

# マクロス音楽の全軌跡 1982-2018



[マクロス音楽の全軌跡 1982-2018 下载链接1](#)

著者:ポストメディア編集部

出版者:一迅社

出版时间:2018-7-30

装帧:

isbn:9784758016070

2017年に35周年を迎えた『マクロス』。

本書は、ビックウエスト、フライングドッグ全面監修のもと  
『マクロス』歴代シリーズの〈音楽〉に関わったミュージシャン、アーチスト、  
プロデューサーの証言(インタビュー)ができる限り集め、  
作品における音楽の重要性と、その制作について振り返る内容となっています。  
『マクロス』における大切なファクターである〈音楽〉。

その歴史と変遷、アニメ音楽にもたらした影響、携わった人々の想い、  
そして『マクロス』音楽の未来についてを記した、永久保存版の一冊です。

~本書プロローグより抜粋~

『超時空要塞マクロスII -LOVERS AGAIN-』で本格的にプロデューサーとして  
参加してから長い年月が経ち、2017年には『超時空要塞マクロス』放送35周年  
という大きな節目を迎えることができました。そこで、私としてもいろいろな  
ことを覚えているうちに、これまで作品に関わっていただいたミュージシャン、  
作家の皆さんにお話を伺いし、『マクロス』音楽の制作過程についてまとめて  
おきたいな、と思ったのが本書を企画していただいたきっかけです。

(フライングドッグ代表取締役社長 佐々木史朗)

[登場作家陣・アーチスト(敬称略)]

●『超時空要塞マクロス』 / 『超時空要塞マクロス 愛・おぼえていますか』

永田守弘(音楽プロデューサー)

飯島真理(アーチスト)

岩田 弘(制作プロデューサー)

●『超時空要塞マクロスII -LOVERS AGAIN-』

鶯巣詩郎(音楽)

笠原弘子(アーチスト)

佐藤有香(アーチスト)

金子美香(アーチスト)

●『マクロスプラス』 / 『マクロスプラス MOVIE EDITION』

菅野よう子(音楽)

新居昭乃(アーチスト)

山根麻以(アーチスト)

●『マクロス7』 / 『劇場版マクロス7 銀河がオレを呼んでいる!』

『マクロス ダイナマイト7』 / 『マクロスFB7 オレノウタヲキケ!』

アミノテツロ(監督)

林 敏明(音楽ディレクター)

福山芳樹(アーチスト)

Chie Kajura(アーチスト)

奥土居美可(アーチスト)

KINOJO(作詞家)

●『マクロスゼロ』

醜島邦明(音楽)

●『マクロスF』 / 『劇場版マクロスF~イツワリノウタヒメ~』

『劇場版マクロスF~サヨナラノツバサ~』

菅野よう子(音楽)

May'n(アーチスト)

中島 愛(アーチスト)

坂本真綾(アーチスト/作詞家)

●『マクロスΔ』 / 『劇場版マクロスΔ 激情のワルキューレ』

福田正夫(音楽プロデューサー)

JUNNA(アーチスト)

鈴木みのり(アーチスト)

安野希世乃(アーチスト)

東山奈央(アーチスト)

西田望見(アーチスト)

メロディー・チューバック(アーチスト)

●スペシャルインタビュー

美樹本晴彦(キャラクターデザイン・原案)

本田保則(音響監督)

鶴岡陽太(音響監督)

三間雅文(音響監督)

羽田紋子(羽田音楽事務所)

河森正治(監督・総監督)

佐々木史朗(音楽プロデューサー)

作者介绍:

目录:

[マクロス音楽の全軌跡 1982-2018 下载链接1](#)

标签

动画

一迅社

FANBOOK

评论

第一次创建的图书条目，献给Macross系列

[マクロス音楽の全軌跡 1982-2018 下载链接1](#)

# 书评

---

[マクロス音楽の全軌跡 1982-2018 下载链接1](#)