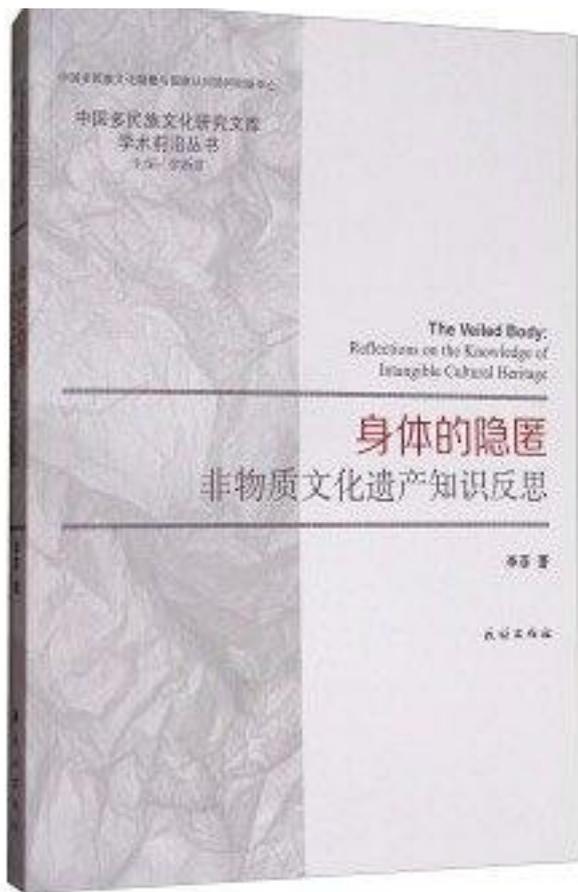


身体的隐匿



[身体的隐匿_下载链接1](#)

著者:李菲

出版者:民族出版社

出版时间:2017-10

装帧:平装

isbn:9787105150328

作者介绍:

李菲，女，汉族，1975年生，四川成都人；四川大学文学人类学博士，厦门大学历史

人类学博士后；教育部人文社科重点研究基地四川大学中国民俗文化研究所副所长，四川大学文学与新闻学院副教授、硕士生导师；台湾“中央研究院”民族学研究所访问学者，美国加州大学伯克利分校访问学者；中国文学人类学研究会副会长，人类学高级论坛青年学术委员会副主席。

目录: 导论：遗产与现代性的身体突围
第一节 身体与遗产：问题的显现与述评
第二节 炮制又一次身体转向？：理论与视角
第三节 谱系学与“身体何在”的追问：方法与路径
第一章 失衡的天平：非物质文化遗产的概念谱系与分类体系
第一节 系谱溯源：非物质文化遗产的概念源起与演进路线
第二节 分类之惑：非物质文化遗产的体系建构与知识生产
小结
第二章 物质与文字：非物质文化遗产的中心话语
第一节 物质与非物质
第二节 文字、语言与文本化
第三节 缺位的身体
小结
第三章 理论旅行：中国语境下的非物质文化遗产阐释与操作
第一节 概念移植：中国语境中的非物质文化遗产阐释
第二节 体系落地：中国语境中的非物质文化遗产分类
第三节 “非物质”的跨文化转译：阐释困境与实践误区
小结
第四章 体现之身：西方身体观的范式转向
第一节 身体转向与重塑当代身体观的两种路径
第二节 作为范式转型的“体现”
小结
第五章 根身在世：回向本土传统的身体脉络
第一节 身体观念：身体的整合性与转换性
第二节 身体认知：体认、践行与知行合
小结
第六章 身体作为方法：一个新的视域
第一节 超越区分的话语：身体视域下的“非遗”体系
第二节 成为其所是：身体视域下的“非遗”传承
第三节 从存在到共在：身体视域下的“非遗”保护
小结
余论：抵御同质化的最后一道防线
参考文献
后记
· · · · · (收起)

[身体的隐匿_下载链接1](#)

标签

李非

文化遗产

文化研究

评论

[身体的隐匿_下载链接1](#)

书评

[身体的隐匿_下载链接1](#)