

# 水彩画时光：控水+调色的18种基本技法



[水彩画时光：控水+调色的18种基本技法\\_下载链接1](#)

著者:涵涵

出版者:人民邮电出版社

出版时间:2018-8

装帧:平装

isbn:9787115472250

不同的水彩颜料叠涂、加入不同量的水分、不同的叠涂方式都可以表现出不同的色彩和质感，这种变化多样的特性正是水彩所具有的独特魅力。而控水和涂色正是画好水彩画必须要掌握的技法，针对这点，本书的第1章讲述了水彩画材的选择、画笔的用法等基础知识，力图让零基础的读者能够轻松地入门；第2到5章则按照由易到难的进阶过程讲解了掌控好水和色的18种绘画技法，通过精心编排的案例让读者能将前面学习到的基础

技法融会贯通地使用；第6到7章则给大家带来了5个水彩速写小案例和作品欣赏，让有经验的读者获得新的感悟和提高。

虽然这是一本基础入门级别的水彩技法书，但是书中的讲解细致全面，案例生动可爱，不仅能让大家在技法上得以提高，更能激起大家用水彩描绘各种美好事物的愿望。

作者介绍:

涵涵，本名：吕思涵，毕业于四川师范大学

自幼随父学习绘画，梦想成为生活家的颜控插画师。喜爱研究各种美好的事物，画画、养花、烘焙、摄影、穿搭。希望通过绘画让更多人提升审美，去发现美、体验美、让生活充满小确幸。

佼佼，本名：刘佼佼，毕业于四川美院

水彩硕士，绘画理论扎实、功底深厚。希望能做一个美术学者和传播者，不管是初浅的绘画技巧或高深的美学知识，都能深入浅出传达给更多的人，让绘画美学进入生活，使世界变得更美好。

涵涵和佼佼2016年联合创办公众号“画时光”，坚持原创、分享绘画、记录心得、执念美好。带动越来越多的人一起享受画画、提升审美、热爱生活。

2017年开办画时光绘画工作室，被誉为“成都最美花园画室”。

目录:

[水彩画时光：控水+调色的18种基本技法\\_下载链接1](#)

## 标签

水彩入门

水彩

绘画

繪畫

画画

## 评论

3星半

-----  
静安图书馆借。读完之后临摹画了一串很难看的提子。。。想要在还回去之前再试试切开的番茄

-----  
画风细腻，步骤详细

-----  
三星半，非常细致，画得也好看，但看完依据我的水彩悟性，我几乎是放弃了。

-----  
书是还可以，但是水彩书籍都是这模式的。希望有点创新和自己的东西。感觉画时光的画挺不错的，书可以做得更好更有内容一些。

-----  
超级推荐！真正意义上的入门教材，实用性和可操作性很强。整本书的构架很好，有基础的技法也有相应的应用练习，非常适合学习，对新手来说很友好！

-----  
内容步骤都非常详细，看完还是有一些收获的。但是奉劝各位新手，如果真的想学水彩，这本书是远远不够的。多去B站看教学视频，会对控水和笔法有更清楚的认识。

-----  
画风很喜欢，教程也很详细

-----  
很适合新手，介绍很详细！  
我不算美术小白，以前学过素描和水粉，很久没有画过，色彩都快忘光了，不过也算是有点基础。

-----  
内容非常细致详尽，感觉上了一套系统的水彩课程！以前买书随手翻翻就过，这本啃了又啃 每次看都有不一样的体会，一定不要错过哦！

-----  
[水彩画时光：控水+调色的18种基本技法\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[水彩画时光：控水+调色的18种基本技法\\_下载链接1](#)