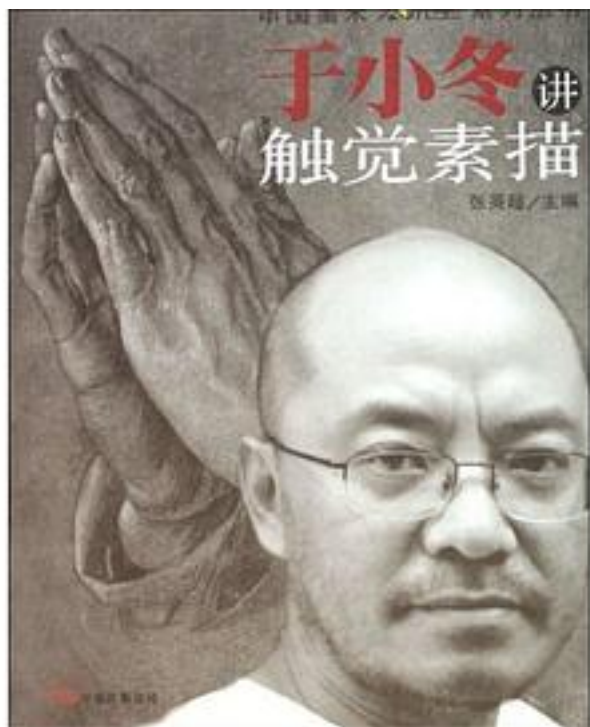


于小冬讲触觉素描



[于小冬讲触觉素描 下载链接1](#)

著者:于小冬

出版者:万卷出版公司

出版时间:2010-1

装帧:

isbn:9787807590132

中国可能是世界上画素描人口最多的国家，是地道的“素描大国”。而在这“素描大国”里，讲触觉素描独立成书，于小东是第一个。2008年了凡书坊隆重推出中国美术大讲堂系统丛书又一力作《于小冬讲触觉素描》再次领军美术专业类书籍，荣登畅销书销售榜首。

作者介绍:

目录:

[于小冬讲触觉素描 下载链接1](#)

标签

绘画

素描

于小冬

美术

触觉素描!

艺术

绘画理论

基础

评论

可能因为不是面对高考生的书，画的质量感觉比两本《讲速写》高出许多。不过实在搞不懂什么叫“触觉素描”。。去查了下百度知道发现有人也有这个疑问，有答案曰“触觉素描这个说法不用理会，美学上基本没这套理论，恐怕是一家之说吧。素描主要分类是：明暗素描和结构素描。不必白花这个心思。”

这本叙述的很亲和

画画的小盆友们，非常好

文字非常耐心诚恳好懂，作品大佬大佬。画女性脸让人一言难尽。电子书的图黑糊糊的，但还是谢谢扫描者和分享者。

毫不犹豫的给五星。非常喜欢于小东老师和他的画。有骨有肉。

高中20元买了本盗版，把他三本书都囊括进去了，真实惠.....后来翻烂了。

虽然示例的画其实一般，但讲的非常好

有点炒冷饭。。。。。

很好的一本书，说到了素描的重点。

、 、

牛逼的你，还自成一派

重翻了一下，其实最好的还是对绘画的态度，很正

黑白灰关系没拉开

讲的很好，让我深感触觉素描的美丽，学习到一些之前没有接触到的概念，于老师简单明了的讲出来

读完觉得收获不大。书里讲的更多的画画的态度而不是技法。读完才发现触觉素描是作者早期的画画方式，现在的画已经不是触觉素描了。

写得诚恳，读后会有收获的书

看出了于小冬对纹理和质感的迷恋。

[于小冬讲触觉素描_下载链接1](#)

书评

记得刚开始看这本书的时候，也是刚刚接触素描的时候。很多关于画画问题都不是很明白，不知道该如何去努力。就在这时，我的老师借给我这本《于小东讲触觉素描》，看过后忽然明白了许多。
这本书不是像其他的素描书一样弄一堆学生的作品冲页数，而是很用心的选编了作...

多年前我对绘画的海洋望眼欲穿却找不到方向，可无意中从一个不爱学习的同学那里看到了一本《于小冬讲速写》，我看了无数遍后被夺回去，不知扔到了哪里，不知为什么我心疼无比，终于有天又在弟弟手里搞到了《讲速写》和这本《于小冬讲触觉素描》！虽然之后的油画著作《于小冬...

[于小冬讲触觉素描_下载链接1](#)