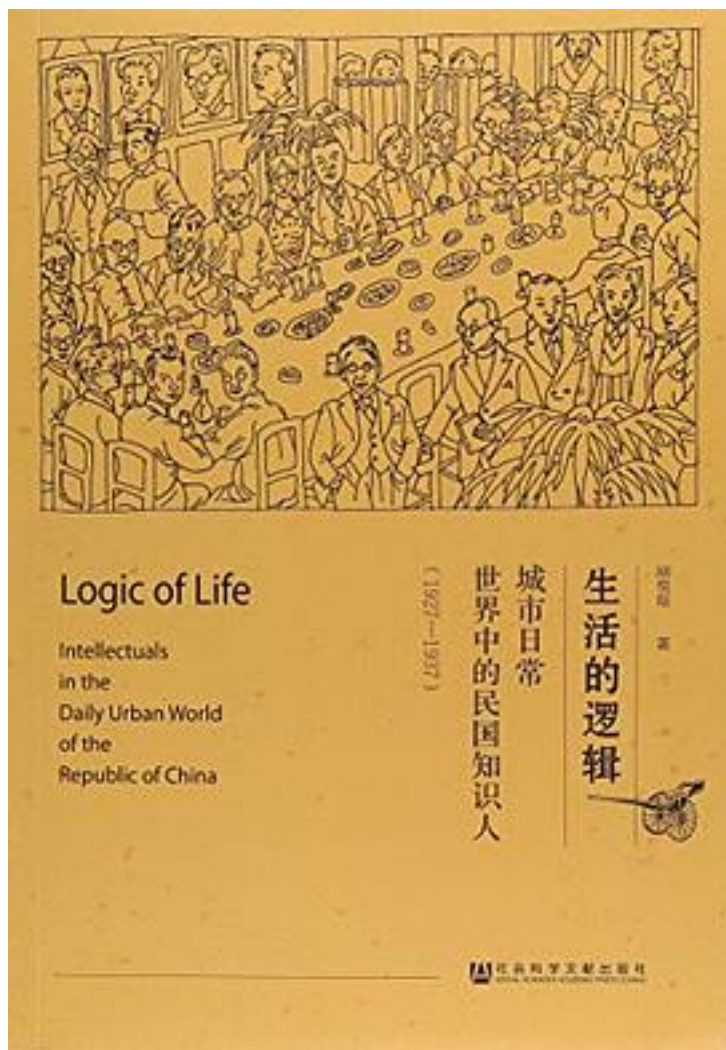


# 生活的逻辑



[生活的逻辑\\_下载链接1](#)

著者:胡悦晗

出版者:社会科学文献出版社

出版时间:2018-8

装帧:平装

isbn:9787520122429

1927年至1937年间，上海、北京知识人主要供职于出版业与教育业；职业收入在城市居民收入中位居中等水平，但个人收入存在巨大差异；在居住、饮食、服饰与出行等日常消费层面也呈现出巨大差异。他们的日常交往主要在家庭、茶社、酒楼与咖啡馆等场所展开，交往方式主要有书信往来、沙龙聚餐、礼物馈赠等多种类型；知名作家及地方上流知识精英阶层拥有复杂的关系网络，其交往对象往往涉及不同阶层、不同职业的人，他们建构的社会关系网络呈现松散与不稳定的开放状。

此外，旧派文人群体及新派作家群体的交往对象多固定在同一阶层、相近职业之人，由此形成较为同质化与单一化的亚群体。但由于他们的日常交往多以生活情趣及文学艺术审美取向的相近为原则，故其群体内部结构较为松散。其中，上海知识分子尽管较易萌生阶级/阶层意识，但不易就知识阶层的属性、特征等关键问题达成共识。

本书以1927至1937年间上海与北京的知识群体为研究对象，考察其所处的阶层位置，分析知识群体如何在日常生活中运用惯习策略发展出旨在建构身份认同感与合法性的论述话语，在竞争稀缺性资源的过程中实现资本的转换，催生知识群体的阶层意识与集体行动，在社会结构层面实现阶层再生产。

### 【编辑推荐】

一部关于民国读书人精神风貌、娱乐生活偏好的著作一部民国时期都市生活娱乐指南

●这是一部关于民国时期读书人的日常生活取向的著作，作者从时人的日记、回忆录、传记中发掘出当时知识分子，如鲁迅、戴望舒等在图书馆与书摊，咖啡馆、酒吧与茶楼，四合院与洋楼，公园与影戏院，消费与收藏、人际交往等日常生活方面的偏好，从侧面反映当时知识群体的自我身份认同与阶层意识。资料丰富，论题独特。

