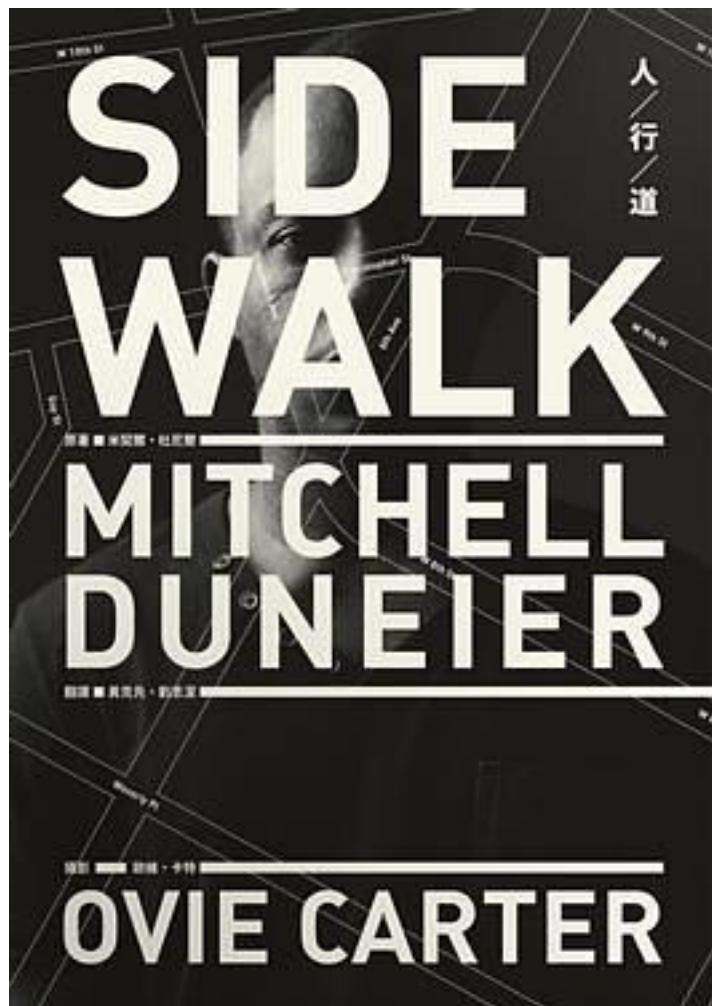


人行道



[人行道 下载链接1](#)

著者:米契爾·杜尼爾 (Mitchell Duneier)

出版者:游擊文化

出版时间:2018-9

装帧:平装

isbn:9789869594554

強力衝擊非虛構寫作及閱讀經驗的經典民族誌

深化珍．雅各的觀察洞見，翻轉破窗理論的判斷侷限

這是一部關於街頭謀生、自我復原、地下經濟、城市治理、正常／偏差、接納／排除的「人行道生存記」。書中的主角是一群在紐約第六大道周邊街區討生活、相濡以沫的底層黑人，包括銷售「黑人書」的流動書販、販賣回收雜誌的拾荒小販、無所不用其極的行乞者，以及在毒品和酒精中半夢半醒的無家者。被這群街頭黑人暱稱為「米契」的白人社會學家杜尼爾，用了六、七年的時間，逐步獲准走進他們的生命世界，與他們一起在人行道上卡位擺攤、一起承接用路人的各種目光、一起挑戰霸道的執法警察，一同經歷街頭的悲歡離合、一同感受活著的掙扎無奈、一同見證生命的不屈不撓。

這群黑人如何先後來到第六大道並在此習得街頭維生技能？他們如何在這個棲身地滿足和解決日常需要？他們如何與來來往往的中產市民互動及建立關係？他們如何在市政府和商業促進特區高舉改造市容大旗下找尋生存的縫隙？失去這個生存據點的他們又將何去何從？杜尼爾刻劃描摹人行道上的心靈導師智者哈金、街頭最佳搭檔馬文與隆恩、使出渾身解數搭訕過路女性的墨瑞、喜歡跟小嬰兒和小狗說話的基斯、承受譴責壓力在路邊擺攤照看孫女的艾利絲等人，試圖透過筆下的這些人物來追蹤線索、解開謎團、拼湊出上述各種問題的可能答案。

同時榮獲C. Wright

Mills獎與洛杉磯時報圖書獎的《人行道》，兼具豐厚的學術底蘊及高度的可閱讀性。全書配有七十張由普立茲獎攝影記者歐維．卡特拍攝的照片，藉由圖文並茂的呈現，讀者將身歷其境看見都市底層之人的容貌，感受在社會結構重重限制下普遍人性的韌性及溫暖。與此同時，重新賦予我們對於無家者、底層黑人或街販的想像，激發我們對在特定社會條件及空間脈絡中的人性展現有嶄新的認識，進而影響我們思考究竟要什麼樣的扶貧方案、都市空間管理及偏差行為規範。

