

苦瓜和尚画语录



[苦瓜和尚画语录_下载链接1](#)

著者:

出版者:江苏凤凰文艺出版社

出版时间:2018-7

装帧:平装

isbn:9787559420299

《苦瓜和尚画语录》又名《石涛画语录》《画语录》《石涛画谱》，共18章，系统地论述了山水画理论。第一章是总纲，提出了全书的中心论题——“一画”之法，第二、三章分别从“了法”与“变化”两个方面进一步阐述“一画”之法的精髓，

从第四章开始到第十八章详细地论述了“一画”之法在“笔墨”“运腕”“皴法”“境界”等各个方面的应用。全书先总后分，由具而微，其理论性、系统性和高度概括性在中国绘画史上首屈一指。

本书以清乾嘉时期大藏书家鲍廷博、鲍士恭父子刊刻的《知不足斋丛书》为底本，并以《中国书画全书》（第八册）收录的《苦瓜和尚画语录》为参照本，加以校勘，在参考吴冠中、朱良志等大家注解的基础上进行注释和翻译。

为了使读者更全面地了解石涛的绘画理论，本书在每个篇章之后附短文一篇作为拓展阅读，内容涉及石涛的人生经历、艺术生涯、生平趣事及其画论、画作，以及他在其他艺术领域取得的成就等，全方位地为读者介绍了这位画坛巨匠。

作者介绍:

目录: 一画章第一 7
了法章第二 15
变化章第三 23
尊受章第四 33
笔墨章第五 39
运腕章第六 49
缊章第七 59
山川章第八 69
皴法章第九 81
境界章第十 93
蹊径章第十一 101
林木章第十二 111
海涛章第十三 117
四时章第十四 123
远尘章第十五 131
脱俗章第十六 139
兼字章第十七 145
资任章第十八 155
附录 169
参考文献 190
· · · · · (收起)

[苦瓜和尚画语录_下载链接1](#)

标签

艺术

随笔

诗画

石涛

全州

传统

书画

评论

整幅山水里找小人儿石涛画语超乎无星之外，排版有心，资料选取尚可，解读一般

三星全给石涛 剩下的解说太水了

看来要去趟扬州个园林了

[苦瓜和尚画语录 下载链接1](#)

书评

[苦瓜和尚画语录 下载链接1](#)