●本书考察民国时期上海与北京的都市生活情景，涵盖衣食消费与精神文化娱乐等方面，堪称民国都市生活指南。

●本书从日常生活维度出发，呈现1927年至1937年间上海知识群体的整体面貌，兼及与同一时期北京知识群体的比较。

### 作者介绍:

胡悦晗，杭州师范大学历史系副教授。2012年毕业于华东师范大学历史系，不列颠哥伦比亚大学2010-2011年度访问学者。在《社会学研究》《开放时代》《史学理论研究》《史林》《二十一世纪》等杂志发表多篇文章。博士论文题目为《日常生活与阶层的形成——以民国时期上海知识分子为例（1927-1937）》。以博士论文为基础的专著《生活的逻辑：城市日常世界中的民国知识人》即将由社会科学文献出版社出版。

### 目录: 绪论/001

#### 第一章 民族国家叙事中的都市想象/027

##### 第一节 民族国家叙事中的“文明”与“文化”/030

##### 第二节 “文明”：上海的都市想象与北京“他者”/036

##### 第三节 “文化”：北京的都市想象与上海“他者”/043

##### 第四节 “文明”上海的娱乐生活与“文化”北京的“回收”生活/049

#### 小结/065

#### 第二章 职业、居住与消费：知识群体的阶层位置/067

##### 第一节 民国时期上海、北京的“城”与“人”/070

##### 第二节 职业、收入与声望：知识群体的职业分层/079

##### 第三节 居住空间分异与社会分层/098

##### 第四节 四合院、洋房与公寓楼：居住空间与阶层分化/121

第五节 上海知识群体的消费分层/125	
小结 /132	
第三章 日常交往与社会关系网络建构/135	
第一节 朋友、同事与家人：以私人空间为视角/137	
第二节 茶社、酒楼与咖啡馆：以公共空间为视角/164	
第三节 “礼尚往来”：以物质文化为视角/179	
第四节牌局、宴请与清谈：北京知识群体的家庭生活/195	
小结198	
第四章精神生活与阶层认同/203	
第一节书房、阅读与写作：以私人空间为视角/205	
第二节图书馆、书店与书摊：以公共空间为视角/228	
第三节书籍的购买、消费与收藏：以物质文化为视角/244	
第四节图书馆、书房与琉璃厂：精神生活与阶层认同/259	
小结266	
第五章生活方式与身份认同/269	
第一节服饰品味与身体观/272	
第二节疾病与疼痛/286	
第三节游乐空间：舞厅、弹子房与回力球场/300	
第四节流动空间：漫步、出游与旅行/313	
第五节公园、茶馆与影戏院：北京知识群体的闲暇生活与身份认同/332	
第六节生活想象与身份认同：以《生活周刊》为例的分析/339	
小结/353	
结论/359	
附录 沧海一“叶”：大历史中的小家庭——评Joseph W Esherick, <i>Ancestral Leaves: A Family Journey through Chinese History</i> 367	
人名索引/385	
参考文献/389	
“破”与“立”之间的不断切换（代后记）/404	
· · · · · · ( <a href="#">收起</a> )	

[生活的逻辑\\_下载链接1](#)

## 标签

社会史

民国

知识分子

日常生活

历史

近代史

社会学

胡悦晗

## 评论

羡慕。虽然时局不好，生活和收入大致是闲裕的，更主要是气质里的自如。最爱第四章，藏书、购书、嗜书，心有戚戚。鲁迅先生说，买书是本业，无论怎样节衣缩食也要买的，好比绿林强盗买盒子炮。夏丏尊说，借来的书过不了瘾，必要是自己买的才满足，是一种占有的欲望，也没什么不好，任其只管插在架上，也很心安。本书是严谨的论文，从吃穿住行、人际网络、精神层面和阶层认同等角度，从材料出发全面考察城市日常世界中的民国知识人，作者说不耽于人们常说的“雅生活”，而我看到最后，实在还是觉得那时的生活，真就是雅。

作者理论功底扎实，但这也使书中个别之处有过分解读之嫌。对于知识人一些行为，从人之常情的角度来解释或比用社会学理论解释更好。另外，今天豆瓣已成为青年知识人建立社会关系网的一个主要渠道。

三星半。史料已挺丰富，对社科理论也借用不少，甚至可说到了堆砌的地步，但作者对知识分子的所谓“城市日常生活”界定模糊，在形塑这些知识分子的制度化环境与普通日常生活这两者之间游移，如果是后者，他们与普通市民无异，一样需要吃饭打麻将。这些方面的思考略欠缺结构梳理，作者本应参阅一下科塞的《理念人》。

