

米老鼠彩色漫画典藏：荒野的呼唤



[米老鼠彩色漫画典藏：荒野的呼唤 下载链接1](#)

著者:美国迪士尼公司

出版者:四川美术出版社

出版时间:2019-5

装帧:精装

isbn:9787541082597

本书收录了以迪士尼传奇奖得主、米老鼠的“第二位父亲”弗洛伊德·高佛森的珍贵线稿为基础全新制作的米老鼠报纸连载漫画，三万余字的专访、幕后故事和迪士尼学者撰写的精彩评论，以及超四十页弗洛伊德·高佛森和“唐老鸭之父”卡尔·巴克斯的罕见花絮彩稿。本书亮点包括《米奇的外甥》和《沃夫盖博士的秘密血清》，前者介绍了莫蒂默和弗尔迪这对兄弟，后者中贺瑞斯变成了一匹被洗脑的野马。书中收录的经典连载漫画将为读者带来一场米老鼠家族的恶作剧盛宴。

作者介绍:

【编绘者】

美国迪士尼公司成立于1923年10月16日，由华特·迪士尼和洛伊·迪士尼所建立。公司起初名为“迪士尼兄弟动画工作室”，在进行真人电影、主题公园及广播电视等多元化发展之后，现已成为世界文化娱乐行业的领导者。

弗洛伊德·高佛森，20世纪30年代美国杰出的连载漫画家，米老鼠连载漫画的主要作者。曾于2003年获“迪士尼传奇奖”，2006年被列入艾斯纳漫画名人堂。他从事米老鼠连载漫画创作长达四十五年，是米老鼠的“第二位父亲”。在迪士尼早期的米老鼠连载漫画中，米老鼠只是一只爱在粮仓周围搞恶作剧的小老鼠，并未形成独特个性。由于高佛森的天才创作，米老鼠的形象变得机智、勇敢、正直、善良、幽默，米老鼠的故事也变得惊险、曲折、生动，富有知识性和趣味性。其作品多赞扬人性中光明、崇高的一面，从不嘲弄人类的弱点，具有经久不衰的魅力。此外，高佛森还创造了奥哈拉警长等至今仍活跃在迪士尼作品中的配角，对完善米老鼠家族的早期设定起到了重要作用。

【译者】

妲拉，毕业于北京航空航天大学宇航学院，自由撰稿人，自由译者，杂志专栏作者。其译作曾获全球华语科幻星云奖翻译小说奖。在《科幻世界》等杂志发表多篇原创作品，已出版译作有《赶往火星》《狼的恩赐》等。

目录:

[米老鼠彩色漫画典藏：荒野的呼唤_下载链接1](#)

标签

迪士尼

米老鼠

漫画

美漫

超级英雄

美国

海星创造

评论

有很多有趣的历史资料

作为Walt Disney's Mickey Mouse: Color Sundays系列的第一本（的中译本），书中介绍并收录了许多上世纪三十年代的米老鼠漫画作品中的“周日漫画（指专门在周日刊载的漫画）”，其中不少都是经典或具有里程碑意义的作品。除此之外，本书还详细介绍了米老鼠“周日漫画”与其他迪士尼作品之间的关系、米老鼠对上世纪二三十年代美国社会的部分影响、米老鼠动画及漫画的部分衍生作品，以及米老鼠漫画在欧洲和澳洲引进初期时的状况，是一本不可多得的历史资料汇总和米老鼠经典漫画精选，值得一读。

[米老鼠彩色漫画典藏：荒野的呼唤_下载链接1](#)

书评

[米老鼠彩色漫画典藏：荒野的呼唤_下载链接1](#)