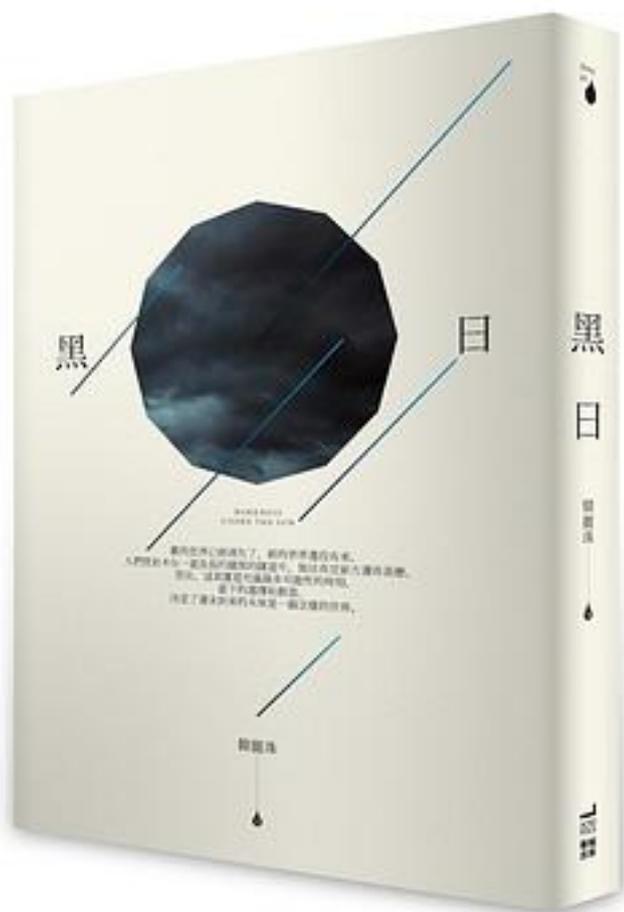


# 黑日



[黑日\\_下载链接1](#)

著者:韓麗珠

出版者:衛城出版社

出版时间:2020-1

装帧:平裝

isbn:9789869643597

二〇一九年四月到十一月之間，香港經歷了一場夢境般的變化。從和平示威，到爆發衝突，乃至幾乎成了一座戰地般的城市。催淚瓦斯、無差別暴力、死因不明的屍體、大規

模的逮捕，幾乎成了城市的日常。但另一方面，原有秩序的崩毀也讓人們重新檢視自己的生活、信念、價值，重新思考人與人之間、人與這座城市之間的關係。

韓麗珠生活在香港，親身經歷這座繁華之城的巨變。八個月的時間裡她持續不斷地書寫，既直面眼前驚心動魄的每一天，也以她獨特的洞察，感知幽微隱藏的變化，與活在其中的希望。

她看到在香港這座世界金融之都中，人們正在重新認識價值：

「這四個月以來，城市裡的人從多年來被薪金和樓價操控著的狀況，過渡至以提取現金、取消戶口和把積蓄轉成外匯等經濟手段，奪回原本屬於自己的權利。這裡大部分的人已看破了價格，再略過價格，重新看到人和事物的價值。」

她看到政權用生命安全威脅人們，但人們擁有連結的力量：

「政權在嘲諷，你們要成為水嗎，那我把你們拋到海裡去。政權害怕海，因為每個海都由許多滴水組成，海能化為浪，甚至海嘯。於是，他們竭力把海瓦解成孤立的水，讓人以為自己只是一滴虛怯而容易蒸發的水。連結有時會令人受傷，卻終會令每個人都更強大而成了勢不可擋的大海。」

在她的筆下，香港在受傷，也在蛻變：

「以往，人們總是說，這是個無根的城市。這個夏天，城市終於長出了根，由眾多傷口盤結而成的根部，成了我們共同的身分。」

韓麗珠過往的小說作品帶有超現實主義色彩。在這本最新散文集《黑日》之中，現實以另一種方式逼臨，呈現為極限的處境、崩毀的秩序。然而在這位文學作者的眼裡筆下，自有遍地磚瓦也無法掩蓋住的人文光芒。