主要还是以上海为中心，对北平的研究略显不足。不过在研究方法与角度方面对我有很大启迪。后记感人。

不能说不不好，但中间几章理论过于密集堆砌了吧。。。

堆砌的厉害，没看到多少整理与分析，就是都堆在一块然后表示差异很多最后描述一下

两头

野心不小，摊子铺的有点大，什么都说了些，而且理论先行有点严重，但是最后这结论也太单薄

还行，比较平，但给了一些写作材料

…不应放弃对理论的批判和反思。这能够使你在今后的学术工作中避免因长期重复劳动而导致的长期停滞。学术道路应涓水长流，停滞意味着学术激情的消散甚至学术生命的死亡。

史料详实但略显堆砌,有史料晾衣架之嫌,作者是二本理工科出身,许老师高足,表述确实欠文采和灵性,理论阐释功力也差点意思,通读能感到作者跨学科尝试社会学理论的鸿愿,可惜结论尤显草率,身份认同疑似又入新瓶旧酒之窠臼

史料很丰富，但结论略显苍白。(总论与小结均是如此～)

史料堆砌得厉害，全书可读性一般

近年来许多民国文人日记、传记出版，似乎日常生活史研究是一个新潮流？我还是很喜欢的。这本著作选择的史料丰富生动，但套用社会学理论有为了用而用的感觉。

只有对生活的罗列，没有对逻辑的探讨。又是一本沦为素材集合的专著，只有当索引的价值。前半本断断续续看了数月，今天再翻终于思索出了乏味的原因：作者在装模作样的思考。于是快速结束战斗，无趣得味同嚼蜡。

史料的选择有些轻易，浮光掠影，对知识分子群体的界定也有些暧昧宽泛，导致论述无

法集中。

-----  
过于学术了

-----  
杭州师范大学胡悦晗老师在博士论文基础上写成的一部力著，对于民国“黄金十年”时期北京和上海这两大城市知识群体的日常生活状况，进行了全面、细致而精准的再现。包括日记、随笔、回忆录、档案等在内的丰富社会史史料的搜集与征引，让本书内容充实而立体；而诸如布尔迪厄的场域理论、哈贝马斯的公共领域理论等社会学理论的引入，也让全书的分析更加系统和厚重。后记里对于自己学术生涯的回顾，真诚而质朴，触动人心。尽管存在一定程度上的理论先行嫌疑，并且在北京与上海的对比分析上尚显一定不足，但整体而言，非常值得推荐。

-----  
解读过密

-----  
生活史的研究，切入角度很有趣，主要应用的是场域理论，史料也很丰富，但分析起来有时觉得不够深入，语言表达相对也比较一般。后记很真诚。

-----  
一股法国式社会人类学的味道，感觉像是在读《蒙塔尤》或者《马丁盖尔归来》，研究综述和理论积累非常精彩，值得学习。

-----  
[生活的逻辑\\_下载链接1](#)

## 书评

与传统的“士”不同，知识分子在中国是现代化进程的产物。张灏曾明确指出，第一批现代意义上的“中国知识分子”产生于甲午战争前后的通商口岸，因为只有此时，他们才得以在一个新知识的交流空间中获得了一定的独立性，也因此，他们往往既深深植根于传统，同时又打破传统。这里...

作者：唐山

“哪里有什么天才，我只是把别人喝咖啡的时间用在工作上了。”这是鲁迅先生的名言，但事实上，鲁迅是喝咖啡的，在《鲁迅日记》中，至少有5处相关记录。鲁迅这么写，是在讽刺泡“革命咖啡店”的作家，“面前是一大杯热气蒸腾的无产阶级咖啡，远处是许许多多‘龌龊的...

作为中国近代至今的第一城，关于上海的研究，天然具备了跟社会史和新文化史思潮对接的无限可能。一方面，作为鸦片战争以来，中国现代化程度最高的城市，众多学者自然会将上海的城市研究，作为考察中国传统与现代的分野、变迁的上佳样本；另一方面，伴随着《申报》、商务印书馆...

1927-1937年的中国社会处于一个相对稳定的发展阶段。上海、北京等大城市日益明确了社会分工与阶层分化，逐步形成并稳固了各群体的思维形态与文化模式，以都市人群中的知识分子阶层为聚焦对象，从吃穿住行、人际网络、精神层面和身份认同等角度，全面观察“五四”之后以“原子化...

城市日常世界中的民国知识人 对谈 | 胡悦晗、陆远、许金晶 整理 | 肖立志 摄影 | 刘青 △  
演讲现场 写作缘起  
胡悦晗：本书的写作缘起于我的博士生涯。2008年我考入华东师范大学历史系，师从许纪霖教授。许老师本来就擅长研究中国近代的知识分子。我依稀记得第一次与许老师交谈...

[生活的逻辑\\_下载链接1](#)