

# 走进课文作者的心灵世界

本书几乎从头至尾由抒情性议论文语体构成，兼述思论、探赜索幽。着评浅深，形神相融。意境高隽，篇什如清风明月，文骨苍劲，语目又如神龙隐见，深者不觉其浅，浅者不觉其深，得生识度，各有所得。

Zou Jin ke wen zuo zhe de xin ling shi jie



[走进课文作者的心灵世界\\_下载链接1](#)

著者:魏建宽

出版者:江西人民

出版时间:2008-1

装帧:

isbn:9787210037552

《走进课文作者的心灵世界》是一本校本课程教材，内容包括诗歌鉴赏与文化评述。书中的不少篇章，先后见诸报端。诗歌是诗人情感的宣泄。他们嘉会寄诗以亲，离群托诗以怨，或抒黍离之悲，或发板荡之叹。唯有这种发自内心的感动，才是诗人写出有生命诗篇的根本动力。叶嘉莹先生说，诗歌的基本生命有赖于诗人内心深处一种兴发感动的力量。因此走进诗人的情感世界，把握诗人的感情脉络，是鉴赏诗歌的重要一环。魏建宽老师以简洁、精练、情采飞动的语言，展现了诗人丰富的内心世界，展示了他们鲜活的灵魂。魏建宽老师博览群书。他以独特的视角，对许多文学大师文化名人的性格、品格、人格进行了精当的评述。读后，人们不禁对大师们的人格、品格发出由衷的赞叹。真所谓“高山仰止，景行行止，虽不能至，然心向往之”。魏建宽老师舌耕多年，长年讲授的“文学欣赏”与“文化评述”课程，深受学生的欢迎，深得同行的好评，对提高学生的文学鉴赏能力和写作水平，起到了很好的作用，收到了很好的效果。

作者介绍:

目录:

[走进课文作者的心灵世界](#) [下载链接1](#)

标签

评论

---

[走进课文作者的心灵世界](#) [下载链接1](#)

书评

---

[走进课文作者的心灵世界](#) [下载链接1](#)