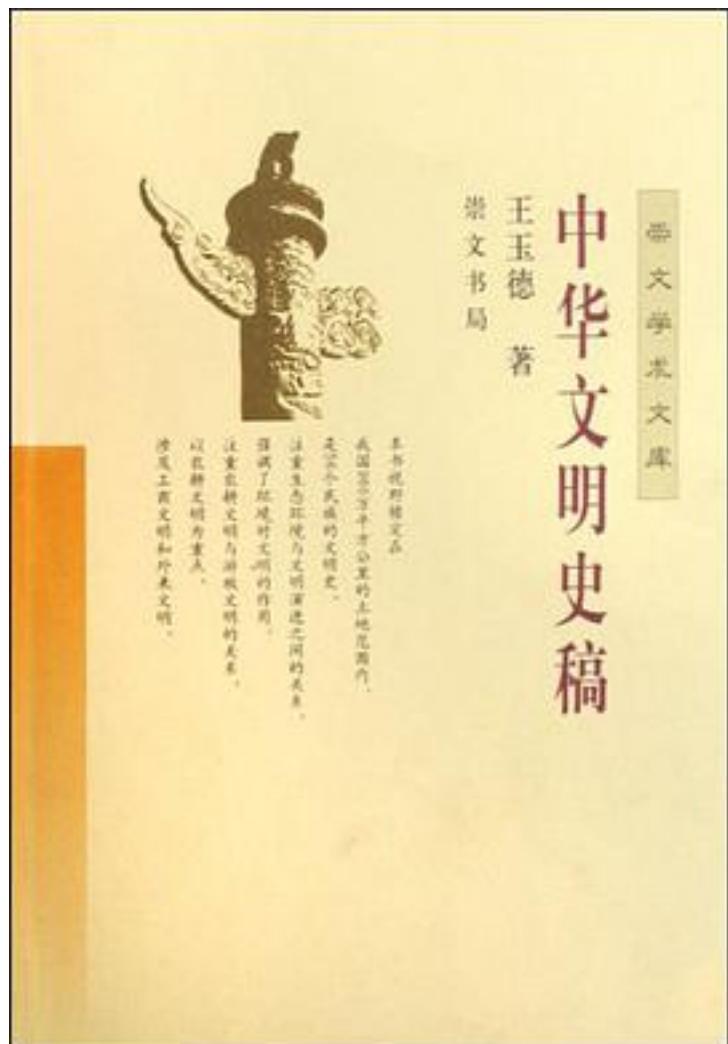


中华文明史稿



[中华文明史稿 下载链接1](#)

著者:王玉德

出版者:湖北辞书

出版时间:2008-1

装帧:

isbn:9787540313111

《中华文明史稿》这部中华文明演进史，视野锁定在我国960万平方公里的土地范围内，是56个民族的文明史，不只是汉族的文明史。任何一个中国人，都应了解本国的文明史，高校在读的学生更应熟悉中华文明史。这《中华文明史稿》稿是在给本科生和研究生上课的讲义基础上撰写的，希望能够作为高校学生的研读教材。当前的中学历史教学，急需关于文明史范式的通史著作，相信此书对中学历史教师是有参考作用的。全书对文化或文明的常识性知识不求面面俱到，对学术观点也不求四平八稳，但求归纳和创新，或者存疑，启示学生思考。

作者介绍：

目录: 第一章 文明概说 一、文明与文化辨析 二、关于文明的分歧
三、关于文明史的研究 第二章 生态与文明 一、生态与古典文明的兴衰
二、生态环境孕育了中华文明 三、生态环境构建了中华农耕文明
四、生态环境决定了农耕与游牧合一的太极文明模式
五、生态环境引发了农耕文明与游牧文明的碰撞 第三章 史前：文明的孕育
一、中华文明孕育于本：卜 二、漫长的文化童年：石器时代与氏族文明
三、巫术与原始宗教 四、文化的多元性和多方面贡献 第四章 中华政治文明的门槛
一、有关文明门槛的争议 二、文明的奠基者 黄帝 三、治水中的大禹
四、“天下皆去益而归启” 五、夏朝进入了文明门槛 第五章 商代：中华文明初放异彩
一、由游牧商贸而强盛的商朝 二、以甲骨为载体的文字 三、以神道设教为特色的宗教
四、以青铜为代表的物质文明 五、发明创造与文化传播 第六章 西周：农耕文明的奠基
一、典型的农耕社会 二、建构在农耕基础上的制度与思想 三、文化的传播 第七章
春秋战国：农耕文明的动荡与激活 一、文明的动荡与构建
二、思想的激活与诸子的学脉 三、巫文化理论的终结 四、工商与科技的发展 第八章
秦朝：农耕文明的专制开端 一、从游牧部族过渡到农耕社会
二、实行中央集权，推出一系列举措 三、“以刑杀为威”，用法家思想治国
四、秦朝速亡的原因 第九章 汉朝：农耕文明的兴盛 一、汉承秦制：推陈出新
二、农业受到高度重视 三、农耕文明与游牧文明的碰撞：汉匈战争与和亲
四、外戚、宦官、朝臣之间的斗争 五、社会流行的思想：从黄老之学到谶纬神学
六、主要的文化成就 七、佛教的传入与丝路文化 第十章 魏晋南北朝：农耕文明的动荡
一、北方游牧民族的内移 二、北人南迁与庄园土族文化 三、南北文化异同
四、动荡中的玄学与儒释道 五、农耕社会与各种文化 六、中外文化互动 第十一章
隋朝：文明有破有立 一、隋文帝与开皇之治 二、隋与秦之比较 第十二章
唐代：农耕文明最辉煌的时期 一、唐代的辉煌及原因 二、繁盛的农牧业
三、完备的制度 四、政治集团的斗争 五、儒释道的鼎立 六、博大的文化成就
七、多元的文化交流 第十三章 五代十国宋辽夏金：文明的重心南移
一、五代十国的时代特点 二、宋辽夏金的鼎立 三、宋朝的积弊与改革
四、重心南移与工商科技发展 五、思想、学术、艺术的活跃
六、宋代的民族问题及历史地位 第十四章 元代：游牧民族的极至时代
一、引弓欧亚的蒙古族 二、元代的社会与行省建制 三、农业与工商
四、多元的文化 第十五章 明朝：文明的沉闷与开新 一、中央专制的加强
二、农业文明的新发展 三、工商与科技 四、文学艺术与学术 五、宗教与思想
六、游牧民族的困扰 七、海洋文明的新动向 第十六章
清代前期：文明的交织与回光返照 一、满清的建立与专制
二、农耕文明的新高峰与挑战 三、乾嘉学术、文学艺术、科技成就
四、窒息中的思想抗争 五、开放，抗拒，闭关 第十七章
近现代：农耕文明的解体与转型 一、清末是衰世 二、传统与振兴 三、西化与回应
四、文明的新构建 第十八章 对中华文明的思考 一、中华文明是人类最悠久的文明
二、中华文明是统一的文明 三、中华文明是农耕思想的文明
四、中华文明是对人类有巨大贡献的文明 五、中华文明应当再创辉煌 参考文献 后记
· · · · · (收起)

[中华文明史稿 下载链接1](#)

标签

历史

评论

[中华文明史稿 下载链接1](#)

书评

[中华文明史稿 下载链接1](#)