

萨满教与传统艺术



[萨满教与传统艺术_下载链接1](#)

著者:郭淑云

出版者:民族出版社

出版时间:2017-12

装帧:平装

isbn:9787105135752

《萨满教与传统艺术

西方萨满教研究文选（一）》由来自各国多学科领域的萨满教传统艺术研究的经典专论构成，与《萨满教与当代艺术家》堪称双壁，共同展现了域外萨满教艺术研究的图景。所选论文涵括了音乐、舞蹈、造型艺术、戏剧等萨满教艺术的诸方面。论文作者多为当今活跃在各国人类学、心理学、艺术史等领域的重要学者，其成果代表了国际萨满教艺术研究具有影响力的思考与范式。

作者介绍:

目录: 作为自然的艺术与作为艺术的自然
——马来半岛塞芒—尼格利陀人萨满教关于自然世界的审美观
萨满教、音乐与灵修
西伯利亚萨满教及其他治疗传统中的音乐知识
歌曲之路：亚米那华萨满获取知识之途
北欧传统的咒语吟唱
波利尼西亚萨满教故事及组歌
马来萨满表演中的治疗诗学
萨满驱魔仪式中的戏剧艺术
人神之间：韩国萨满仪式中的表演、附体和挑逗
新戏剧疗法中的古老传统：萨满教及发展转型疗法
雅库特萨满舞蹈
萨满舞蹈评述
日本的萨满舞蹈：神乐表演中的灵魂附体舞蹈
舞蹈疗法治愈的基本意象
潜鸟舞：科珀因纽特人仪式服饰中的文化象征与传承
恩加纳桑人的萨满服
宇宙模型与西伯利亚萨满鼓
萨满鼓上的绘画图案
墨西哥惠乔尔印第安人的神圣颜色与萨满幻觉
后记
· · · · · (收起)

[萨满教与传统艺术_下载链接1](#)

标签

人类学

萨满

神话

民俗学

文集

评论

参考文献的格式被出版社搞的太2B了，芝加哥格式加序号，大概也是中国学术处在世界学术体系边缘的证明。

[萨满教与传统艺术_下载链接1](#)

书评

[萨满教与传统艺术_下载链接1](#)