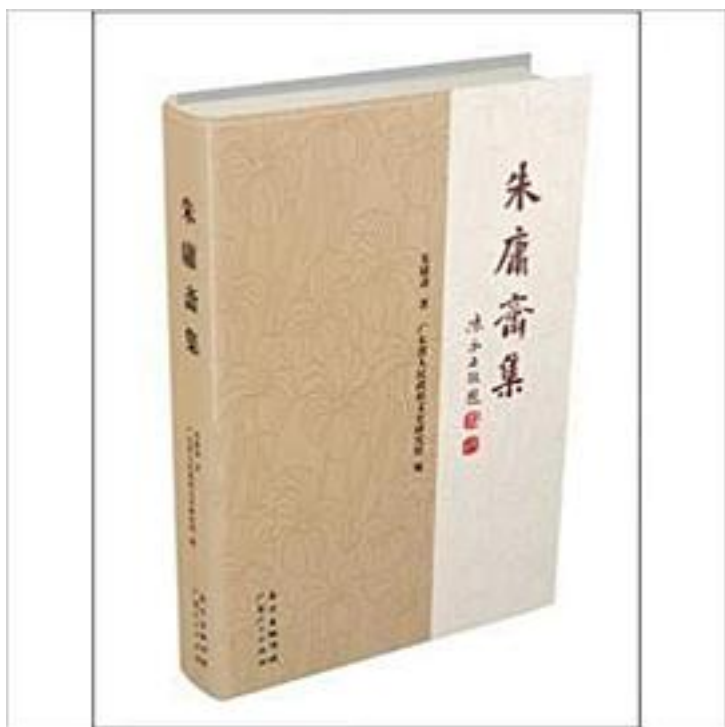


朱庸斋集



[朱庸斋集_下载链接1](#)

著者:朱庸斋

出版者:广东人民出版社

出版时间:2018-6

装帧:平装

isbn:9787218119915

朱庸斋先生为现当代岭南文坛名宿，兼擅诗词、吟诵、书画等国艺，是传统的通识性文人的代表，其创立的分春馆成为近五十年来文言诗文传承的重镇，门下弟子多人已成为当代知名的合学者、诗人、书画家于一身的文士。其著作《分春馆词话》与《分春馆词》，可谓是理论与创作双璧辉映，在当代学者、词人中殊不多见。此次较为全面地收录了朱庸斋先生生平重要的作品，并由其门人整理增补。

该书由中山大学教授陈永正先生作序并题签。它的出版，对诗词创作的发展有所裨益，对中华优秀传统文化的传承也有着非凡的意义。

作者介绍:

朱庸斋（1920—1983），原名奂，字涣之。词学家、书法家。广东新会人，世居西关。出身书香世家，幼时研读古典文学，尤酷爱词章，随陈洵学词。青年时以词知名，长期系统研究词学，提出填词以“重、拙、大”作标准，后又加“深”字，对词学发展作出了贡献。历任广东大学、广州大学、文化大学等校的词学讲师。并在家授徒，其门多人已成为教授、讲师、编辑、诗书画家等名家。中华人民共和国成立后曾任广东省文史馆馆员，中国书法家协会广东分会理事等职。

目录: 分春馆词话/001
分春馆词话补遗/137
分春馆词/191
分春馆集外词/237
分春馆集外诗/265
吴梦窗词讲解/285
词谱举例/317
一词一事/345
· · · · · (收起)

[朱庸斋集_ 下载链接1](#)

标签

嶺表風流

古典文學

诗词

诗文集

朱庸齋

朱庸斋

古典文学

2018

评论

六年前于网上读《词话》，以为颇便初学。后来词坛诸君亦亟推斯作，翻觉言过其实。朱氏标举原则，然于高华处不免支吾，选名家词作，却道不出好处。观其作词，亦是浮旋不能体贴。夫勾勒与浮旋之别，正在此间耳。南朱北寇，南朱讵能及北寇哉。虽然，要是粤派巨擘，得失孰多，亦复难言。

[朱庸斋集_下载链接1](#)

书评

[朱庸斋集_下载链接1](#)