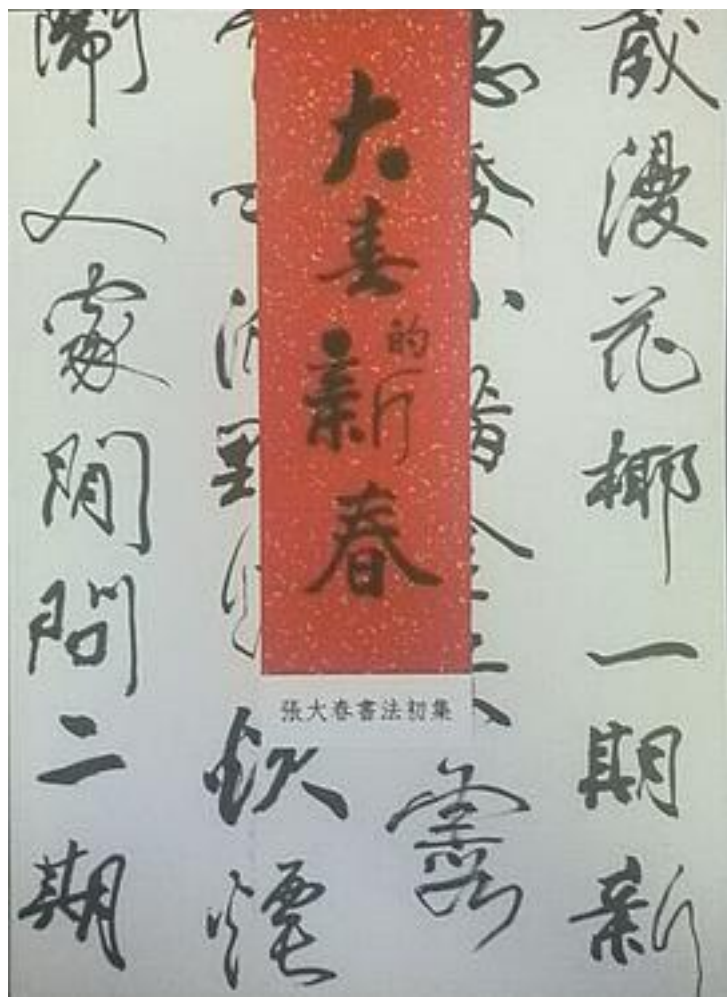


大春的新春



[大春的新春_下载链接1](#)

著者:張大春

出版者:松蔭藝術

出版时间:2017-12

装帧:平装

isbn:9789869051378

「我不是書家」，張大春這樣說。自幼每日習字、臨帖，至今仍保持習慣，隨時維持寫字的手感，紮實的基礎成就現在的熟練。看張大春寫字是享受，筆墨流暢，錯落有致，

寫古詩編絕句，下筆毫不猶豫，瀟灑與豪氣的個性體現在字裡行間，每一筆劃裡承載身為作家對於傳統文化的理解和延續。寫字之外，張大春也寫詞、寫詩、寫劇本，寫評論，時常透過文字傳達對於教育、文化的重視與敬意。

本書為張大春書法作品的首次結集成冊，由台灣松蔭藝術自印出版。

作者介绍:

一九五七年出生，山東濟南人。臺灣輔仁大學中國文學碩士、講師。曾任中國時報人間副刊、時報周刊編輯，電視文化節目《談笑書聲》、《縱橫書海》製作兼主持人。現為作家、電台主持人。曾獲聯合報小說獎、時報文學獎、吳三連文藝獎。著有《小說稗類》、《聆聽父親》、《城邦暴力團》、《大唐李白》、《文章自在》等多部著作，作品以小說為主，已陸續在臺灣、中國大陸、英國、美國、日本等地出版。除寫作外，亦曾創作京劇劇本《水滸108》三部曲、音樂劇劇本《歡樂時光——契訶夫傳奇》，監製舞台劇《情人眼裡出西施》、《當岳母刺字時…媳婦是不贊成的！》等。工於古典詩，創作無數，有詩集《活葉集》（活版印行中）。書法師承王靜芝、陳維德、歐陽中石。

目录:

[大春的新春_下载链接1](#)

标签

书法

艺术

张大春

中国

评论

落落大方，满面春风——字如其人！

字写的很潇洒

字如其人，一番风流和风骚的意味~

[大春的新春_下载链接1](#)

书评

[大春的新春_下载链接1](#)