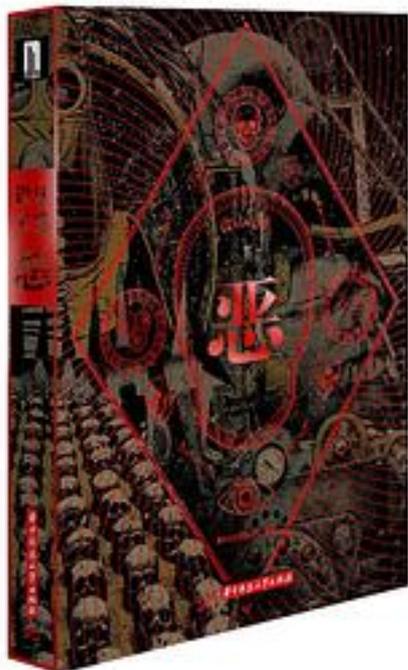


# 设计五感(恶)



[设计五感\(恶\) 下载链接1](#)

著者:SendPoints

出版者:华中科技大学出版社

出版时间:2019-8

装帧:精装

isbn:9787568036993

人要如何表达愤怒、恐惧、悲伤、痛苦？

许多视觉艺术家创作出强烈、有力的画面，借此释放内心的情感爆发。早期的艺术家似乎相对保守，但对如死亡、赎罪、罪罚等黑暗题材的绘画探索并非罕见，例如文艺复兴时期对地狱的描绘，或是近代画家对战争的控诉，同样惊心动魄。

本书所收录的当代平面设计及插画均具备强大的视觉冲击力，莫不令人触目惊心，其创作者将视觉元素——尤其是富含象征意义的视觉元素——变形、扭曲、解构、重组，正如大自然无情地操纵生死。今时今日，随着感官刺激横流，在技术进步的推波助澜下被

无限放大，不断麻木人们的神经，图像所具备的冲击力也变得愈加强大。我们相信，如此的“恶”视觉具备独特的审美价值，并会带来启发。

作者介绍:

善本出版有限公司成立于2006年，专业从事设计类图书出版，并以平面设计、设计文化、艺术领域为主。目前已经出版图书有七十多本以及“BranD”杂志。同时也是中国专业的设计类图书代理发行商之一，在北京和上海设立有分公司。

目录:

[设计五感\(恶\)\\_下载链接1](#)

## 标签

设计

艺术

平面设计

设计思维

神秘学

设计作品

艺术类

艺术图鉴

## 评论

图册罢了

-----  
166元，再见。

-----  
「我畫，是希望能被愛。」「我的父母一度讓我去畫一些更「美麗」的東西，讓我不要畫這麼可怕的东西。但他們最終接受了這個事實——這些就是對我來說美麗的东西。」  
喜歡喜歡喜歡！！

-----  
内容是好的，但是我确实不喜欢最后一趴的“惊悚部分”，第一张图吓到我了。

-----  
装帧精美，排版可以，内容差了点。

-----  
很奇怪为什么五感只有恶还没有评分

-----  
图片非常罕见，质量很高。最喜欢vignia mori 设计的GUCCI curise2017系列。

-----  
很喜欢，里面的图都很吸引人

-----  
portfolio

-----  
五感之恶。

-----  
“他们让我多画一些美的东西，可是对我来说 这些就是美的” 翻了几页就达到了精神高潮

-----  
有一部分图真的好好看！！而且是我狗送我的！

-----  
买了翻完后有点后悔，这就像是某个公众号的内容.....

-----  
看完整本书记不下太多内容 想要反复观看

-----  
从视觉感受的角度，挑选了很多有关于“恶”的视觉作品。“恶”包含了邪恶、恐惧、惊悚、恶心等感受。如果做这方面的作品，可以从中提取灵感。

-----  
略感无聊

-----  
QAQ路过方所总是翻，我要把它们带回家！！ 555

-----  
[设计五感\(恶\)\\_下载链接1](#)

## 书评

VI.践行G（定量） 创意灵感区别于骨架 如甘特表，WBS项目管理 期望值管理清单  
在可控范围内实现微创新 如同核电站的能量输出 你的确不是做高科技 造原子弹  
即便建筑工程都算不上 文化创意的工作 从商业视角是最简单的  
只要给对方想要而未曾想过的感觉 平凡中见真章 塔罗牌就是...

-----  
[设计五感\(恶\)\\_下载链接1](#)