女王案

女王案_下载链接1_

著者:[牙买加] 阿莱西亚·麦肯齐 等

出版者:北京大学出版社

出版时间:2018-10

装帧:精装

isbn:9787301298091

拉美文学的又一顶峰，《女王案》是牙买加文学在国外出版的第一本短篇小说集，涵括

了牙买加重量级的作家作品。
《女王案》的作者塞尼奥尔打败了玛格丽特·阿特伍德和本·奥克利获得“英联邦作家奖”。

《女王案》包括塞尼奥尔、麦肯齐在内的牙买加
知名作家的十篇小说，故事中充斥移民、社会动荡、后殖民、底层人民的生活等。全面展示了牙买加的社会状态和人民生活的境况，令人得以一窥多元混融的牙买加小说。

****

这十个在热带海风吹拂下关于凶杀、移民、混血或拯救的遥远的牙买加海岛故事，暗含隐秘线索，时刻牵动读者的神经、触动读者的心灵。

一个因社会动荡和家庭的逼迫而流浪他国，没有身份、没有居住权的混血女孩儿的生存故事；

一个年轻时帅气逼人、中年时油腻肥胖的同性恋者因移情被恋人杀害，凶手的身份匪夷所思；

一个褐色种族的年轻人在经历印度裔初恋女友因癌症去世而醒悟的爱的历程；

还有一个黑人在医疗中丢失了自己的心脏，在跟英国女王通信后……

异域的国度、遥远的拉丁美洲、遥远的加勒比、遥远的牙买加，作家笔下的激情、悲伤、纯洁，如此浓郁，令人欲罢不能。

作者介绍:

阿莱西亚·麦肯齐（Alecia Mckenzie）：牙买加作家、画家和记者，居于法国巴黎。她的第一部专著《卫星城》和第一部小说《甜心》均获得英联邦文学奖，2015年曾入围英联邦短篇故事奖。其他著作包括《院子里的故事：那特兰雨停之后》和《医嘱》等。她的短篇小说已分别译成荷兰语、西班牙语、波兰语和芬兰语。

陈永国：清华大学外国语言文学系教授、博士生导师。

目录: 序
玛丽玛 玛西娅·道格拉斯
桑德拉小姐 威尔玛·波拉尔德
最后一位爱的使者 圣霍普·厄尔·麦肯齐
穷途末路 阿莱西亚·麦肯齐
辛迪的写作课 阿莱西亚·麦肯齐
女王案 奥利夫·塞尼奥尔
基石 杰奥夫里·菲利普
不得罪人的人 科瓦米·达维斯
秦氏商产 维克多·张
父亲般的人 莎蓉 · 利奇
· · · · · · (收起)

女王案_下载链接1_

标签

短篇小说

牙买加

文学

牙买加文学

女王案

小说

清华大学

北京大学出版社

评论

麦肯齐真是鹤立鸡群，《穷途末路》《辛迪的写作课》令人几乎爱上牙买加文学了！封面国旗配色好评。

带着一点猎奇的心态看的，毕竟这个国家离我们太遥远，我们除了博尔特以外，对其近乎一无所知。看完发现还是很有趣的，大概也是有异域文本的原因在，故事中常常能看见种族、诡秘的色彩。

全部不落俗套 仔细一看作家简介几乎都是学院派

《穷途末路》和《女王案》真是水准之作，整本小说非常有质量，值得再三品读。

能打的只有麦肯齐一个

【2019173】3.5
偏学院派但很好读的短篇集。后殖民主义的反思、移民的痛、热带第三世界女性生存外，也能看到牙买加的短篇小说视野并不小。（封面设计色正好是牙买加国旗，很热带。

喜欢《穷途末路》《女王案》《父亲般的人》。但是，这本小说集的作者大多在欧美接受教育甚至在当地大学任教已经融入主流文化社会，不能算是真正的牙买加本土作家。

还是拉美挂的书。牙买加地处加勒比海地区，虽然非裔众多，但是因为历史原因，感觉文学还是属于拉美文学。《女王案》这篇确实比较出众~~

短片小说，更像是社区交流5分钟，告诉你一个小新闻，自己判断是非曲直，有几篇get到点了。

有几篇很出彩

《穷途末路》最佳，《女王案》《基石》也还可以。前几篇太弱了。

说真的，翻译的真好，没有那些繁琐的而且怪怪的翻译腔，我真的感觉这书不错。故事也很有新意，带着独特的牙买加特色，感情浓郁，张扬绚丽。

几乎所有作家都有异国经历，这或许就是他们的作品中缺乏本土化经验的一个原因？如

何从文化殖民的困境中寻找到本民族被遗忘的语言装置，将之纳入现代化的体系运转，或许是所有文化弱势的文明都必须接受的考验。

学院派小说

翻译不好

水准参差不齐

和英国、加拿大文学的亲缘更显著

意义何在?

怪不得要麦肯齐来主持签名，她那篇《穷途末路》和其它作品几乎不是一个纬度的，其次是同名作《女王案》非常娴熟的叙事节奏。其他作品都太工于技巧，匠气太严重。点名批评前两篇。

说是牙买加文学，其实在地感不强。除了《穷途末路》和《女王案》，其他多为学院派精英的殖民地文学，中规中矩，匠气之作。

女王案_下载链接1_

书评

一方水土养育一方人，在我看来这句话诚然是不错的，草原上孕育出狼图腾，平原上长出红高粱，日本国土面积狭小，所以山水之间总有一股子悲凉的心绪，海棠花未眠，伊

豆的舞女也总是要告别，人性的博弈催生出卡夫卡的变形记，波澜壮阔的战争流淌出静静的顿河，虽然文学只是历史的...

只能叫牙买加文学的优秀之作，离拉美文学顶峰中间还差一个青藏高原。《穷途末路》和《女王案》不错，这两篇有7.5分，其他勉强5-6分之间而已。如果都由沈新月翻译我就打7分，毕竟语言可以流畅舒适很多。陈永国您好好地当主编，不要在非您所长的领域勉为其难了。二十多年前译学术...

女王案_下载链接1_