雄”，这是曹操在后世的形象。短暂的三国时代至今存在于流行文化之中，在影视作品里被反复演绎。近年来，不论是在80集电视连续剧《三国演义》、吴宇森导演的《赤壁》，还是张永新导演的《大军师司马懿之军师联盟》当中，曹操常常...

-----  
[国之枭雄\\_下载链接1](#)