

## 寶石之國 4



[寶石之國 4\\_下载链接1](#)

著者:市川春子

出版者:臉譜

出版时间:2018-10-4

装帧:平装

isbn:9789862357026

■ 紀念台灣繁體中文版發行，隨書贈台灣限定典藏閃膜書籤 ■

（書籤尺寸約18.5\*6.5 cm，市面不售）

☆特別進口．全套書衣採用日本特殊雷射寶石閃膜★

「有強大的力量，孤獨就會伴隨而來。」

手塚治虫文化賞新生賞得主 市川春子 首部長篇作品

2017年電視動畫化．颯起全亞洲寶石旋風——新型態戰鬥奇幻話題作《寶石之國》原著系列

「在遙遠的未來，我們成為了『寶石』。」

故事發生在距今遙遠的未來，地球上僅剩下28個擁有寶石之身的人形生命體，以及統領著他們的「金剛老師」。28個寶石各由不同成分的礦物所組成，也因此有不同的特質，除了物理上的身體硬度、韌性外，內在個性也截然不同。在他們身上，沒有所謂的性別，也沒有所謂的死亡，即使粉身碎骨，也還是有重組而「死而復生」的可能。

而為了抵抗欲將寶石帶回月球作為裝飾、日復一日前來侵襲的神祕種族「月人」，他們為彼此分配了不同的職責，並兩兩組成戰鬥小組，隨時備戰。但其中硬度低、韌性最為下級的「磷葉石」，由於太過軟弱，即使一心想要戰鬥，卻未被分配到任何職務，最後被金剛老師分配了「編寫博物誌」這個任務。不知從何做起的磷葉石，決定從找尋「尚未知曉」的事物開始，此時他被建議詢問從不在白天出沒、其他寶石也都知之甚少的「辰砂」：他擁有強大戰鬥實力，卻因會散發毒液而將自己禁閉於黑夜。在試著接近這個神祕同伴的過程，軟弱的磷葉石心中開始產生了變化，故事由此展開……

## ■ 本集簡介 ■

我想知道「真相」。

在遙遠的未來，擁有不死之身的寶石們與月人間的戰鬥仍舊持續著。在冬季失去雙手而獲得新的合金雙手的主角磷葉石，似乎失去了對辰砂的記憶……

## ■ 《寶石之國》台灣繁體中文版裝幀設計說明 ■

《寶石之國》台灣繁體中文版沿用日版作者市川春子親自操刀之書封設計及書名LOGO標準字設計，並特別進口與日版相同雷射寶石閃膜用於書衣，以期盡可能完整重現日文原版設計質感。開本尺寸上，台灣繁體中文版以稍大於日版的14.8\*20.8cm製作呈現（日版尺寸為13.2\*18cm），以避免中文繁體內文字級過小造成閱讀上的困難。

作者介绍:

市川春子

以投稿作《蟲與歌》（虫と歌）榮獲Afternoon

2006年夏天四季大賞後，以《星之戀人》（星の恋人）出道。首部作品集《蟲與歌 市川春子作品集》獲得第十四屆手塚治虫文化賞新生賞，第二部作品《二十五點的休假 市川春子作品集2》（25時のバカンス 市川春子作品集

2）獲得漫畫大賞2012第五名。《寶石之國》是她首部長篇連載作品。

相關著作:《寶石之國（1）》《寶石之國（2）》《寶石之國（3）》

譯者簡介

謝仲庭

音樂工作者、吉他教師、翻譯。熱愛音樂、書本、堆砌文字及轉化語言。譯有《悠悠哉哉》、《攻殼機動隊1.5》等。

相關著作:《寶石之國（1）》《寶石之國（2）》《寶石之國（3）》《寺島町奇譚》《悠悠哉哉》《攻殼機動隊1.5》

目录: 第二十一話 春  
第二十二話 改貌  
第二十三話 判斷  
第二十四話 撤退  
第二十五話 分岐  
第二十六話 叫聲  
第二十七話 祕密  
第二十八話 小白  
變身之國  
．．．．． (收起)

[寶石之國 4 下载链接1](#)

标签

漫画

日本

市川春子

宝石之国

奇幻

漫畫

日漫

Manga

## 评论

对这本的记忆比较模糊，看了一下收录的话数，感叹一句：人就是离不开狗的！！！！

-----  
想要知道真相，忘记了以前对辰砂的承诺 可你不知道那是你不可以触碰的东西

-----  
补标

-----  
开始朝黑暗的方向发展并且一去不回

-----  
失去了同伴，忘记了初心，怀疑了信仰。你终于是孤身一人了，磷。

-----  
因为小白，磷对老师开始怀疑，这种怀疑在我这里的意思就是意识的觉醒，「意识是悲哀的开始」。从这里起，她一开始追逐辰砂，帮助辰砂的愿望就模糊掉了。

-----  
七零八落

-----  
法斯二五仔之路启动！

-----  
得到了强大的双臂，改变的不仅仅是力量，还有自己的整个人际关系。心中旧伤未愈，新的烦恼接踵而来了。哎，小磷开始怀疑老师了。这是一条不归路啊。

-----  
又虐又爽，大拇指

-----  
2019-04-21 读过

-----  
好看

-----  
[寶石之國 4\\_ 下载链接1](#)

书评

-----  
[寶石之國 4\\_ 下载链接1](#)