

# AI迷航



[AI迷航\\_下载链接1](#)

著者:肖遥

出版者:上海文艺出版社

出版时间:2018-9

装帧:平装

isbn:9787532166947

如果人工智能失去控制，世界将会怎样？

人类对AI失去控制的那一刻，生而为人的尊严也随之消散：人类器官可以像机器一样拆卸、买卖，合成人大量出现；人的记忆可以替换，甚至贩卖、造假，成为通行货币；所有的行为、思想都被数据监控，毫无隐私可言。这是只需要执行和效率的数据新时代，独属于人类的道德品行、爱恨情仇等特质，变成了阻碍新文明高速发展的绊脚石。

在这场人工智能的浩劫中，主角程复始终守护着自己心中对于自由向往的火苗，梦想着推翻AI统治，带领众人重建人类文明。

人类在AI文明的法则下该何去何从？是在AI的强权之下做一个只会执行、没有情感和道德底线的机器，还是奋起反抗夺回属于我们的人格尊严？

翻开本书，带你进入一个机器觉醒、伦理混乱、文明重构的人机共存新世界。

作者介绍:

肖遥，80后作家、编剧，常驻北京。偏执狂型的故事天才。

从小沉迷科幻小说和电影，他花费四年时间，查阅上千万字的资料，从中国历史文化到西方文明演变，吸收了霍金、爱因斯坦、孔子等各领域的科学家、学者的思想后，徐徐展开了对未来AI世界生活画卷的描绘。

想跟肖遥交流，

请关注他的新浪微博：[@肖遥哥哥在微博](#)

目录: 第一章：云上农场  
第二章：新领航员  
第三章：数据危机  
第四章：人体养殖  
第五章：风暴之城  
第六章：AIKiller  
第七章：纳米之门  
第八章：机械文明  
第九章：樱花大陆  
第十章：全息伪装  
第十一章：巨鼠来袭  
第十二章：核爆遗民  
第十三章：生而高贵  
第十四章：记忆陷阱  
第十五章：海底牧场  
· · · · · · [\(收起\)](#)

[AI迷航\\_下载链接1](#)

标签

科幻

好书，值得一读

小说

脑洞

科幻小说

我想读这本书

科幻脑洞

科技

评论

批着科幻皮的爽文罢了

-----  
非常精彩，不过挖坑太大，希望不会虎头蛇尾。

-----  
虽然花了一天的零散时间，但实际还是只花了不到三个小时就读完了。故事构思也很奇特，但总有种能在别的故事中找到相似的地方，大概这就是小说的情节通病吧，反正都是相像的。前1/3没什么起伏，后面慢慢精彩。但还是感觉bug很多，程复被程雪救出时，是被剖腹了的吧……后面跟个没事人一样，不可思议。另外，故事没有完结，突然断尾感觉很烦，很多东西都没有交代清楚。关于小说里的ai，感觉很可怕，突然能够想清楚为什么我们连克隆人都是不允许的，虽是有悖伦理，但在另一个方面，人所以为人，是因为有感情，柔弱中的坚强勇敢，没有感情的、过分强大的ai，让人不寒而栗。不是很喜欢作者笔下的带着恐怖震慑的ai，心里发毛。ai发达的世界，信任这种东西，不复存在，也没有真相可言，也好像能够理解，慧人的记忆便是灵魂。程复主角光环光芒万丈

-----

总得来说，科幻化的内容承袭了中国式科幻小说的大体布局，以人物衬科幻，同时也以天马行空的想象力对人工智能脱离人手的那一时刻的变化，人物形象、环境烘托等文笔方面做得都不错，内涵也值得一究，推荐！

只读了1，逻辑情节都很无语，唯一拿得出手的大概只有脑洞了。

科幻虽然不是现实主义的，但是有些人物还有事件设定似乎有些失真，脱离了现实建造的空中楼阁让我看的有点难受。文笔也不行。如果这样子的小说还能有这样的评分，只能说明中国的科幻积弱久矣。

中国的科幻小说，这种格局和构思已经很好了，时下最火的AI结合在其中，从天上的飞船，到核爆的后遗症，再到人性的揭示，不得不让人思考，智能会不会失去理智，让人类控制不了。另外全书前三章尤其好，后面略显疲软，期待续本。

虽然某些段落啰嗦了一些，但整体世界观和故事架构颇有原创性，瑕不掩瑜

普通网文水平，算不得好看的那种。读客下次瞎几把吹挑本靠谱的吧。如果不是水军真心夸它的话，建议多看点精品网文。

分明就是本网络小说，这一个个评论吹的我的天，中国科幻读者都这水平吗..

