

昭和六十四年绑架案



[昭和六十四年绑架案_下载链接1](#)

著者:[日]横山秀夫

出版者:人民文学出版社

出版时间:

装帧:

isbn:9787020145799

作者介绍:

横山秀夫

一九五七年一月十七日出生於東京。國際商科大學（現東京國際大學）畢業後，進入上毛報社，經歷過十二年的記者生活，成為自由撰稿的小說家。

一九九一年以《羅蘋計畫》榮獲得第九屆「三得利推理小說大賞」佳作。

一九九八年以《影子的季節》榮獲第五屆「松本清張賞」。

二〇〇〇年以《動機》獲得第五十三屆「日本推理作家協會賞」短篇部門獎。

著作有《半自白》、《顏》、《窮追不捨》、《第三時效》、《真相》、《登山者》、《踩影子》、《看守者之眼》、《臨場》、《沒有出口的海》、《震度0》等等。

目录:

[昭和六十四年绑架案_下载链接1](#)

标签

横山秀夫

推理

日系推理

日本

小说

日系

北京・人民文学出版社

【可信/不可信】

评论

台版的这个标不了了吼，借标吧。横山秀夫当过警视厅荣誉大使什么的吗，这完全有资格当作警察形象宣传书什么的吧。

还出版吗？

故事以昭和64年的一宗真实绑架案为基石，再由此牵扯出D县警察间发生的事。男主角

三上，做了20年警察。八个月前竟然被调去警务部做广报官，周旋于记者与警察之间。雪上加霜的是，三个月前，女儿离家出走，至今音讯全无。而如今，警察总部的长官突然说要去拜访64绑架案的受害者父亲，父亲断然拒绝。一切似乎都乱成一团。三上如何走出重重迷雾？本书是作者时隔7年的大作(真的是大作，很厚，看了好久)。2016年《64》英文版获提名国际匕首奖，这是亚洲作家首次获提名。

终于！

[昭和六十四年绑架案_下载链接1](#)

书评

[昭和六十四年绑架案_下载链接1](#)