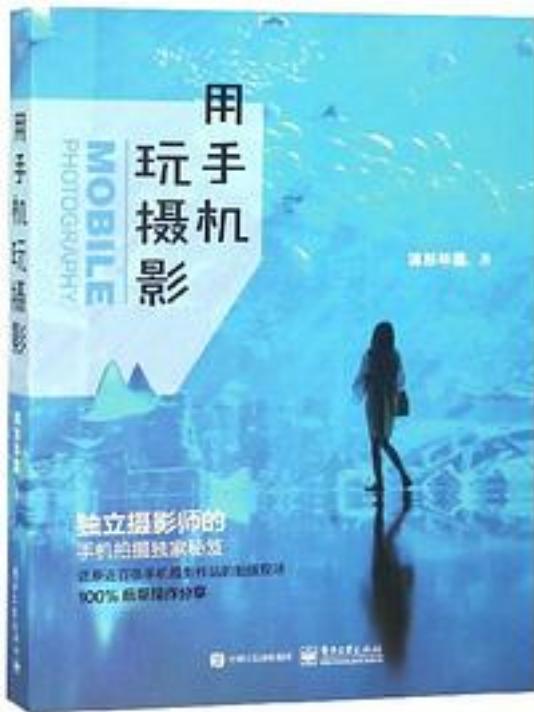


# 用手机玩摄影



[用手机玩摄影 下载链接1](#)

著者:源形毕露

出版者:电子工业

出版时间:2018-07-01

装帧:

isbn:9787121343568

作者介绍:

源形毕露本名郭立源, 目前为独立摄影师。9年的时间, 从一个摄影小白, 转变成知名摄影师。

他曾在名校读书, 在名企任职。玩上摄影之后, 他拍过杂志封面, 写过报纸专栏, 出过摄影书籍, 做过摄影教学, 录过电视节目, 办过个人影展。拍摄不同年龄和职业的人物若干, 国内外旅拍城市若干, 不同行业品牌合作项目若干。

他是一个经历很多, 却不喜欢给自己贴标签的摄影师。而所有的这些, 都源于他对摄影

的热爱与坚持。

目录:

[用手机玩摄影 下载链接1](#)

标签

手机摄影

评论

前期充分利用手机的HDR模式、双镜头、大光圈等功能，通过测光曝光、对焦锁定、合理构图，营造出虚实对比、动静结合、突出景深等一系列效果。后期综合各家APP，大胆修图力求锦上添花。

---

很适合小白 比如我 哈哈哈 非常浅显且实用

---

作为一个因为手残而从不毛遂自荐给他人拍照的我有些用处。

本书就光影、构图、对焦、人像做了讲解，每一节都有后期处理的案例，其中也包含了作者在构思如何摄影的心路历程，可以说是一本读起来轻松的小书。虽然一方面，她用案例告知小白们如何处理一幅图片以及能达到的效果，但另一方面却像只告知结果不理由原因的老师，让我不知道某些功能究竟是什么作用，比如阴影、饱和度……这些我都不是太清楚，只是按照作者的操作步骤能达到最后的效果。当然这不是它的错，毕竟哪有能够面面俱到的书呢，我得补习一下相关知识了。

---

简单易上手

---

感觉里面很多照片质量一般呢，但作为入门书看看还是有收获的，让我对snapseed更加了解

还不错，比较入门级别，看的电子版，里面的图片可以保存下来实际操作。

干货颇多，而且是喜欢的摄影师

这是一本更注重实战经验的手机摄影书，书中并没有把重心放在容易更迭过时的拍照APP的介绍上，而是还原“摄影”本身，希望喜欢摄影的读者可以通过手机来走近摄影，并提高自己的摄影水平。作者是一位常年奋战在一线拍摄的独立摄影师，所以有很丰富的拍摄经验，也积累了一定的手机摄影作品。针对这些手机拍摄的作品，会从拍摄现场、想法、方法、技巧和后期处理等方面进行详细的阐述。无论用手机还是相机拍摄，这些纯粹、宝贵的拍摄经验会让你收获颇丰。

半小时翻完，挺实用的

期待过高了

其实就一本后期修图软件的说明书。。。

不错的摄影书，提供各种拍照的思路和后期处理，学到不少，看了书也不可能马上拍出作者那样的照片，还需要在生活慢慢实践提高。

没见过如此烂的书，一点实用性没有，还不如直接买本ps学学怎么ps更简单点 垃圾浪费我钱

这是我当天收到就看完的第一本书，一个原因是自己喜欢摄影，又苦于没有摄影器材，另一个原因就是文字很少，图片很多。与我而言，书中用了更多专业的词汇解释摄影知识，在过去几年的手机摄影中，很多方法我都使用过，只是每次都是凭感觉，没有这样

系统的记下来。HDR模式没有使用过，还有非常重要的黄金分割线，书中很多技巧多加练习，应该能在摄影技术上有更高层次的提升。手机摄影就止于它了，以后向更专业的模式发展。加油 0 ~

---

有比较亲切细致的讲解。但莫名我有种不喜欢别人教的太细的感受。原谅我的矫情。但不可否认阅读中学到一点点~起码它书中的的確確是手机摄影和手机上app的相关后期，难度也不是很大也正好是我常用的~

---

[用手机玩摄影](#) [下载链接1](#)

## 书评

这是一本更注重实战经验的手机摄影书，书中并没有把重心放在容易更迭过时的拍照APP的介绍上，而是还原“摄影”本身，希望喜欢摄影的读者可以通过手机来走近摄影，并提高自己的摄影水平。作者是一位常年奋战在一线拍摄的独立摄影师，所以有很丰富的拍摄经验，也积累了一定的手机...

---

[用手机玩摄影](#) [下载链接1](#)