《黑日》是我們所處的二十一世紀初、當下時空裡極為罕有、純粹的聲音，由香港向世界發出。一部像《黑日》這樣的作品，正可以讓我們看到人性與文學在體制與暴力的面前，如何是一股無畏的，不可思議地強韌而溫柔的力量。

本書特色：

二十一世紀的人類將前往何方？世界各地不斷的壓迫和衝突能否有解方？這些問題或許短期內不會有答案，但是韓麗珠這本書讓我們看到文學的力量。其中溫柔的觀察與思慮，面對力量遠強過自己的警察與政府體制的勇氣，不放棄希望的韌性，是全世界都應當聽見的聲音。

作者介紹：

韓麗珠是香港當代重要小說家。2018年甫獲香港藝術發展局頒「2018藝術家年獎」。

韓麗珠的小說常帶有超現實主義色彩，她的行文往往安靜透徹，以文學凝視超越表象的真實，在華文世界擁有跨越區域疆界的讀者。

已出版的作品有：中短篇小說集《輸水管森林》、《寧靜的獸》、《風箏家族》、《雙城辭典》(與謝曉虹合著)、《失去洞穴》，長篇小說《灰花》、《縫身》、《離心帶》、《空臉》，與散文集《回家》。

其中，《灰花》獲2009年《亞洲週刊》年度十大中文小說獎、第三屆紅樓夢獎專家推薦獎。《風箏家族》獲台灣2008年開卷好書獎中文創作獎、2008年《亞洲週刊》年度

十大中文小說獎，《寧靜的獸》第八屆香港中文文學雙年獎小說組推薦獎。

目录:

[黑日 下载链接1](#)

## 标签

香港

韩丽珠

2020

白话小说

香港文学

書展

廖伟棠推荐

台湾

## 评论

个人所记的微观历史，来抵抗zf公布的宏大叙述

-----  
「媽媽，我很餓，但吃不下」/「我跟我媽說，我去遊行，她說，記得戴好防毒面罩」/  
「六月是關於三十年前還沒有被謊言完全淹沒的血色真相」/陰性力量・師奶群體於社會運動中的回歸/董啟章《地圖集》中<赤鱗角空港>中「空港」的隱喻/每個人都活在一個籠子裡，我想幫助妳，又擔憂於把妳拉進了我的籠子裡→有了夥伴，空間變得擁擠而

籠子卻無法向外擴張/八三一→真普選的言而失信與當晚的地鐵站內/力爭卻一直無法獲取公開的閉路電視/個人書寫的公共性、社會性和歷史性/我似乎一直處於「離地」的狀態，連身體的反應都覺得不夠真實→「身體成了一份活的記錄，一個歷經數十年也不會消失的現場」/韓麗珠本人的談吐和文字裡的氣質……啊我好喜歡！

---

更像速記，那6個月來對現實素描模樣。

---

「成為自己喜歡的人」在這個不是自負漠然就是自負漠然底下深深自厭的時代，是多麼艱難的事。作家的日記，有種平時不常見的，管線露出的茫然、矛盾，反覆而不一。後來發覺不是矛盾，只是現實即時長入了文字又茁壯地破出，創作的自足不再可抵抗，創造幻覺的天真或蒼老。

---

“像爆炸了一整个季节的炸弹”

---

[黑日\\_下载链接1](#)

## 书评

坐在沙發上一直到黃昏，終於把《黑日》看畢。作品雖有瑕疵，但總體來說還是精彩深刻。看韓麗珠的散文和隨筆就像上了她一門寫作課一樣，雖說是日記體，但她不會流水帳地從早到晚去記下當天發生的事，也不會平鋪直敘。《黑日》講述反送中抗爭的七個月。她會選擇一件事，如抗爭大...

---

[黑日\\_下载链接1](#)