名人推薦

方怡潔（清華大學人類學所助理教授）

李盈姿（台灣芒草心慈善協會秘書長）

洪敬舒（貧窮與租稅政策研究室召集人）

張烽益（台灣勞動與社會政策研究協會執行長）

黃克先（台灣大學社會學系副教授）

趙彥寧（東海大學社會學系教授）

好評推薦

「看向最熱鬧的城市其邊緣的角落縫隙，杜尼爾捕捉了紐約格林威治村第六大道上無家者的日常生活、經濟活動以及意義世界。他用一本高潮迭起的精彩民族誌告訴我們，最失序之處其實有個非正式社會控制的體系，看似最無根漂泊的人也能發展出社會性，在沒有任何制度資源的情況下，彼此互助、分享、提醒、協商、分配資源並扶持體諒，這一切都會讓我們在掩卷後反省基於中產階級的階級位置所想像出的『井然有序』的有限性。」——方怡潔（清華大學人類學所助理教授）

「人行道在你的想像中，扮演什麼功能？在細讀此書前，我的認知只停留在景觀空間及行動便利的功能性，未曾想過人行道也存在著社會融合的契機。《人行道》一書詳盡描繪美國街頭小販如何遊走於紐約市地方法津邊緣，傾其所能地爭奪有限空間及生存權，又如何巧妙地在街頭建構出所有人（包括路人）都有可能融入的地下經濟體統。這個由弱者及更生人個體所串接的經濟網絡，意外地在人行道上形成社會賦歸的穩定力量，這

是連龐大、昂貴的矯正系統都難以實踐的初衷。而巧妙處就在於把『破窗理論』的社會控制，翻轉成以社會融合的『補窗思維』，賦予空間在秩序之外，更加豐富的社會資本元素。本書不僅適合推薦予所有關注貧窮議題的群體，私以為所有政策制定者更應當人手一本！」——洪敬舒（貧窮經濟研究室研究員）

「紐約街頭的人行道上有一群看似孤立無助的社會邊緣人：書攤小販、幫人開門的乞討者、撿拾垃圾桶中有價值物品來販賣者、幫人推車或顧攤者、半夜幫攤販佔位者等等社會低層的黑人。白人社會學者杜尼爾在街角嚴守高度自我反思的研究倫理，以田野民族誌的視野切入，蹲點多年融入這些被社會所鄙視甚至排擠的邊緣人，進而用這本書紀錄了這人行道上的行人與在街頭討生活的人們之間構築而成的互助扶持網絡與其次文化。《人行道》是一本在冷靜如堅石般的學術研究思考之下，卻醞釀著如火山熔岩般的熱情關懷社會低層人群的街頭啟示錄。」——張烽益（台灣勞動與社會政策研究協會執行長）

「杜尼爾的深刻關懷，透過他平易近人、富含故事性的筆觸傳達出來。儘管仔細閱讀他的書頗能得到理論上的啟發，但他並不刻意賣弄拗口艱澀的學術詞彙或討論複雜的學術取徑，而是把觀點及批判融合在流暢的敘述當中，這使其作品的影響力超越了學術界，成為關心種族、階級等議題的一般社會大眾之讀物。」——黃克先（臺灣大學社會學系副教授）

「杜尼爾藉由長期且深入的參與觀察式田野調查，在這本獲獎無數的經典民族誌裡，生動地描繪了在後種族隔離的紐約格林威治村，從事各種非正式以及非法經濟活動的黑人男性，如何形成機敏互動、親密但也保持尊重自制的信任網絡；而這些所謂的無家者們，又如何具有高度創意性地使用人行道這個理論上區隔人車的特殊都市空間，以進行諸如飲食、睡眠、排泄、洗澡等基本生存所需，並進而保持個人的基本尊嚴。人行道上的無家者，是這個城市的眼睛與耳朵，而透過他們的感官體驗，吾人不僅可以重新審視我們自己所處的城市，也可反思社會控制的可能和侷限。鄭重推薦給所有對民族誌研究方法與寫作有興趣的讀者！」——趙彥寧（東海大學社會學系教授）

作者介紹:

米契爾·杜尼爾 (Mitchell Duneier)

芝加哥大學社會學博士，曾任教於加州大學聖塔芭芭拉分校、威斯康辛大學麥迪遜分校，現為普林斯頓大學社會學系教授。第一本著作《史林的桌》(Slim's Table) 即榮獲美國社會學會傑出學術著作獎，代表作《人行道》則獲得洛杉磯時報圖書獎與C. Wright Mills獎，最新作品為《貧民窟》(Ghetto)。

譯者簡介

黃克先

譯有《泰利的街角》、《自由之夏》、《真實烏托邦》等社會學專著，任教於國立臺灣大學社會學系，開設都市民族誌相關課程，現正進行無家者的研究。

劉思潔

國立臺灣大學外文研究所碩士，曾任大專教師及出版社編輯，現為自由譯者，譯有《心靈的傷，身體會記住》、《原諒就是力量》、《回應生命的邀約》、《巾幘領導學》、《金齡教會的願景》等。