书单狗竟然推荐这种初中生写的无聊网文。

评分虚高，刚开始写的蛮好，后面明显崩了，文笔有些杂乱，挖坑更是多，有些故弄玄虚且逻辑混乱。

中下网文水平

-----  
跟着主角从天空到陆地再到海底，很cool

-----  
第三人真的可爱到犯规

-----  
这个小说感觉每个人身上都背负着一个隐秘而沉重的过去，人物都还写得挺好的

-----  
程雪用枪顶着那个新来的船长，让打开危机戒备模式好让他们逃走，然后第三人就乖乖照做了……第三人就不能有点判断吗？他的智商还也就和我家的小爱同学一个水平好吧？！拜托这根本不是Ai迷航，这只是Machine迷航，只是个披着Ai外壳的末世个人英雄主义低概念爽文而已！

-----  
国产科幻！

-----  
科幻故事往往会和未来以及大趋势相关，或者讲智能，或者谈生态，而《AI迷航》的独特之处，在于它所蕴含的哲理，在我读来，这不仅仅是一本科幻小说，而是深刻折射一种社会学层次的读物。程复和樱子的对话也好，程复在麦田中的感悟也罢，都不是一眼即过的单纯叙事，而是让人读过之后，产生对于社会、对于人性的反思和探索，在这一点上，我很是敬佩。

-----  
作者脑洞非常大啊，故事世界观很大。

-----  
[AI迷航\\_下载链接1](#)

书评

是看到某书推公号说此文豆瓣9.2才看的，看到一半实在读不下去，来豆瓣一瞅，原来大家普遍还是有审美节操的。首先，不像科幻，更像套了个科幻外壳的奇幻或玄幻。其次，人设苍白，高大全的男主，美女女主，软妹子，其他男人都是蠢汉，这是当下爽文的写法，不做道德审判，但作为...

银幕影像中，科幻电影对于未来世界的划分无非两种，高度集权或者高度自由，前者如《V字仇杀队》、《饥饿游戏》、《记忆传授人》，高度集权、统一的社会运作方式，后者如《银翼杀手》，自由高科技的生活场域，等等，但无论哪种，对于未来世界的最终走向，因为对于未知的恐惧与无...

这本书，豆瓣评分从开始的9.2掉到目前的6.5，只能说，期望越高，失望越大，这次读客算是吹大了。我本人给的分数是8分，一是喜欢科幻，二是写书不易，不愿意苛责作者，毕竟，不是所有人都有大刘那种登峰造极的境界。我只给这本书一个扣分点，这本书依然是老俗套，误以为科幻=...

1、关于国产科幻：  
随着刘慈欣的《三体》和郝景芳的《北京折叠》接连斩获“雨果奖”，中国科幻小说开始跃入大众视野，获得越来越多的关注。但是由于国产科幻创作人数略少，原创力量较为薄弱，阅读门槛稍高，国产科幻一直面临一个不温不火的尴尬境地。虽然大刘的《三体》“打破...

随着人工智能的逐渐发展，人类对于其未来是否会对人类本身构成威胁这件事情也是变得越发担忧起来。还记得那些年我们曾经看过的那些与人工智能有关的影视剧吗？在记忆中比较深刻的就是美国电影《机器管家》和《人工智能》。在这两部电影中，人类制造出的服务于自身的机器人都开...

看书之前我特意看了看评价 有一条大致是这么说的 和以往的人工智能小说不同 这本书的剧情性和趣味性替代了那些难懂深奥的机械理论.看到这里那我一定要看看了.所以在出发去杭看演唱会的地铁上我开始读了起来，以至于在后来的演唱会上一直想把书掏出来看完.这就是这本书的魔力. ...

其实一开始我对《AI迷航》这本书，兴致不是很大，因为我对科幻题材的小说一直不是很热衷，也不怎么看好，但是好一些朋友说这本书超级好看，很棒，正好手里也有一本《AI迷航》，就随便拿来读了读。花了一天零碎的时间来读，其实合起来也就不到三个小时就读完了。先说说这本书的...

肖遥哥哥你好：  
对于科幻小说，其实我关注和了解的确实不多，更多的是玄幻，修真，猎奇，鬼神一类。电影倒是略有耳闻，比如《异形》系列，《侏罗纪》系列，以及《机械姬》、《狂暴巨兽》等。这些电影都是对未来科技发展的期望和顾虑。比起机器人，我更喜欢史前的巨大物种，就像...

肖遥的小说每部都很有吸引力，很值得一看，人物和情节都很精彩，对新人有很大的脑洞启迪，这部小说很新颖，情节条理清晰，人物形象有特点，和以往科幻小说不一样，创新意识很强，内容很丰富，人物表情和语言组织能力很强，小说结构很给力，思维逻辑很谨慎，科幻画面描...

真不觉得这也能叫科幻小说！！

最早是在读客上看到的推荐，吹得真是天花乱坠，因为我的书单很长，就一直搁置了，一直到出了三部，才想起来读一读。一开始还是抱着很高的期待来读的，只是越读越觉得这书只是借用了一些物理概念，丝毫看不到我所理解的科幻的影子，虽然后面也对A...

确实不算是科幻文，但是能读下来也说明内容还算吸引人。为什么说不是科幻文呢？首先，器官体外培养已经不是新鲜事了，而且不需要什么人工农场，用人体做培养皿并不是什么好想法。人体除了培育器官外还有其他营养需求，这比起单纯的器官培养皿而言耗能太大，对于这个被核辐射...

科幻类的小说往往以其立足于科学的超现实创作，孕育其中的深刻哲理吸引一众读者的关注。从我个人的角度出发，无论是预言类又或是醒世类的作品其用意都很可以让人回味无穷，引人深思。虽然科幻小说完全超脱于现实，但是它本身蕴藏着的哲理却时刻为今时今日的人们上了一堂生动且...

[AI迷航\\_下载链接1](#)