攝影者簡介

歐維. 卡特 (Ovie Carter)

《芝加哥論壇報》 (Chicago Tribune) 攝影記者，曾在非洲和印度拍攝記錄大饑荒，生涯中大部分歲月都在報導芝加哥的貧窮社區。曾獲普立茲獎，並多次得到美國黑人記者協會頒發的卓越獎。

目錄: 導讀

「還好，有這樣一條／本人行道」：都市民族誌學者杜尼爾及其作品／黃克先
人物簡介
導言

第一部人行道上的非正式生活

書販
賣雜誌的小販
沒有帳戶的男人

第二部人行道的新用途

第六大道如何成為維持生計的棲身地

第三部非正式社會控制的侷限

露宿人行道
想上廁所時
搭訕女性
指控：賣方自慎？

第四部管理在街頭討生活的人

空間之戰：爭奪合法性
第六大道的聖誕節

第五部正派的建構

珍街上的一幕
結語

後記

附錄

註釋

致謝

• • • • • (收起)

[人行道 下載鏈接1](#)

标签

社会学

社會學

港台版

美国

社會

民族誌

城市

街頭

评论

民族志谬误-处理宏观微观连接叙事的方法，除了拓展个案法，还有延伸地点研究法。拓展研究机制，对受访者说法保持怀疑和验证的态度。

[人行道 下载链接1](#)

书评

在翻开《人行道王国》之前，或许有人会产生这样的疑问：为什么我们要在2019年的现在，阅读一本美国学者写的关于上世纪九十年代纽约格林尼治村人行道上黑人摊贩的书？除了异域或者说异族的景观，这本书对我们又有多少启迪呢？但不可否认的是，简·雅各布斯出版于1961年的《美国...

读书笔记（上）

这是又一本关于纽约街道主题的田野调查的书。作者米切尔·邓奈尔是普林斯顿大学社

会学系主任。他进入街头调查的第一个对象，也是帮他打开街道的人是第六大道和格林尼治路口的书摊小贩哈基姆。哈基姆博览群书，说自己是一个“公共人物”，启发作者重新去阅读了…

在《摩洛哥田野作业反思》和《写文化》之后，民族志写作永远失去了它（在想象中所具有的）普同性和客观性。对人类普同性的基本预设暗示了彻底“互相理解”的可能，“文化相对论”实则是对这一原则的再次确认，只不过需要改进一下理解方法。莫里斯·布洛克通过《人类学与认知挑…

中文版的近五百页，20多年前的书今年才译介进我国。大量带引号的对话实录可能时这本城市人类学民族志最大的特点，这也使得本书读起来非常顺畅。在书末，作者还附上了一篇详细的研究方法陈述，较为全面的介绍了作者从尝试融入人行道街区、录音机的使用、与本书主要人物哈基姆共…

成长于中产阶级的白人、信仰犹太教的大学教授，在第六大道展开田野调查，参与式观察在人行道上生存的边缘人物，主要集中在卖杂志的小摊贩、拾荒者和乞讨者等无家可归的人物身上，大部分是受教育程度较低的贫穷黑人男性。
参与观察者和被观察者，明显存在着较大的种族和阶级差异…

从埃及第一王朝美尼斯所建的首都城市孟菲斯至今，人类社会的城市化进程已经进行了5000多年，回归田园从来不是主旋律，更多人向往的是城市的规范、便捷和舒适。中世纪的民谚“城市的空气使人自由”倘若还能一窥城市曾经的胸怀，今日的反行乞法案、暂住证制度等，已经把城市推向…

薄荷实验系列出品，很有意思的研究。

只是我读的时候总有种似曾相识之感——不就是怀特《街角社会》的路数嘛，参与式观察，聚焦空间，阐释结构，社区研究的套路罢了。

1.如果我的调研也能找到哈基姆这样的关键访谈对象，我还愁啥挖掘不出来信息啊！（莫名想到了高中门口的旧报…

我是苏北农村人，最喜欢的活动就是3·15庙会，一年有三次，现在估计都消失了吧，不知道，很久没回去了。

以前的集市没有花钱购买固定摊位，若是谁家想去卖点东西，就骑车到集市找一个空的地方摆摊即可，一般是默认摊位都是有固定的人，很少有人占位置吵架的，想想有一些社会…

每一次迁徙都是一个生存与适应的故事，第六大道的大多数摊贩来到这里重新完成转变大多是偶然。第二章“人行道的新用途”大略概括了以卖书和杂志为生的底层群体如何来到这里重新开始新的生活，尽管周围人对他们存在误解，与他们接触不到的其他阶层或群体对这些人存在偏见，但我…

看了一百多页，就发现两处文字错误。这是编辑的责任。然后翻了一下，居然本书没有责任编辑。翻译虽说是三个人署名，然而翻译也只能说看懂的水平。此类田野调查的社会学作品在国内不多，一方面是学术导向，一方面是学术禁忌。所以也只能看看外国的。但确实，美国社会和中国社会…

[人行道 下载链接1](#)